



# Medienkatalog

Kreismedienzentrum Goslar



KREISMEDIENZENTRUM

## Nutzungsordnung des Kreismedienzentrums Goslar

### Aufgabe und Zielgruppen

Das KreisMedienZentrum Goslar (KMZ) stellt allen allgemeinbildenden und berufsbildenden Schulen, Einrichtungen der Jugend- und Erwachsenenbildung (z. B. Sportvereine), sowie Privatpersonen und Vereinen die im Kreissportbund organisiert sind, Geräte und Medien kostenlos für nicht gewerbliche Zwecke zur Verfügung.

### Verleih

Bestellungen von Geräten und Medien können telefonisch, per E-Mail oder persönlich erfolgen. Die Entleihefrist der Medien beträgt 14 Tage, Geräte werden tageweise entliehen. Auf Wunsch kann die Entleihefrist verlängert werden. Bei Geräten empfiehlt sich eine Vorbestellung, entfällt der Bedarf, bitten wir um Nachricht. Die Nutzung der Geräte ist nur in geschlossenen Räumen zulässig, Außeneinsätze sind nur bei dafür vorgesehenen Geräten erlaubt. Die Aufbewahrung darf ausschließlich im Gebäude erfolgen. Geliehene Medien und Geräte dürfen nicht an Dritte weitergegeben werden.

### Bereitstellung von Online-Medien

Lehrkräfte können Medien in Form von Video- und Audiodateien herunterladen oder streamen. Den Zugang zum Online-Katalog erhält die Schule durch das KreisMedienZentrum und wird im Iserv integriert. Sollte die Schule kein Iserv verwenden, ist ein persönlicher Zugang für Lehrkräfte möglich. Die persönlichen Zugangsdaten erhalten sie auf Anfrage beim KreisMedienZentrum. Eine Weitergabe ist nicht gestattet. Es ist zu beachten, dass diese Zugangsdaten immer am 01.08. des Jahres gelöscht werden. Der Zugriff auf die Online-Medien und deren Verwendung ist nur für Schulen im Landkreis Goslar zulässig.

### Nutzungsrechte von Online-Mediendateien

Die Nutzung der Mediendateien darf auf allen Computern, die sich in der Schule befinden, erfolgen. Wenn die Nutzung schulischen Zwecken dient (z. B. Hausaufgaben, Unterrichtsvorbereitung), können auch Lehrkräfte und Schüler und Schülerinnen die Dateien auf privaten Rechnern nutzen. Das Herunterladen von Online-Medien ist Schülern und Schülerinnen nicht gestattet. Mediendateien dürfen nur zu Übungszwecken bearbeitet und das neu entstandene Medium nur im Unterricht verwendet werden. Eine Veröffentlichung ist nicht gestattet. Heruntergeladene Mediendateien sind nach Ablauf der Lizenz zu löschen. Das Ablaufdatum ist auf dem Datenblatt im Online-Katalog zu finden.

### Urheberrechte & Haftung

Die Entleiher sind verpflichtet, die Urheberrechte und Lizenzvorschriften zu wahren. Audiovisuelle Medien dürfen in ihrem Format weder verändert oder dupliziert werden.

Daten auf Leihgeräten sind vor der Rückgabe zu löschen. Eine Haftung für den Inhalt dieser Dateien übernimmt das KreisMedienZentrum nicht. Schäden an Medien oder Geräten sind dem KreisMedienZentrum schriftlich anzugeben. Bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, sowie Verstoß gegen die Verleihbedingungen werden die Entleiher schadenspflichtig gemacht.

### Datenschutz

Das KreisMedienZentrum speichert für die Zeit der Nutzung Namen, E-Mail-Adresse und Telefonnummer des Entleihers, bzw. der entliehenden Institution. Weitere Informationen zum Datenschutz finden Sie auf der Service Seite des Landkreises Goslar unter dem Reiter „Datenschutzerklärung“.

<https://www.landkreis-goslar.de>

Mit der Nutzung von Angeboten Dritter (z. B. Edupool und Merlin) werden die Nutzungsbedingungen und AGBs dieser Anbieter akzeptiert.



### Schlussbestimmungen

Sollten einzelne Bestimmungen dieser Nutzungsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein oder werden, berührt dies die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht.

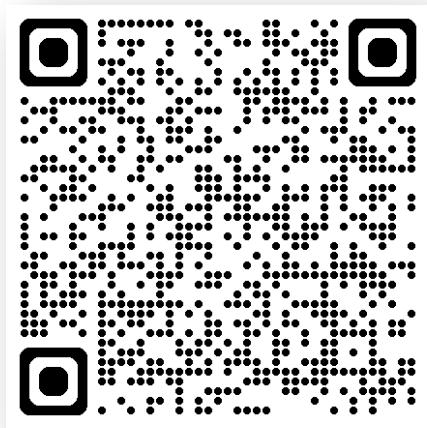
# Inhalt

Streamingportal für Schulen .....	5
Deutsch .....	9
Englisch .....	26
Französisch .....	31
Biologie .....	33
Physik .....	56
Sachkunde .....	58
Medienpädagogik .....	65
Informatik .....	70
Geographie .....	102
Politische Bildung .....	119
Religion .....	137
Sport .....	161
Kunst .....	163
Geräte- und Medienverleih .....	168
In Kürze bei uns .....	169
Medienkoffer .....	175
Tontechnik .....	187
Weiteres .....	191



# multimedialer Unterricht

## Streamingportal für Schulen



# Streamingportal für Schulen

Das KreisMedienZentrum Goslar stellt für Schulen eine breite Auswahl an kostenfreien audiovisuellen Medien, sowie interaktiven Onlinemedien über das Portal „Edupool“ zur Verfügung: <https://niedersachsen.edupool.de>.

Diese Medien bieten modernen und multimedialen Unterrichtsinhalt, darunter Filme, interaktive Elemente, Bilder, Grafiken, Audio-Dateien, Texte und vieles mehr.

Für die interaktiven Inhalte benötigen Sie ggf. Apps der Filmproduzenten. Die etablierten und bekannten Filmproduzenten bieten somit einen neuen Schritt zum digitalen Unterricht.

Wenn Sie spezielle Themen benötigen oder zusätzliche Medien zu den vorhandenen wünschen, wenden Sie sich bitte an: kmz.ausleihe@landkreis-goslar.de.

## Legende

Ansicht im Sachgebiet 1

**Mediennr.**    **Titel \***

Länge: in X min | Produktionsjahr: XXXX | Ks = Klassenstufe (x-x)  
| Eb = Erwachsenenbildung

Sachgebiet 1

Sachgebiet 2

Inhalt + Anzeigebild von Edupool

Ansicht im Sachgebiet 2

**Mediennr.**    **Titel \***

**Sachgebiet 2**    Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „XXX“

\* Ergänzend zu diesem Film und Thema sind im Kreismedienzentrum didaktisch aufbereitete Ausleihmaterialien erhältlich.

# In Kürze bei uns

Sprachen

- 5523196 Endometriose**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“
- 5523194 Lernabenteuer: Bionik**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“
- 5523205 Methoden der Verhütung**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“
- 5523191 Planetare Belastbarkeitsgrenzen: Ökologische Tragfähigkeit der Erde**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“
- 5523155 Georisiken: Globale Naturgefahren**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“
- 5523189 Der Golfstrom**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“
- 5523185 Wasser als „Waffe“ oder „Chance“ auf Frieden?: Die Situation im Nahen Osten am Beispiel von Israel**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“
- 5523227 Die DDR: Zwischen Anspruch und Wirklichkeit**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“
- 5523247 Russland – Ein Imperium im Wandel**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“
- 5523139 Das nationalsozialistische Lagersystem**  
Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

Biologie, Chemie,  
Sachkunde

Informatik, Technik,  
Mathematik,  
Medienpädagogik

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

Religion, Ethik

Sport, Musik, Kunst,  
Weiteres

		Sprachen
5523182	<b>Recycling und Substitution von Rohstoffen</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Chemie“	
5521273	<b>Verlauf chemischer Reaktionen (interaktiv)</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Chemie“	
5521461	<b>Chemie im Alltag: Kosmetik (interaktiv)</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Chemie“	Biologie, Chemie, Physik, Sachkunde
5521241	<b>Chemie im Alltag – Reinigungsmittel (interaktiv)</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Chemie“	Informatik, Technik, Mathematik, Medienpädagogik
5521458	<b>Das Periodensystem der Elemente (interaktiv)</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Chemie“	
5523217	<b>Grundlage unseres Lebens: Wasser</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Sachkunde“	Geographie, Wirtschaft, Politische Bildung, Geschichte
5523281	<b>Nachrichtenmüde?! Von News Avoidance bis News Fatigue</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	
5523133	<b>Liken. Hassen. Töten: Radikalisierung online</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	Religion, Ethik
5523222	<b>Was ist Phishing?</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	
5523185	<b>Fake Science – Falschinformationen in der Wissenschaft</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	Sport, Musik, Kunst, Weiteres

Sprachen	<b>5523223</b>	<b>Was macht ihr da eigentlich? Faszination Social Media</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	
Biologie, Chemie, Physik, Sachkunde	<b>5523221</b>	<b>Cyberkriminalität bei Jugendlichen – Mobbing, Hass und Co.</b>	-
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“	
Informatik, Technik, Mathematik, Medienpädagogik	<b>5523131</b>	<b>Frau, wo stehst du?</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“	
Geographie, Wirtschaft, Politische Bildung, Geschichte	<b>5523232</b>	<b>Sicherheitspolitik im Wandel</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“	
Religion, Ethik	<b>5523147</b>	<b>Lüge und Wahrheit</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“	
Sport, Musik, Kunst, Weiteres	<b>5523240</b>	<b>Sexualität und Pornografie</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“	
Sport, Musik, Kunst, Weiteres	<b>5523238</b>	<b>Ich und mein Selfie</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“	
Sport, Musik, Kunst, Weiteres	<b>5500962</b>	<b>Trigonometrie – Sinus, Kosinus und Co.</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Mathematik“	
Sport, Musik, Kunst, Weiteres	<b>5501479</b>	<b>Rund ums Koordinatensystem</b>	
		Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Mathematik“	

# Deutsch

**5562390**

**Deutsch**

**Aus einem deutschen Leben**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5565039**

**Deutsch**

**Hidden Figures [de]**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Englisch“

**556577 Bewerbung**

0

Deutsch

Politische Bildung

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-10



Der Film begleitet vier Jugendliche, die durch einen Bewerbungscoach entscheidende Tipps für eine erfolgreiche Bewerbung und ein erfolgreiches Vorstellungsgespräch erhalten. Über die Vielzahl an Berufen, Ausbildungen und Studiengängen informieren die Berufsinformationszentren der Bundesagentur für Arbeit. In Interviews mit einer Berufsberaterin, die Jugendlichen Feedback über Stärken und Schwächen im Vorstellungsgespräch gibt, wird deutlich, wie wichtig der erste Eindruck ist, was es zu vermeiden und was zu beachten gilt.

**552128 Fake News?!**

9

Deutsch

Medienpädagogik

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 9-12



Gerade Jugendliche informieren sich häufig in sozialen Netzwerken oder Blogs über aktuelle Ereignisse und stoßen dabei auch auf sogenannte Fake News. Der Begriff ist derzeit in aller Munde - doch um was geht es hier eigentlich? Die Produktion vermittelt, was Fake News, Social Bots und Echokammern sind, wie diese Prinzipien funktionieren und wer davon profitiert. Zudem wird gezeigt, wie man Fake News erkennt und sich vor Manipulation schützen kann.

**55502067 Meine Heimat, deine Heimat**

Länge: 12 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-11

Deutsch



Das Medium widmet sich im Schwerpunkt aktuellen Formen der Bewerbung per E-Mail und digitalen Bewerbungen per Online-Formular. Gerade hier gibt es Gefahren wie Leichtfertigkeit und lockere Bearbeitung. Immer mehr Unternehmen verlangen Bewerbungen per E-Mail oder Online-Formular. Gerade in der digitalen Bearbeitung muss auf Form, Ansprache und Vollständigkeit geachtet werden. Zudem lernen einige technische Tücken wie Dateiformate, Schriften ...

**556363 Der Rat der Götter****1****Deutsch**

Länge: 105 min | Produktionsjahr: 1950 | Ks 10 - 13 / Eb

Januar 1933. Die Produktion eines großen rheinischen Konzerns, der den Machtantritt Hitlers unterstützt, soll belebt werden. An entscheidender Position dieses Konzerns steht der Chemiker Dr. Hans Scholz. Es kommt zum Krieg. Umsonst weist sein Onkel, der klassenbewußte Arbeiter Karl, den jungen Chemiker auf die Verwendung seiner Giftgasforschung hin. Scholz unterdrückt seine Bedenken, bis der Krieg zu Ende ist. Zusatzmaterial: Biografien und Filmografien der Filmschaffenden; Wochenschau "Der Augenzeuge" u.a. über Kurt Maetzig und den IG-Farben-Konzern; Zeitzeugengespräche: Ein Interview mit Regisseur Kurz Maetzig; Einer zum Abgucken - Filmszenenbildner Dieter Adam über seinen Lehrer und Kollegen Willy Schiller (Doku); Bilder.

**55502625 Into the Beat - Dein Herz tanzt**

Länge: 97 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 8 - 13

**Deutsch**

Katya ist ein herausragendes Balletttalent. Sie trainiert hart fürs Vortanzen bei der New York Ballet Academy und hat gute Chancen auf ein Stipendium. Aber als sie eine Gruppe Streetdancer kennenlernt, eröffnet sich ihr eine völlig neue Welt: Im Gegensatz zum klassischen Ballett ist der Streetdance frei und explosiv, ohne Regeln, die Gesetze der Schwerkraft scheinen außer Kraft gesetzt. Katyas Herz fängt Feuer für den neuen Style, wo sie all ihre Emotionen ausdrücken kann - und für den introvertierten Marlon, einen begnadeten Hip-Hop-Tänzer. Er erkennt ihr tänzerisches Potenzial und fordert sie auf, mit ihm an einer Audition der weltbekannten Street-Dance-Crew Sonic Tigers teilzunehmen. Katya taucht ein in ein bisher unbekanntes Lebensgefühl aus Unbeschwertheit, Community und Spontaneität. Sie ahnt: Sie kann nicht zurück zum Ballett. Doch ihr Vater Victor, ein berühmter Ballett-Star, sieht das anders.

**556567 Die Brücke****2****Deutsch**

Länge: 80 min | Produktionsjahr: 1949 | Ks 9-13 / Eb



Feindselig erscheint die morsche Brücke, über die die Gruppe der aus den ehemaligen Ostgebieten Vertriebenen in das kleine, mitteldeutsche Dorf gelangt. So feindselig wie die Döfler selbst, die immer noch den alten Verhaltensmustern gehorchen und vor allem vermeintlich Fremden Tür und Tor verschließen. Michaelis, der Sprecher der Flüchtlinge, ist um gutes Zusammenleben bemüht. Er bietet dem Bürgermeister die handwerklichen Fähigkeiten seiner Leute an, um die Brücke wieder in Schuss zu bringen, doch daran sei hier niemand interessiert, lautet die Antwort. Ein Brückenschlag zwischen "Neuen" und "Alteingesessenen" scheint in weite Ferne zu rücken.

**550119 Meine Heimat, deine Heimat****2****Deutsch**

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 3-4



Viele Menschen verlassen ihre Heimat, manche von ihnen finden in Deutschland eine neue. Der Film fragt, was "Heimat" eigentlich bedeutet und nennt Gründe, warum Menschen ihr Zuhause verlassen.

Die Kinder erfahren anhand biografischer Beispiele, dass Deutschland Reiseziel, Arbeitsplatz oder Zufluchtsort sein kann. Die DVD bietet zudem Bild- und Arbeitsmaterial.

**55502193 Mein Lotta-Leben**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 6-8

**Deutsch**

In der ersten Verfilmung einer erfolgreichen Kinderbuch-Reihe setzt ein elfjähriges Mädchen alles daran, auf eine Party eingeladen zu werden, bei der sie und ihre beiden Freundinnen nicht willkommen sind. Der unterhaltsame Film zeichnet sich weniger durch seine Story als durch eine originelle Umsetzung aus, in der die Wortspiele der literarischen Vorlage kunstvoll eingearbeitet sind und Textblasen, Pfeile oder Noten die Szenen kommentieren oder konterkarieren.

**556424 Der Club der toten Dichter****9**

Länge: 123 min | Produktionsjahr: 1988 | Ks 8-13 / Eb

**Deutsch**

Ein unorthodoxer Lehrer, der im Herbst 1959 sein neues Amt an einem konservativ-strenge College in Neuengland antritt, leitet die Schüler seiner Klasse zur Selbsterkenntnis und zur Verwirklichung der eigenen Identität an. Die Poesie wird dabei zum Sinnbild geistiger Freiheit.

**55500386 Gibbsy**

Länge: 89 min | Produktionsjahr: 2012 | Eb

**Deutsch**

Johann Rukeli Trollmann ist Boxer aus Leib und Seele und galt als Muhammad Ali der 20er und 30er Jahre. Die Art, wie er im Ring auf und ab tänzelt und dabei elegant seine Gegner besiegt, macht ihn heute noch zu einer Legende. Dabei ist Trollmann gleichzeitig immer auch ein tragischer Held gewesen. Als er im Jahr 1933 die Deutsche Meisterschaft im Halbschwergewicht gewinnt, wird sie ihm später wieder aberkannt, da Trollmann und seine Familie Zigeuner sind. Aus Protest pudert Johann Rukeli Trollmann bei seinem nächsten Kampf sein Gesicht und seine Haare weiß, um die Vorstellung der Arier zu kritisieren. ...

**555075 Spiel mit dem Tod****0**

Länge: 29 min | Produktionsjahr: 2005 | KS 9-13 / Eb



Der Film erzählt von der Reise des jungen Russlanddeutschen Oleg in eine alte Militärkaserne in der Nähe von Wolgograd.

Hier treffen sich regelmäßig Menschen zum Igra su Smertju - zum Spiel mit dem Tod. Die Männer schießen hier im Spiel aufeinander - mit echten Waffen und scharfer Munition. Das Risiko ernster oder tödlicher Verletzungen ist dabei einkalkuliert. Die Reportage endet nach etwa zwanzig Minuten mit Olegs Tod; er wird während seines ersten Spiels durch einen Kopfschuss getötet. Kurz darauf erfährt der Zuschauer die Wahrheit: Die Geschichte ist frei erfunden. Es geht weder um Waffen, noch um Russland - es geht um die Macht der Bilder. In den verbleibenden zehn Minuten werden einige Techniken vorgestellt, die hier manipulativ eingesetzt wurden.

## **5550005 Kannst Du pfeifen, Johanna?**

Länge: 55 min | Produktionsjahr: 1995 | Ks 3-5



Bertil und Uffe sind Freunde. Bertil beneidet seinen Freund, dass er einen so netten Großvater hat. Bertil hat keinen Opa. Uffe kommt auf die Idee, im nahen Altersheim einen für Bertil auszusuchen. Der alte Nils scheint genau der Richtige zu sein, und ist auch gerne bereit, die Rolle zu übernehmen. Wenn es Nils gut geht, pfeift er vergnügt das Lied "Kannst du pfeifen, Johanna". Leider kann Bertil gar nicht pfeifen. Als die Kinder den alten Mann eines Abends beim Altersheim verabschieden, nimmt dieser Bertil das Versprechen ab, richtig pfeifen zu können, wenn sie sich das nächste mal treffen.

## **55500304 Die Superhelden-Akademie**

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2018 | Eb



Die Superhelden-Akademie ist ein präventives Programm gegen Mobbing. Der Film begleitet die 1. Klasse der Kölner Gemeinschafts-Grundschule Volberger

Weg während ihrer vier Übungstage mit den "Superhelden-Trainern" Julia und Robert Rossa. Lehrkräfte, Pädagogen der Offenen Ganztagsschule, Schulsozialarbeiter und Eltern lernen auf diese Weise das spezielle Sozialkompetenz-Training für Erstklässler kennen.

## 556335 Das Parfum

6

Länge: 147 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 11-13

Deutsch



Unter unwürdigen Umständen erblickt Jean-Baptiste Grenouille im Jahr 1738 auf dem Pariser Fischmarkt das Licht der Welt. Sehr früh bemerkt er, dass er einen äußerst ausgeprägten Geruchssinn besitzt. Nachdem er als Jugendlicher die mörderischen Arbeitsbedingungen in einer Gerberei überlebt hat, beginnt Grenouille eine Lehre beim Parfumeur Baldini. Schnell überflügelt er den Meister in der Kunst des Duftmischens, doch werden Düfte zu seiner Obsession, die ihn an den Rand der humanen Gesellschaft führt. Besessen von der Idee, menschliches Aroma zu ...

**495095 Die letzten Tage****6****Deutsch**

Länge: 35 min | Produktionsjahr: 2005 | Ks 10-13

Deutschland 1945. Eine amerikanische B-17 stürzt hinter feindlichen Linien ab. Der Bordschütze David und der Navigator Ben können sich mit dem Fallschirm retten. Auf der Flucht vor deutschen Einheiten wollen sie sich in einem verlassenen Bauernhaus verstecken. Als Ben das Haus durchsucht, wird er von einem deutschen Deserteur überrascht. Hass, Misstrauen und der Wille, die letzten Tage des Krieges zu überstehen, stellen das Verhältnis der drei Männer auf eine harte Probe. Aber nur einer von ihnen bleibt am Leben. Vorbesichtigung empfohlen.

**555374 Die Häschenschule****3****Deutsch**

Länge: 40 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 1-2



**DIE HÄSCHENSCHULE:** Der erste Schultag ist da! Fröhlich machen sich Hasengretchen ...

**DER HÄSCHEN-SCHULAUSFLUG:** Auf dem Wandertag zum Abschluss des Schuljahres freuen sich Hasenhans und ...

**HÜHNERSTREIK VORM OSTERFEST:** Kurz vor Ostern treten die Hühner in den Streik. Wird es der Osterhase ...

**DER KLITZEKLEINE HASE UND SEINE FREUNDE:** Der klitzekleine Hase begibt sich auf die Wanderschaft auf der Suche ...

**DER KLITZEKLEINE HASE MACHT MUSIK:** Der klitzekleine Hase macht Musik und lädt alle dazu ein. Die kleinen Füchse freunden sich mit den Wölfchen an und die ...

## 555374 Lauras Stern

2

Länge: 45 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 1-2

Deutsch



Laura beobachtet eines Nachts, wie direkt vor ihrem Haus ein Stern vom Himmel fällt. Sie schleicht sich hinaus und holt ihn in ihr Kinderzimmer. Sie verarztet den Stern an einer abgebrochenen Zacke und die beiden befreunden sich. Doch eines Tages nimmt die Strahlkraft des kleinen Sterns ab. Er hat Heimweh. Lauras Stern erzählt einfühlsam, dass man sich manchmal von Dingen trennen muss, die man sehr lieb hat.

**555375 Elmar und Großpapa****3**

Länge: 40 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-2

Ein Elefant, der eine Hautfarbe hat, die wie eine Patchworkdecke aussieht, das ist Elmar. Alle Elefanten, alle Tiere des Urwaldes kennen Elmar und wenn er auftaucht, ist es immer lustig.

**555375 Heimspiel****6**

Länge: 48 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-2

**Deutsch**

Sechs ausgewählte Bilderbuchgeschichten rund um das Thema Fußball.  
**HEIMSPIEL** (ca. 7 min): Da schlägt das Herz von Fußballfan Garo höher: Zu seinem

Geburtstag ...

**GANZ SCHÖN SCHLAU, DIE DUMME SAU** (ca. 9 min): Sebastian Forkel ist an sich ein normaler Junge. Weil ...

**KURZ DER KICKER** (ca. 8 min): Uwe, wegen seiner Größe nur "Kurz" genannt, steht ein Elfmeterschießen bevor. Er ...

**AUCH DIE GÖTTER LIEBEN FUSSBALL** (ca. 4 min): Schon bei den Göttern Griechenlands gehörte das ...

**2:1 FÜR KÖNIG MO** (ca. 9 min): König Mo gewinnt gerne. Nach siegreichen Wettkämpfen gegen die ...

**WIE FRANZ KAISER DEN FUSSBALL ERFAND** (ca. 4 min): Als Sohn des größten Seifenfabrikanten im Land gilt für ...

**555375 Michael Ende: Die schönsten Bilderbücher****5**

Länge: 60 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-4



DAS TRAUMFRESSERCHEN: Ausgerechnet Prinzessin Schlafittchen aus dem Schlummerland wird von schlechten Träumen geplagt. Schlafittchens ...

DIE RÜPELSCHULE: Wer brav ist, bleibt sitzen! In der Rüpelsschule ist die Welt auf den Kopf gestellt. Für Schreien ...

TRANQUILLA TRAMPELTREU: Der große Sultan Leo der 28. hat alle Tiere zu seiner Hochzeit eingeladen. Auch die Schildkröte Tranquilla Trampeltreu macht sich auf den ...

DER LINDWURM UND DER SCHMETTERLING: Der Drache soll ein Lindwurm sein? Das findet er einfach schrecklich! ...

DER TEDDY UND DIE TIERE: Washable war ein wirklich netter alter Teddybär. Das Kind, dem er früher gehörte, war schon viel zu groß, um noch mit ihm zu spielen. Eines Tages ...

**555375 Oh, wie schön ist Panama****4**

Länge: 52 min | Produktionsjahr: 2005 | Ks 1-4



OH, WIE SCHÖN IST PANAMA (ca. 12 min): Der kleine Bär und der kleine Tiger leben an einem Fluss. Eines Tages treibt eine Bananenkiste vorbei, auf der steht, woher

sie kommt - aus "Pa-na-ma". Dieses Land, in dem ...

KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ (ca. 21 min): Der kleine Bär hat heute keinen Fisch fangen können, und der kleine Tiger ist sauer: "Das größte Glück der Erde müsste es ...

RIESENPARTY FÜR DEN TIGER (ca. 19 min): Ringelpiez mit Kochlöffelgeigenmusik in Panama. Und alle sind ...

**555361 Der kleine König****5**

Länge: 70 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 1-2



Ganz allein lebt der kleine König hinter dem grünen Berg. "Wozu bin ich eigentlich König?" fragt sich der Junge mit der goldenen Krone. Zusammen mit seinem Lieblingshuhn macht er sich unbeschwert auf, sein Reich zu erkunden und lernt dabei die Menschen kennen, über die er regiert. Er macht viele Erfahrungen und weiß am Schluss, dass nur ein König, der sein Land und sein Volk kennt, ein guter König sein kann.

**555361 Kleiner Rabe Socke****4**

Länge: 74 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 1-2

Der kleine Rabe will unbedingt einen richtigen Namen haben. Die ganze Nacht denkt er angestrengt darüber nach und wird davon sogar krank. So krank, dass er sich ganz elend fühlt. Doch dann helfen ihm seine Freunde, einen passenden Namen zu finden. In den Geschichten vom Kleinen Raben Socke geht es um den Umgang mit persönlichen Schwächen und Stärken und vor allem um Freundschaft.

**555375 Der kleine Tiger braucht ein Fahrrad****8****Deutsch**

Länge: 70 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-4



Sechs ausgewählte Bilderbuchgeschichten von Janosch:  
**DER KLEINE TIGER BRAUCHT EIN FAHRRAD**  
 (ca. 15 min): Ich brauche dringend ein

Fahrrad! Dies sagt der kleine Tiger zum kleinen ...

**EIN REGENAUTO ZUM GEBURTSTAG** (ca. 5 min): Hannes Strohkopp wünscht sich zum Geburtstag ein Auto. Sein Großvater schenkt ihm eins, das er aus Holz geschnitzt ...

**ICH SAG, DU BIST EIN BÄR** (ca. 12 min): Weil der Vater abends, wenn er nach Hause kommt, zu abgespannt ist zum Spielen, verwandelt der Sohn ihn in einen Bären. Denn ...

**ICH BIN EIN GROSSER ZOTTELBÄR** (ca. 5 min): "Hokuspokus hin und her, ich bin der große Zottelbär." Wenn Hansl als ...

**DER ALTE MANN UND DER BÄR** (ca. 11 min): Weit draußen, in der Natur lebt allein ein alter Mann. Den ganzen ...

**MUTTER, SAG WER MACHT DIE KINDER** (ca. 8 min): Woher die kleinen Mäusebabys kommen, will Mausmädchen Tüty ...

**555376 Lenny und Twiek und andere Geschichten****2****Deutsch**

Länge: 45 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-2



**LENNY UND TWIEK:**

Lenny ist auf der Suche nach einem Freund, was sich als gar nicht so einfach erweist. Per Zufall stolpert Lenny ...

**TOBI, DER DRACHE:**

Tobi, der kleine grüne Drache ist ein ziemliches Ungeheuer, wenn er nicht bekommt, was er gerne möchte. Aber ...

## 556337 Akim rennt

6

Länge: 6 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 1-4

Deutsch



In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangen. Irgendwann kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter.

**555385 Urmel schlüpft aus dem Ei****7**

Länge: 45 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 1-2

**Deutsch**

Urmel strandet in einem schmelzenden Eisberg auf der Südseeinsel Titiwu und lernt viele neue Freunde kennen. Gemeinsam mit Professor Habakuk

Tibatong, Hausschwein Wutz oder Ping Pinguin erlebt Urmel die spannendsten Dinge. Dazu gibt es noch drei Geschichten mit Max & Marie, die - anders als das Urmel - ihre kleinen Abenteuer in ganz realen Alltagssituationen erleben.

**5553744 König Babar**

Länge: 70 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 1-2

**Deutsch**

Folgende Geschichten vom Elefantenkönig Babar werden erzählt:  
BABAR AUF REISEN (ca. 15 min):...  
KÖNIG BABAR (ca. 16 min):...

FAMILIE BABAR (ca. 18 min):...

BABAR UND DER WEIHNACHTSMANN (ca. 22 min): ....

**5553764 Briefe von Felix und andere Geschichten**

Länge: 100 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 1-2

**Deutsch**

Felix ist mehr als nur ein Kuschelhase, denn Felix ist weit gereist. Einmal um die Welt ist der kleine Hase gereist und von unterwegs hat er allen Kindern Briefe geschrieben. Viele Kinder hat er auf seiner Reise getroffen. Auf dieser DVD sind folgende Episoden enthalten: Briefe von Felix; Weltbeste Briefe von Felix; Felix bei den Kindern dieser Welt.

## 555374 Willie traut sich was!

9

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 1-2

Deutsch



Sogar ein tapferes und mutiges kleines Wildschwein wie Willie fürchtet sich manchmal. Zum Beispiel vorm Schwimmen. Und nichts kann Willie dazu bewegen, einen Fuß ins Wasser zu setzen - außer, seinem kleinen Schmuseschweinchen droht Gefahr.

**555882 Sprich mit!**

0

**Deutsch**

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 1-4



Während eines Spaziergangs durch Berlin verliert der neunjährige Elias seinen Vater. Für den Jungen beginnt eine abenteuerliche Reise durch die fremde Großstadt. Denn Elias hat ein Problem: Er spricht kein Deutsch! Zum Glück trifft Elias auf zahlreiche hilfsbereite Menschen, die auf ihn zugehen und ihm wichtige Grundzüge der deutschen Sprache beibringen. Auf spielerische Weise lernt Elias sich vorzustellen, das Alphabet, die Zahlen von 1-10 und vieles mehr.

# Englisch

**5565295**

**Englisch**

**The true cost – Der Preis der Mode**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**55502434**

**Englisch**

**The Peanut Butter Falcon**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

Sprachen

**55502641 Sorry We Missed You**

Länge: 97 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 8-13

Englisch



Ein Arbeiter aus Newcastle fängt als selbstständiger Bote bei einem Paketservice an; die Illusion unternehmerischer Freiheit zerbricht allerdings schnell an den unfairen und ausbeuterischen Bedingungen. Diese wirken sich bald auch auf seine gesamte Familie aus. Das Drama über die falschen Versprechen der neoliberalen Arbeitswelt und die Folgen der Selbstausbeutung für die Betroffenen ist in seiner ...

**55502470 Youth Unstoppable – Der Aufstieg der globalen Jugend-Klimabewegung**

Länge: 88 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13

Englisch



Mit 15 Jahren begann die kanadische Filmemacherin Slater Jewell-Kemker, sich für die weltweite Jugendbewegung gegen den Klimawandel zu engagieren. Als Jugenddelegierte war Slater bei vielen UN-Klimakonferenzen dabei, erlebte die frustrierenden Verhandlungen, aber sie lernte auch Gleichgesinnte aus allen Teilen der Welt kennen und erfuhr aus erster Hand, wie deren Leben durch den Klimawandel akut bedroht wird. Als Filmemacherin dokumentiert sie zwölf Jahre lang die weltweit wachsende Jugendbewegung von innen heraus. Der Film ist das Ergebnis dieser Langzeitdokumentation. Slater hat ...

**556472 Of mice and men [Fassung 1992]**

0

Länge: 106 min | Produktionsjahr: 1988 | Ks 11-13

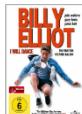
Englisch

Die Südstaaten der USA in den 30-er Jahren. Auf der Suche nach Arbeit trampen der geistig zurückgebliebene, aber liebenswerte Lennie und der nachdenkliche George, auf den Lennie völlig angewiesen ist, durchs Land. Als die beiden auf einer kleinen Farm Arbeit finden, spitzt sich die Lage zu. Die verführerische Tochter des Farmers zieht George und Lennie in einen Teufelskreis aus Lust, Verzweiflung und Gewalt.

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter; Didaktische Materialien für den Fremdsprachenunterricht.

**556462    Billy Elliot (Special Edition)****0**

Länge: 106 min | Produktionsjahr: 2000 | Ks 11-13

**Englisch**

Das Leben des 11-jährigen Billy Elliot, Sohn eines Bergmanns, ändert sich grundlegend, als er während seinem wöchentlichen Boxtraining eine

Ballettklasse beobachtet. Ohne zu überlegen, macht er bei den Übungen mit und beweist dabei ein Talent, wie es die Trainerin Mrs. Wilkinson selten gesehen hat. Er muss jedoch die Ballettstunden vor seinem verwitweten Vater und seinem Onkel geheim halten.

**556472    Romeo and Juliet [Fassung 1997]****1**

Länge: 115 min | Produktionsjahr: 1988 | Ks 11-13

**Englisch**

Das von Angst, Gewalt und Verbrechen geprägte Verona Beach wird beherrscht von zwei rivalisierenden Familien, den Montagues und den Capulets. Inmitten dieser gnadenlosen, hasserfüllten Welt wächst die grenzenlose Liebe zwischen Romeo und Julia, den einzigen beiden Kindern der verfeindeten Patriarchen. Die Situation eskaliert, als Romeo im Affekt den kaltblütigen Mörder seines besten Freundes, den Capulet-Neffen Tybald, erschießt.

**5565040/    Hidden Figures [en]/ [de]****5565039**

Länge: 122 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 11-13



Die Geschichte von Katherine Johnson, Dorothy Vaughn und Mary Jackson - herausragende afro-amerikanische Frauen, die bei der NASA gearbeitet haben und in dieser Funktion als brillante Köpfe einer der größten Unternehmungen in der Geschichte gelten: Sie haben den Astronauten John Glenn in die Umlaufbahn geschickt. Eine fantastische Errungenschaft, die der Nation neues Selbstbewusstsein gab, das Rennen im Weltall neu definierte und die Welt aufrüttelte. Dieses visionäre Trio überschritt jegliche Geschlechts- und Rassengrenzen und inspirierte Generationen, an ihren großen Träumen festzuhalten.

**5564719 Dead poets society**

Länge: 123 min | Produktionsjahr: 1988 | Ks 11-13 / Eb

Englisch

Ein unorthodoxer Lehrer, der im Herbst 1959 sein neues Amt an einem konservativ-strenge College in Neuengland antritt, leitet die Schüler seiner Klasse zur Selbsterkenntnis und zur Verwirklichung der eigenen Identität an. Die Poesie wird dabei zum Sinnbild geistiger Freiheit.

**5564963 Embrace [OmU]**

Länge: 83 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13 / Eb

Englisch



Medien, Werbung und Gesellschaft geben ein Körperbild vor, nach dem wir uns selbst und andere immer wieder bewerten und verurteilen. Die

australische Fotografin und dreifache Mutter Taryn Brumfitt wollte das nicht mehr hinnehmen. Sie postete ein ungewöhnliches Vorher/Nachher-Foto ihres Körpers auf Facebook und löste damit einen Begeisterungssturm aus. Gleichzeitig befreite sie sich selbst von dem ungesunden Streben nach dem "perfekten" Körper. Mit ihrem Dokumentarfilm möchte Brumfitt allen, die unter den vermeintlichen Schönheitsidealen leiden, einen Gegenentwurf vorstellen.

**556484 Find fix finish [OmdU] - Asymmetrische  
7 Kriegsführung**

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 10-13

Englisch



Ein Auto fährt auf einer Landstraße durch die Nacht, badende Urlauber entspannen sich an einem Meeresstrand: Während wir alltägliche Szenen aus der Vogelperspektive beobachten, berichten drei US-Drohnenpiloten aus dem Off von ihrer Arbeit. Nüchtern beschreiben sie Arbeitsvorgänge und militärische Routine. Aber auch ein Gefühl von Nähe zu ihren Opfern, die sie tage-, manchmal monatelang beobachten. Die grafische Ästhetik der Luftbilder interferiert mit den Erzählungen der Piloten über einen grausamen Krieg von oben. Denn am Ende haben die Piloten nur einen Auftrag: Find Fix Finish.

## 55502119 Die Wütenden - Les Misérables

Länge: 98 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 11-13



Ein Polizist stößt neu zu einem Duo hinzu, das in einem Pariser Vorort Streife fährt, und wird schon am ersten Einsatztag mit den dortigen Machtverhältnissen konfrontiert, an denen seine neuen Kollegen durch Gewalt, Schikanen und Korruption regen Anteil haben. Als ein Löwenjunges aus einem Zirkus von einem Jugendlichen gestohlen wird, droht das fragile Interessengleichgewicht im Viertel zu kippen, umso mehr als die Polizisten bei der eskalierenden Festsetzung des Diebs gefilmt werden.

## 556187 France - Allemagne

0

Länge: 52 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 10-13



Von Charles de Gaulle bis Nicolas Sarkozy, von Konrad Adenauer bis Angela Merkel: Die Staatschefs beider Länder haben sich stets um gute Beziehungen zwischen Deutschland und Frankreich bemüht. Anhand des persönlichen Verhältnisses zwischen Staatspräsident und Bundeskanzler dokumentiert dieser Film die Entwicklung der deutsch-französischen Beziehungen von 1963 bis heute. Adenauer und De Gaulle brachten die deutsch-französische Freundschaft auf den Weg. Schmidt und Giscard d'Estaing waren Freunde. Kohl und Mitterrand gelang in Verdun die ultimative Geste der Versöhnung. Stets sind sich der deutsche Bundeskanzler und der französische Staatspräsident mit Respekt und in Freundschaft begegnet. Originalbilder dokumentieren das deutsch-französische Tandem. Experten und Akteure wie Helmut Schmidt und Laurent Fabius kommentieren die gemeinsame Geschichte.

## 55502119 Das Meer in mir [Doppel Deluxe Edition]

Länge: 127 min | Produktionsjahr: 2004 | Ks 11-13



Ramón träumt sich ins Meer, spielt mit Wellen und bestaunt die Farben - wann immer ihn die Phantasie losziehen lässt. Denn das Meer hat ihm sein Leben geschenkt. Aber es hat es ihm auch wieder genommen. Vor 27 Jahren hatte er einen Unfall, als er in dieses Meer sprang - seither ist er querschnittsgelähmt, ist sein Körper gestorben. Nur den Kopf, die Augen, den Mund kann er bewegen. Und den Hals ein wenig drehen. Und seit 27 Jahren möchte er, dass auch sein Kopf sterben kann. Er fühlt sich zum Leben verdammt. Aber für den Tod würde er Hilfe brauchen - und die versagen ihm Staat und Kirche.

# Biologie

**5552775**  
**Biologie**

## Wasser

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**55500879**  
**Biologie**

## Landwirtschaft im 21. Jahrhundert

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 551139 Wasserhaushalt der Pflanzen

6

Länge: 19 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 10-13



Bis zu 800 Liter Wasser gelangen jeden Tag bis zur Spitze eines durchschnittlich großen Baumes. Wie schaffen es aber Pflanzen, ohne ein Pumpensystem wie unser Herz, Wasser und Nährstoffe über so weite Strecken zu transportieren? Die Produktion erklärt die grundlegenden Vorgänge der Aufnahme, Verteilung und Abgabe von Wasser und geht auf die besonderen Anpassungen von Pflanzen an die Wasserverfügbarkeit ein.

## 551143 Die Sahelzone

5

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 8-13



Die Menschen in der Sahelzone am Südrand der Sahara müssen jedes Jahr aufs Neue bangen, ob und wann die Regenzeit kommt oder die Dürre bleibt - davon hängt ihr Überleben in dieser Übergangszone zwischen Dornsavanne und Wüste ab. Viele Bewohner verlieren durch die Trockenheit ihre Existenz, werden zu „Klimaflüchtlingen“ und machen sich auf den Weg in niederschlagsreichere Gebiete oder sogar nach Europa, um sich dort eine neue Existenz aufzubauen.

## 551144 Die Gemäßigte Zone

3

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-10



Große Teile Europas, Nordamerikas und Asiens liegen in der Gemäßigten Zone. Diese Zone zeichnet sich durch den Wechsel von Jahreszeiten mit unterschiedlichen Temperaturen und Niederschlägen aus. Hier liegen die Feuchten Mittelbreiten mit kühlgemäßigtem Klima und die Trockenen Mittelbreiten mit den Steppen. Neben dem Klima in dieser Zone werden auch die Vegetation, die Tierwelt und die Nutzung durch den Menschen angesprochen.

**Biologie**

**Geographie**

**Biologie**

**Geographie**

**Biologie**

**Geographie**

## 551143 Bioenergie

7

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13

Biologie

Chemie



Eine Form von erneuerbarer Energie, die zur Jahrtausendwende noch keine Rolle spielte, hat sich innerhalb von 20 Jahren zu einer der wichtigsten in Deutschland entwickelt - die Bioenergie. Fast ein

Zehntel trägt die besonders auf nachwachsenden Rohstoffen basierende Energieform heute zur Bruttostromerzeugung in Deutschland bei. In dieser Produktion werden die Möglichkeiten der Verwertung von Biomasse dargestellt und kritisch bewertet.

## 551137 Die Tropen

6

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-13

Biologie

Geographie



Die heißeste Klimazone der Erde erstreckt sich rund um den Äquator bis zum nördlichen bzw. südlichen Wendekreis. Dazwischen befinden sich verschiedenste Landschaften - vom Tropischen

Regenwald der inneren Tropen über die Savannen bis hin zu den trockenen Wüsten. Neben dem Passatkreislauf, der für das Klima der Tropen verantwortlich ist, und der Vegetation werden auch die Tierwelt und die Landwirtschaft angesprochen.

## 551137 Klimawandel

4

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-13

Biologie

Geographie



Heißere Sommer, feuchtere Winter, mehr Unwetter, Starkregen und Hochwasser, Gletscher schmelzen ab - oft hört man von solchen Beobachtungen im Zusammenhang mit den Auswirkungen

des Klimawandels. Doch was versteht man unter dem Begriff „Klimawandel“ überhaupt? Und welche Ursachen und Faktoren spielen dabei eine Rolle? Diese Fragen werden mithilfe der Produktion beantwortet und die Folgen beispielhaft aufgezeigt.

## 5511327 HIV und Aids - Ansteckung, Verlauf, Therapie

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-12

### Biologie



HIV ist eine sexuell übertragbare Infektion, die weltweit vorkommt. Auch Denis hat sich mit HIV infiziert. Dank einer medikamentösen Behandlung kann er jedoch ein weitestgehend normales Leben führen, ohne an Aids zu erkranken. Diese Produktion stellt das HI-Virus vor und gibt Auskunft über dessen Behandlung und Prävention.

## 551137 Höhenstufen in den Alpen

2

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-7

### Biologie

### Geographie



Im Gebirge verändert sich die Vegetation vom Tal bis zum Gipfel grundlegend. Am Beispiel der Alpen werden die verschiedenen Höhenstufen und deren Nutzung vorgestellt: von der Hügellandstufe mit Laubwäldern über die montane Stufe mit vielen Nadelbäumen, die subalpine Stufe mit der Waldgrenze, die alpine Stufe mit der Vegetationsgrenze bis hin zur nivalen Stufe mit ewigem Eis und Schnee.

## 5511324/ 5521324

## Nahrungsmittelunverträglichkeiten/ (interaktiv)

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-12 / Bbs

### Biologie

### Berufliche Bildung



Wenn sich der Körper gegen bestimmte Nahrungsmittel wehrt und deren Verzehr Beschwerden verursacht, kann eine Unverträglichkeit von Lebensmitteln dahinterstecken. Die vier häufigsten Nahrungsmittelunverträglichkeiten - die Intoleranzen gegenüber Lactose, Fructose und Histamin sowie die Glutenunverträglichkeit Zöliakie - werden in dieser Produktion genauer im Hinblick auf ihre Symptome, Diagnose- und Behandlungsmöglichkeiten vorgestellt.

## 552132 Ökosystem Mensch (interaktiv)

8

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13

Biologie

Berufliche Bildung



Der Mensch ist nicht allein - auf und in unserem Körper tummeln sich Billionen von Mikroorganismen! Die meisten Pilze, Bakterien und Viren machen uns aber nicht krank, sondern schützen uns vor Krankheitserregern oder helfen uns bei der Verdauung. Diese Produktion taucht in den Mikrokosmos des menschlichen Körpers ein und stellt unsere kleinen Helfer vor.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 551126 Aufbau und Funktionen des Nervensystems

6

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10

Biologie



Das Nervensystem durchzieht den ganzen menschlichen Körper. Mit ihm können wir Reize aus der Umwelt als Signale wahrnehmen, auf die der Körper passende Reaktionen auslöst. Die Produktion beschäftigt sich neben dem Aufbau und den Typen des Nervensystems auch mit dem Bau von Nervenzellen und Synapsen. Außerdem werden die Informationsverarbeitung im Nervensystem und das Zusammenspiel von Sympathikus und Parasympathikus veranschaulicht.

## 552137 Doping (interaktiv)

0

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13

Biologie

Sport



Doping ist seit Jahrzehnten ein Problem des Leistungssports. Doch auch im Lebensumfeld von Jugendlichen ist der Konsum von leistungssteigernden Mitteln keine Seltenheit. Die Produktion zeigt, wie einzelne Substanzen aufgebaut sind und auf den Körper einwirken. Des Weiteren werden mögliche Ursachen von Dopingkonsum, seine gesundheitsgefährdenden Auswirkungen sowie moralische Aspekte der Thematik dargestellt.

## 552124 Das Hormonsystem des Menschen (interaktiv) 0

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13

**Bioologie**

**Chemie**



Sie wirken, wenn wir verliebt sind, wenn wir Angst haben, wenn wir uns traurig, mutig oder glücklich fühlen. Sie sind in uns und beeinflussen dabei unseren Alltag, unser Verhalten und unser ganzes Leben:

Hormone. Ihre Entstehung, ihre Wirkungsorte im menschlichen Körper und ihre gegenseitigen Wechselwirkungen sind dabei genauso komplex und facettenreich wie das menschliche Verhalten selbst.

## 551112 Die Lunge des Menschen

0

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 5-10

**Bioologie**



Einatmen und Ausatmen - ein Vorgang, der ständig und meist ganz unterbewusst abläuft. Doch wo geht die Luft hin und was kommt wieder heraus? Welche Vorgänge laufen bei der Atmung ab? Die

Produktion erklärt neben dem Aufbau und der Funktion der Lunge auch, wie wir dieses Organ gesund erhalten können und warum wir manchmal langsam und manchmal schneller atmen. Neben Film und Sequenzen stehen Arbeitsblätter und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

## 55500338 Gelenke

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 5-7

**Bioologie**



Ein Gelenk ist die Verbindung zweier Knochen. Man unterscheidet, ob die Knochen unbeweglich miteinander verbunden sind, wie etwa die Schädelplatten oder beweglich, wie etwa das Hüftgelenk.

Der Film stellt beide Gelenktypen, die als "unechte" und "echte" Gelenke bezeichnet werden, in zahlreichen Animationen vor. Wie man die Gelenke ein Leben lang gesund erhält, wie ein "echtes" Gelenk aufgebaut ist, welche Erkrankungen der Gelenke es gibt, dies wird anschaulich erklärt.

## **551103 Herz und Blutkreislauf des Menschen**

**0**

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 5-8

**Biologie**



Das Herz ist ein außergewöhnliches Organ. Die FWU-Produktion zeigt, wie es funktioniert und wie das Blut durch den Lungen- und Körperkreislauf gelangt. Zusätzlich wird auf Erkrankungen des

Herzens und der Blutgefäße eingegangen. Den Schülerinnen und Schülern werden Wege aufgezeigt, wie sie ihr Herz gesund halten. Im Arbeitsmaterial stehen Arbeitsblätter und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## **556368 Das menschliche Herz**

**2**

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-9

**Biologie**



Das Herz ist das zentrale Organ des Blutkreislaufs und versorgt den Körper mit sauerstoffreichem Blut. Der Unterrichtsfilm zeigt in Animationen den Aufbau und die

Funktion des Herzens, befasst sich aber auch mit dessen Gesundheit.

## **5563684 Die menschliche Leber**

Länge: 13 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-13

**Biologie**



Die Leber ist das größte innere Organ des menschlichen Körpers und spielt eine wichtige Rolle im Stoffwechsel. Über 200 Aufgaben werden ihr zugeschrieben,

wenn es darum geht, unseren Körper mit Nahrung zu versorgen oder Fremdstoffe aus dem Körper zu filtern. Das Medium gibt Einblicke in Stoffwechsel, Verdauung und Entgiftung sowie Lage, Größe und Gewicht. Die Produktion von Galle wird ebenso behandelt wie Erkrankungen der Leber.

## 556436 Knochen

5

Länge: 19 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-9



Sie bilden die Stützkonstruktion der Wirbeltiere - die Knochen. Der Film stellt in Animationen und Grafiken den Aufbau und die Funktion der Knochen vor. Die Unterteilung des Skeletts in die Bereiche Kopf, Extremitäten und Rumpf und die individuelle Anzahl der Knochen wird im Film und den Arbeitsblättern verdeutlicht.

Dass die Knochen kein statisches Gebilde, sondern ein sich permanent erneuerndes Gewebe sind, erfährt man ebenso wie die verschiedenen Knochen gezeigt und vorgestellt werden. Die Risikofaktoren für Knochenkrankheiten, etwa die Osteoporose, zeigt der Film in einem eigenen Kapitel.

## 556436 Muskeln

4

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-9



Die Muskeln haben im menschlichen Körper verschiedene Aufgaben zu erfüllen. Sie dienen zum einen der Bewegung und der aufrechten Haltung unseres Körpers, zum anderen der Kontraktion von hohlen inneren Organen, wie dem Darm, der Blase und den Blutgefäßen. Die dritte Aufgabe gilt der Aufrechterhaltung des Blutkreislaufes. Im Film wird der Aufbau eines Muskels gezeigt und es werden die verschiedenen Muskelarten erläutert. Ein eigenes Kapitel beschäftigt sich mit der Herzmuskulatur und zeigt ihre morphologische Einzigartigkeit. Abschließend setzt sich der Film mit den Möglichkeiten und der Bedeutung des Muskeltrainings auseinander und zeigt dessen gesundheitliche Bedeutung.

## 551113 Milchwirtschaft in Bayern

1

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 5-10 / Bbs

Biologie

Berufliche Bildung



Ob als Käse, Joghurt oder auch in Schokolade - Milch begegnet uns im Alltag in den verschiedensten Formen. Allein 50 Liter Frischmilch konsumiert jeder Deutsche pro Jahr. Die Produktion zeigt am Beispiel der Milchwirtschaft in Bayern, wie Milch heute produziert und weiterverarbeitet wird. Gezeigt werden unter anderem die Haltung von Milchkühen auf der Weide und im Laufstall, die Qualitätskontrolle der Milch, die Produktionsbedingungen in einer Molkerei sowie die Herstellungsweisen ausgewählter Milchprodukte. Im Arbeitsmaterial stehen Arbeitsblätter (mit Lösungen) und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 551127 Krebs - Gene außer Kontrolle

1

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 9-13

Biologie



Theresa feiert zweimal im Jahr Geburtstag. Aber das ist kein Grund, neidisch zu sein: Viele Jahre hat sie hart um eine zweite Chance zum Leben gekämpft. Theresa hatte Krebs. Krebs steht für viele ganz unterschiedliche Krankheiten. Sie alle aber haben gemeinsam, dass sich Zellen unkontrolliert teilen. Nehmen wir die Volkskrankheit Krebs einmal genauer unter die Lupe ...

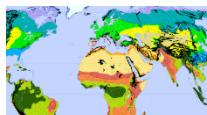
## 551131 Ökozonen der Erde

0

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13

Biologie

Geographie



Auf den ersten Blick haben Wüste und Regenwald nichts miteinander gemeinsam. Dennoch werden beide der gleichen Ökozone zugerechnet. Doch wie werden Ökozonen eigentlich definiert und wie grenzt man sie voneinander ab? Die Produktion zeigt, wie die Erde auf Basis bioökologischer Merkmale in Großräume eingeteilt werden kann. Neben Vegetation und Klima stellen dabei die Tierwelt sowie die Landnutzung durch den Menschen wichtige Kriterien dar.



## 551126 Seuchen

8

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10



Sie gelten als Boten des Bösen: Seuchen. Sie kosten vielen Menschen das Leben oder lassen ihre Opfer entstellt zurück. Die Produktion wirft einen Blick auf diese Infektionskrankheiten und beleuchtet ihre Ausbreitung. Außerdem wird der Unterschied zwischen Endemie, Epidemie und Pandemie erklärt. Auch einzelne Seuchen mit ihrer jeweiligen Übertragungsweise werden genauer vorgestellt.

## 556455 Crystal Meth

5

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10 / Eb



Die Geschichte dieser gefährlichen Droge wird aufgezeigt. Des Weiteren wird auf ihre "Erfolgsgeschichte" als Pervitin im Zweiten Weltkrieg, dann als Dopingmittel im Leistungssport eingegangen. Die Gefahren und aktuelle Probleme mit dieser Droge werden beleuchtet.

## 552139 Säugetiere (interaktiv)

0

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-8



Säugetiere sind mit über 6000 Arten keine besonders artenreiche Klasse. Trotzdem sind sie für uns Menschen besonders wichtig - schließlich zählen wir selbst auch dazu. Wann begann die Erfolgsgeschichte der Säugetiere und welche Merkmale sind für ihre Vertreter kennzeichnend? Anhand ausgewählter Beispiele stellt die Produktion die Vielfalt, die Evolution und die Grundmerkmale der Säugetiere vor.

## **55501854 Insektensterben - Ursachen, Folgen und was wir tun können**

Länge: 53 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 5-6

**Biologie**



**INSEKTEN HELFEN (18:06 min)**

**BLÜHSTREIFEN (07:24 min)**

Die beiden Filme zeigen, was gegen das Insektensterben getan werden kann.

## **551119 Tiere im Winter**

**6**

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 4-6

**Biologie**



Im Herbst beginnt für heimische Wildtiere die Vorbereitung auf die kalte Jahreszeit. Zugvögel treten die Reise in wärmere Gebiete an oder kommen aus dem Norden zu uns. Tiere, die hier überwintern, beginnen mit dem Bau von Winterquartieren, legen Nahrungsvorräte oder Fettpolster an oder bekommen ein dickeres Fell. Vom Igel über Eichhörnchen, vom Reh bis zur Sumpfschildkröte wird die Vielfalt der Überwinterungsstrategien anschaulich gemacht. Film, Sequenzen, Interaktionen und Bilder veranschaulichen zahlreiche Aspekte rund um das Thema. Umfangreiches Arbeitsmaterial, differenziert nach Jahrgangsstufen, rundet die Produktion ab.

## **552309 Ökosystem Stadt**

**7**

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 8-10

**Biologie**

**Geographie**



Ökosysteme können nicht nur Naturlandschaften wie Moore oder Seen sein, auch eine (Groß-) Stadt ist ein Ökosystem. Doch welche Faktoren spielen bei der Ökosystemleistung und Biodiversität von Tieren und Pflanzen eine Rolle? Und wie entwickelt sich das Klima speziell in der Stadt? Am Beispiel von Berlin werden diese Punkte beleuchtet. Zudem geht die Produktion auf Probleme und Gefahren sowie den Einfluss des Menschen auf das Ökosystem Stadt ein.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 556368 Hygiene

8

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 1-8

**Biologie**

**Sachkunde**



Seuchen wie Cholera oder Pest und Krankheiten wie die spanische Grippe, waren die Ursache für den Tod von vielen Menschen. Die Entdeckung, dass mangelnde Sauberkeit und fehlende Hygiene zu diesen Krankheiten führen können, haben zu einem Kampf gegen Bakterien, Pilze, Viren und Parasiten geführt. Was hilft uns Menschen tatsächlich im Kampf um die Gesundheit und wo wird dieser Kampf vielleicht zum unnötzen Krampf oder verkehrt sich ins Gegenteil, sodass wir davon krank werden? Orte wie Schule, zu Hause und Krankenhaus beleuchten wir aus hygienischer Sicht. Unser Essen, die Räume, in den wir uns aufhalten, unsere Umwelt, unser Wasser und die Luft, die wir atmen sind mit der Hygiene verbunden. Heute wissen wir, dass es auch Bakterien gibt, die uns helfen, nicht krank zu werden. Eine sinnvolle Hygiene heißt, dass man darüber nachdenkt, was uns möglicherweise krank macht und was uns hilft gesund zu bleiben.

## 556370 Einzeller

9

Länge: 27 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-13

**Biologie**



Das Medium gibt Einblicke in die Einteilung des Lebendigen, Prokaryoten und Eukaryoten. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf das Pantoffeltierchen und seine Besonderheiten in Fortbewegung, Aufbau der Zelle, Ernährung und Fortpflanzung gelegt. Die Fortbewegung des Pantoffeltierchens wird beispielsweise von den etwa 10.000 Wimpern oder Zilien ermöglicht, die es umgeben. Weitere eukaryotische Einzeller wie Wimpertierchen, Schwanenhalstierchen, Euglena und Amöben werden dargestellt.

## **556369 Energydrinks**

**5**

Länge: 11 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 5-13



Simon und Saskia - zwei Teenager - laut ihrer Ärzte krank durch den übermäßigen Konsum von Energy Drinks. Schon 17 Prozent aller Grundschüler trinken regelmäßig Energydrinks - obwohl die überhaupt nicht in Kinderhände gehören. Wer zu viel und zu oft die Muntermacher trinkt, riskiert gerade als Jugendlicher massive Gesundheitsschäden - und immer mehr Jugendliche in Deutschland sind schon betroffen.

## **556369 Pubertät**

**0**

Länge: 29 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-9



Biologisch zeichnet sich die Pubertät durch die Veränderung der primären und sekundären Geschlechtsmerkmale aus. Der Reifeprozess verläuft bei Mädchen und Jungen unterschiedlich. Wenn Kinder in die Pubertät kommen, entsteht im Gehirn eine neue Ordnung. Heute weiß man, dass das Gehirn während der Pubertät noch einmal ganz neu umstrukturiert wird. Die Meinung der Erwachsenen wird plötzlich nur noch sehr ungern akzeptiert. Dafür suchen Jugendliche nun verstärkt Rückhalt bei Gleichaltrigen.

## **556371 Zyklus der Frau**

**8**

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-8



Der Film zeigt anhand eines Aufklärungsseminars an einer Mädchenrealschule, wie Mädchen an das Thema der weibliche Zyklus und die erste Periode behutsam herangeführt werden können. Auch die Empfindungen und Probleme der Mädchen werden in Interviews angesprochen. Der Unterrichtsfilm beschäftigt Geschlechtsorgane der Frau, des Mannes und Zeugung. Die einzelnen Zyklusphasen werden dargestellt: von der "Vorbereitung für einen besonderen Gast" hin zur ersten Zyklusphase bis zum Eisprung und der abschließenden zweiten Zyklusphase.

## 552311 „Inter\* und Trans\*“ \*

3

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-10

### BioLOGIE Biologie

### Ethik



Nicht nur augenscheinliche Merkmale bestimmen das Geschlecht. Auch die Gene, das Verhalten und die Gefühle spielen eine Rolle. So kann ein Mensch sowohl männliche als auch weibliche Geschlechtsmerkmale besitzen oder sich einfach nicht "nur männlich" oder "nur weiblich" fühlen.

## 556579 Wolf

2

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-6

### BioLOGIE Biologie



Der Film stellt den Wolf vor, der in den vergangenen Jahren wieder nach Deutschland eingewandert ist. Die Besonderheiten im Sozialverhalten, das Jagdverhalten, die wichtige Funktion als Gesundheitspolizei des Waldes werden in Experteninterviews beleuchtet. Konflikte mit Schäfern und Landwirten werden ebenso thematisiert wie die Arbeit der Wolfsberater..

## 552310 Artenschutz

4

Länge: 40 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-10

### BioLOGIE Biologie



Über 7000 Tierarten gelten in Deutschland als gefährdet oder sind sogar vom Aussterben bedroht. Hauptverursacher ist der Mensch! Es geht darum, Arten zu schützen und die biologische Vielfalt zu erhalten. Das kann über einheitliche Regelungen, Schutzmaßnahmen und Aufklärung gelingen.

## 552311 Evolutionsfaktoren

1

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 11-13

### Biologie



Evolution ist ein komplexer Vorgang, der auf verschiedenen Ebenen stattfindet: auf Ebene der Gene und auf Ebene der Individuen, die sich zu Populationen zusammenschließen. Die Ursachen, die für genetische Veränderungen von Populationen verantwortlich sind, nennt man Evolutionsfaktoren.

## 556576 Wirbellose Tiere

9

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-6

### Biologie



Von Jean-Baptiste de Lamarck wurde im 19. Jahrhundert der Begriff "Wirbellose" geprägt, um die bis dahin sogenannten "niedere Tiere" systematisch von den Wirbeltieren abzugrenzen. Zwischen den verschiedenen wirbellosen Tieren existiert keine Verwandtschaftsbeziehung - der Film stellt die großen Gruppen der Weichtiere, der Gliederfüßer und der Insekten vor. Die Gemeinsamkeiten der wirbellosen Tiere, das fehlende Endoskelett, das fehlende geschlossene Herz-Kreislaufsystem werden an Beispielen, von der Schnecke bis zum Schmetterling gezeigt.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 555253 Die Honigbiene

7

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 5-6



Unermüdlich fliegen die Honigbienen von Blüte zu Blüte - immer auf der Suche nach Pollen und zuckersüßem Nektar. Diese fleißigen Arbeiterinnen leben in einem komplexen Sozialsystem zusammen, in das der vorliegende Film einen Einblick verschafft. Er beschreibt das Leben der Honigbiene im Bienenstaat, befasst sich mit den Bewohnern des Bienenstocks und deren strenger Arbeitsteilung. Die Arbeiterinnen werden auf Futtersuche gezeigt und bei ihrer besonderen Art miteinander zu ...

## 55502980 Greifvögel

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 5-6



Greifvögel sind überwiegend fleischfressende Vögel, die ihre Beutetiere aus der Luft jagen und per Biss oder per Griff mit den Krallen töten.

Der Film stellt unter anderem aus der Greifvogelzuchtstation Hagenbachklamm die Jäger der Lüfte vor. Ausführlich werden die Habichtartigen, der Fischadler, der Sekretär, die Neuweltgeier und die Falken in Verhalten und Aussehen vorgestellt.

## 55502990 Robben

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 5-6



Robben gehören zu den wasserlebenden Säugetieren und führen ein Leben sowohl im Wasser als auch an Land. Der Film zeigt Fakten zu Aufzucht, Paarung und Körperbau - worin sich Seehund und Kegelrobbe unterscheiden und welche Gefahren von menschlichen Einflüssen ausgehen. Wie schafft es die Robbe 30 Minuten zu tauchen, ohne Luft zu holen? Wie können sie unter Wasser hören und welche Aufgabe haben die empfindlichen Schnurrbarthaare, die sogenannten Vibrissen?

## 552303 Was ist ein Ökosystem?

5

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 5-13



Wälder, Korallenriffe, Moore, Seen - all dies sind Ökosysteme. Doch wie definiert man ein „Ökosystem“ eigentlich? Diese Produktion beschäftigt sich mit den allgemeinen Grundlagen von Ökosystemen, klassifiziert sie und teilt sie nach formalen und funktionellen Merkmalen sowie ihren Eigenschaften ein. Auch die biologische Produktion, Stoffkreisläufe, Nahrungsbeziehungen sowie die wirtschaftliche und ökologische Bedeutung werden angesprochen..

## 552303 Die Subtropen

3

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-13



Warum liegen die im Sommer beliebtesten Urlaubsländer rund um das Mittelmeer? Wegen der trockenen, heißen Sommer, die in dieser Klimazone der Subtropen, die zwischen Tropen und Gemäßigter Zone liegt, vorherrschen. Aber nicht nur der Mittelmeerraum, auch die immerfeuchten Subtropen an den Ostseiten der Kontinente und Trockengebiete wie die Sahara zählen dazu. Neben den Klimabedingungen werden auch Flora, Fauna und menschliche Nutzung vorgestellt.

## 55501806 Ökosystem Wiese I

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-10



Enthalten sind 4 Filme über spezielle Strukturen und Wechselwirkungen in einem Wiesen-Ökosystem. ...

ELEMENTE IM ÖKOSYSTEM WIESE (07:40 min): Vorgestellt wird der Aufbau einer Wiese und die belebten ...

ENERGIEFLUSS UND STOFFKREISLAUF (06:40 min): Eingegangen wird auf den Stoffkreislauf und ...

PRODUZENTEN, KONSUMENTEN & DESTRUENTEN (10:20 min): Aufgezeigt werden die Funktionen der Lebewesen im Ökosystem ...

EINFLÜSSE UND WIRKUNGEN IM ÖKOSYSTEM (08:50 min): Zunächst werden die Begriffe "Nahrungspyramide", "Biotische Wechselwirkung" ...

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 556535 Die tierische Zelle

9

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 11-13



Tierische Zellen unterscheiden sich von pflanzlichen Zellen unter anderem in ihrem Aussehen: Während pflanzliche Zellen durch ihre Zellwand eine sehr regelmäßige Struktur aufweisen, sind tierische Zellen unregelmäßig geformt und können die unterschiedlichsten Gestalten annehmen. Trotz ihrer optischen Unterschiede sind der Aufbau und die meisten Zellbestandteile tierischer Zellen immer gleich.

## 55500870 Geschlechtliche und ungeschlechtliche Fortpflanzung

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-6



Die beiden großen Fortpflanzungsmechanismen, sowie die Kombination beider Fortpflanzungsarten werden mit ihren jeweiligen Vor- und Nachteilen vorgestellt. Bei der geschlechtlichen Fortpflanzung wird zwischen Tieren und Pflanzen genauer unterschieden.

Biologie

## Biologie

### 55501507 Nahrungsketten und Nahrungsnetze

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 8-10



Hagemann  
seit 1929

Der Film erläutert die dynamische Beziehung zwischen Pflanzen und Tieren in einem gemeinsamen Ökosystem. Er erklärt, warum alle Lebewesen Energie benötigen und wie sie ihren Nahrungs- und Energiebedarf decken. Die Begriffe Produzenten, Konsumenten und Destruenten werden definiert und ihre unterschiedlichen Funktionen im Ökosystem veranschaulicht. Der Film erläutert dabei auch die Relevanz von Räubern und Aasfressern für die Aufrechterhaltung eines gesunden Ökosystems.

## 556472

### DNA und Vererbung

4

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10

## Biologie

## Chemie



Didaktische DVD  
DNA und Vererbung

DNA, Gene und Chromosomen sind die Strukturen, die das genetische Material des Menschen enthalten. Der Film stellt diese Komponenten vor, erklärt was während der Zellteilung (Meiose) geschieht und wie genetisches Material vererbt wird. Grafiken verdeutlichen den Aufbau des DNA-Moleküls und erklären schrittweise die Prozesse der Zellteilung. Der Film erläutert außerdem die Verwendung von Punnett-Quadranten, mit deren Hilfe man die Genotypen-Verhältnisse bei Nachkommen vorhersagen kann.

## 55500746

### Umweltgefahr Mikroplastik

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-10

## Biologie



Bunte Kügelchen, feinste Fasern, unsichtbare Partikel - das ist Mikroplastik. Forscher finden es in allen Gewässern, im Boden, in der Luft, in Lebensmitteln, im arktischen Eis. Grafiken verdeutlichen: Wir produzieren einen Berg aus Plastikmüll. "Müllflüsse" in Asien und Plastikstrudel in den Weltmeeren offenbaren den Weg, den das Plastik nimmt. Mit der Zeit zerfällt es zu Mikroplastik und gelangt in ...

## 55500628 Umweltschmutz und Umweltschutz

Länge: 31 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-10

### Biologie



**BEDROHTE UMWELT:** An konkreten Beispielen wird gezeigt, wie und wo die Umwelt tagtäglich durch den Menschen gefährdet wird. Kurze

Filmsequenzen geben Informationen zur alltäglichen Umweltverschmutzung: Luftschadstoffe, Lärmbelastung, industrialisierte Landwirtschaft, Massentierhaltung.

**UMWELTSÜNDEN:** Thematisiert wird unter anderem der Flächenfraß und die Kunststoff-Flut. Ursachen für die Belastung des Grundwassers mit Nitrat werden behandelt.

**UMWELT SCHÜTZEN:** Gegeben werden Anregungen, wie und wo man für die Umwelt aktiv werden kann: Naturnaher Garten - Müll vermeiden - Umweltfreundlich mobil.

**ARTGERECHTE TIERHALTUNG:** Verdeutlicht wird, wie Nutztiere ihrer Art entsprechend leben können. Auch wird darauf hingewiesen, was für Verbraucher und Politik noch zu tun bleibt.

**ENERGIEEFFIZIENZ:** Durch Realaufnahmen und eine Animation wird über die Funktionsweise und Vorteile eines Blockheizkraftwerkes informiert.

## 5564724 DNA und Vererbung [tabletfähige Fassung]

**Chemie**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

## 55503144 Das Gewitter

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 5-13

Physik

Geographie



Ein Gewitter gehört zu den spektakulärsten Naturerscheinungen überhaupt. Der Film veranschaulicht, welche Grundbedingungen erfüllt sein müssen, damit sich ein Gewitter entwickeln kann. Er zeigt, wie Gewitterwolken entstehen, was in ihrem Inneren passiert und warum es meist zu Niederschlägen und starken Winden in Gewitternähe kommt. Die Grundlagen zu den Ladungen und zur Ladungstrennung werden erläutert und dann der Vorgang in der Wolke bezüglich der Ladungstrennung erklärt. Der Donner als Begleiterscheinung des Blitzes wird ebenso thematisiert wie die unterschiedliche Blitz- und Donnerwahrnehmung bei entfernter Betrachtung. Am Ende zeigt der Film allgemeine Verhaltensregeln bei einem Gewitter.

## 552140 Energiespeicherung (interaktiv)

3

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 8-13

Physik



Energie kann man nicht erzeugen oder vernichten, sondern nur eine Energieform in eine oder mehrere andere umwandeln. Und man kann sie speichern, um sie im Bedarfsfall wieder freizusetzen.

Aber - was ist ein Energiespeicher und welche technischen Möglichkeiten zum Speichern von Energie gibt es? Die Produktion geht diesen und anderen Fragen rund um die Energiespeicherung mit ihren Vor- und Nachteilen auf den Grund.

## Physik

### 5565910 Wie fährt das Auto der Zukunft?

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 7-10



Seit mehr als 100 Jahren gibt es das Automobil. Der Antrieb erfolgte seit dem Motorwagen Nr. 1 von Carl Benz weitgehend mit einem Verbrennungsmotor. Aktuell erleben die alternativen Antriebstechnologien eine nie dagewesene Entwicklung. Der Film vergleicht Autos mit Verbrennungsmotoren und Elektromotoren, widmet sich der Zwischentechnologie der Hybridfahrzeuge und beleuchtet auch die Brennstoffzelle als mögliche Alternative zu großen Akkumulatoren (kurz Akkus). Bei ...

### 55502994 Photovoltaik

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-9



Photovoltaik ist die direkte Umwandlung von Lichtenergie in elektrische Energie. Dieses Prinzip wird zunehmend als regenerative Energiequelle genutzt - hierfür werden großflächig Sonnenkollektoren auf Haudächern und auf freien Flächen installiert. Der Film erläutert in Grafiken und Aufnahmen, wie vor allem aus Sonnenlicht Strom erzeugt wird. Einen Schwerpunkt legt der Film auf das Energiedorf Wildpoldsried im Oberallgäu, das dank erneuerbarer Energien ein Vielfaches der Energie erzeugt, das es verbraucht.

### 552133 Photoeffekt (interaktiv)

8

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-12



Licht hat die Menschheit schon seit jeher fasziniert. Und schon immer hat man mit ihm auch experimentiert. Dabei wurde festgestellt, dass durch Lichteinstrahlung Elektronen aus Metalloberflächen oder Halbleiteroberflächen herausgelöst werden können. Man nennt dies den "Photoeffekt". Für seine Erklärung erhielt Einstein im Jahr 1921 den Nobelpreis für Physik. In dieser Produktion werden der Photoeffekt und seine Anwendungen genauer beleuchtet..

# Sachkunde

**5511196 Tiere im Winter**

**Sachkunde** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5563688 Hygiene**

**Sachkunde** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5554854 Bei uns und um die Ecke**

**Sachkunde** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Religion“

**5550005 Kannst Du pfeifen, Johanna?**

**Sachkunde** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

Sachkunde

## 551149 Der Maulwurf

1

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 2-4



Maulwurfshügel kennen wir alle, den Maulwurf selbst aber sieht man nur sehr selten. Das Medium erklärt mittels beeindruckender Realaufnahmen und Animationen, wie der Maulwurfskörper aufgebaut und perfekt an das Leben unter der Erde angepasst ist und wie der Maulwurf lebt (Nahrung und Lebensraum sowie Familie und Feinde).

## 556370 Hase und Kaninchen

1

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 3-4



Wie unterscheidet man einen Hasen von einem Kaninchen? Auch wenn es auf den ersten Blick etwas verwirrend erscheint, es ist eigentlich gar nicht so schwer Hasen und Kaninchen voneinander zu unterscheiden. Hase und Kaninchen sehen sich ähnlich, doch bis auf ihr Aussehen haben die beiden wenige Gemeinsamkeiten. Der Unterrichtsfilm behandelt das Aussehen, das Gebiss und die unterschiedlichen Lebensweisen sowie Bedrohungen. Ein Extrakapitel ist dem Hauskaninchen gewidmet.

## 556360 Tiere im Wald

8

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 1-4



Der Wald ist ein großes Gebiet, in dem viele Bäume dicht beieinander wachsen und das Zuhause vieler Tiere. Die meisten davon sind dem Menschen gegenüber scheu oder überhaupt nur in der Nacht aktiv. Deswegen bekommt man sie nur selten zu Gesicht. Aber sie alle sind wichtig, damit der Wald der stabile Lebensraum bleiben kann, der er für die Tiere und Pflanzen ist.

## 556578 Rind

2

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 3-4



Vor fast 9000 begann der Mensch das Rind zu zähmen, heute ist das Rind auf der ganzen Welt ein unverzichtbares Nutztier. Höhlenmalereien zeugen von der Bedeutung, die das Rind schon für die Menschen der Steinzeit hatte. Durch Züchtung ist eine enorme Zahl von Hausrindrassen entstanden, vom Fleckvieh bis zum Angus- oder Gallowayrind. Der Film zeigt die Bedeutung des Hausrindes als Milch- und Fleischlieferant und die Rinderhaltung auf einem Bauernhof. Wie ein Kalb geboren wird, wie die Kühe gemolken werden, welche Anforderungen an einen artgerechten Kuhstall gestellt werden, was es mit den vier Mägen der Kuh auf sich hat, das wird in Bildern, Grafiken und Animationen dargestellt.

## 555871 Igel

6

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 1-2



Bis zu 8000 Stacheln trägt er auf dem Rücken, dabei wird er höchstens 30 cm lang. Trotzdem kann er sich sehr gut gegen seine Feinde behaupten. Denn dieser Insektenfresser kann sich einrollen. Obwohl der Igel ein Wildtier ist, lebt er heutzutage gern in der Nähe von Menschen. Einfache Erläuterungen und Filmaufnahmen zeigen das arttypische Verhalten, die Charakteristika aber auch die Gefährdung des heimischen Braunbrustigel. Nachts wird der Igel auf seinen Streifzügen nach Nahrung begleitet, tagsüber sieht man ihn in seinem Versteck schlummern und wenn die Paarungszeit vorüber ist, werden sechs verwaiste Igelkinder auf ihrem Weg ins Erwachsenenalter begleitet. Die Themenschwerpunkte sind Lebensraum und Verbreitung, Merkmale, Verhalten im Jahreslauf, Nahrung, Fortpflanzung sowie Schutz und Gefährdung.

## 555974 Haushund

4

Länge: 47 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 1-4

Sachkunde



Fast fünf Millionen Hunde leben in Deutschland und deren Besitzer kümmern sich meist liebevoll um die Vierbeiner. Dennoch gibt es immer wieder "Problemhunde". Gezeigt wird, wie bereits bei einem Welpen erkannt werden kann, wie sich das Tier als erwachsener Hund verhalten wird. Weiter wird nützliches und irrsinniges Hundezubehör getestet. Weitere Themen sind: Was unterscheidet den Hund vom Menschen? Wie nimmt der Hund seine Umgebung wahr? Wie sieht, riecht, jagt ein Hund? Worauf reagiert er?

## 556370 Enten

2

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 3-4

Sachkunde



Der Unterrichtsfilm zeigt Aussehen und Lebensweise der Enten. Besonderer Schwerpunkt wird auf die Hausenten, die aus der Stockente vom Menschen entwickelt wurden, gelegt. Neben der Stockente gibt es noch weitere Wildentenarten, wie zum Beispiel Reiherenten, Schnatterenten und andere. Enten leben die meiste Zeit auf dem Wasser. Sie sind typische Wasservögel. Ihr Gefieder muss also sehr gut gegen Nässe und Kälte schützen. Der Trick: Ihr Federkleid ist sehr dicht und besteht aus zwei Schichten. Direkt am Körper der Ente wachsen feinste Daunen. Sie schließen viel Luft ein, die gut gegen Wärme und Kälte schützt. Damit die Federn trocken bleiben, fetten Enten sie regelmäßig mit einem körpereigenen Öl ein. Es wird an der Schwanzwurzel, von der sogenannten Bürzeldrüse produziert. Mit ihrem Schnabel verstreicheln sie das wasserabweisende Fett auf den Federn.

## 55503190 Emissionen, Klima, Strahlung

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 3-4

Sachkunde



Das Medium erklärt Umwelteinflüsse in unserer Umgebung. Animationen verdeutlichen Gase, Rauch, Ruß oder Staub in der Luft, Teilchen, die Menschen und Umwelt schaden können. Es wird gezeigt, wo krank machende Schadstoffe wie Feinstaub und Gifte vorkommen. Diese Stoffe gelangen direkt in den menschlichen Körper oder in Wasser, Luft und Atmosphäre. Das Medium zeigt die Ursachen und Folgen des Klimawandels. Ein ganzes Kapitel widmet sich dem Thema schädliche Strahlen. Es wird dargestellt, wie UV-Strahlung wirkt und wie man sich vor zu viel Sonneneinstrahlung schützen kann. Ebenso geht das Medium auf Funkstrahlen und Elektrosmog ein, erläutert, was ein Atomkraftwerk ist und warum Strom unter anderem aus Sonnen- oder Windkraft gewonnen wird. Ein weiterer Aspekt des Mediums sind Lärmmissionen in der Umwelt, beispielsweise in der Schule. Es zeigt, wie Lärm krank machen kann. Es wird außerdem darauf eingegangen, wie Lüften und Händewaschen vor Krankheiten schützen können.

Biologie, Chemie,  
Physik, Sachkunde

## 55501960 Wer fliegt da in der Luft?

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 2-4

Sachkunde



Vögel begegnen uns tagtäglich. Ihre besonderen Flugkünste lassen sich an vielen Orten gut beobachten. Der Film will Schülerinnen und Schülern deutlich machen, welche Merkmale allen Vögeln gemeinsam sind und wie sie sich von anderen fliegenden Tieren - von Fledermäusen und Insekten - unterscheiden. Bilder veranschaulichen, welche besonderen Fähigkeiten die gefiederten Flugkünstler entwickelt haben; so können sie zum Beispiel große Strecken überwinden, ihren Schnabel und ihre Stimme auf vielfältige Weise nutzen. Schließlich macht der Film auf körperbauliche Besonderheiten bestimmter Vögel aufmerksam. So sind zum Beispiel Spechte auf ganz andere Weise an ihre Umwelt angepasst als Wasser- oder Greifvögel.

## 555942 Wie Plastik tötet!

8

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 3-4

Sachkunde



Die Ozeane sind voll von Plastikmüll. Plastik ist extrem lange haltbar und verrottet nicht. Es zersetzt sich in winzig kleine Teilchen, löst sich aber nie vollständig auf. Das ist für die Umwelt ein großes Problem. Denn jedes Jahr werden weltweit 225 Millionen Tonnen Plastik hergestellt. Das bisher hergestellte Plastik würde reichen, um die Erde sechs Mal in Plastikfolie einzwickeln. Der Moderator Eric Mayer möchte herausfinden, welche Auswirkungen Plastikmüll auf Umwelt und Natur hat. Darum geht er fischen in der Nordsee, gemeinsam mit Fischern, die anstatt Fische immer mehr Plastikmüll in ihren Netzen haben. Eric will wissen: Wie viel Plastik treibt vor den deutschen Küsten herum?

## 556381 Schon gehört?

6

Länge: 7 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 3-4

Sachkunde



Schon gehört? Der Flamingo ist kein Flamingo, sondern etwas Ungeheuerliches. Ist nur ein Gerücht. Muss also nicht wahr sein. Kann sein... . Man munkelt ja so einiges. Storch, Ente, Papagei und viele weitere Zweibeiner wissen etwas Verdächtiges über den beharrlich schweigenden (und, nebenbei, schlafenden) Flamingo - wahrscheinlich ist er sogar gefährlich! Für den Storch steht schließlich fest: Flamingos sind an allem schuld. Sie gehören ausgestopft.

## 551109 Deutschland: Länderkunde

8

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 3-4

Sachkunde



Deutschland ist ein vielfältiges Land, geografisch und kulturell. Grundschülern wird diese Vielfalt im Film "Deutschland, meine Heimat" anhand der verschiedenen Bundesländer mit ihren Landeshauptstädten facettenreich vorgestellt und die Orientierung erleichtert. Ergänzend illustriert ein Filmclip die Verortung von "Deutschland in Europa". Interaktionen und Arbeitsmaterial unterstützen das Erlernen.

# Medienpädagogik

**5521289**

**Medienpädagogik**

**Fake News?!**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“

**5501252**

**Medienpädagogik**

**Lesen macht Spaß!**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“

**5563698**

**Medienpädagogik**

**Smartphone und Internet**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Informatik“

**5523069**

**Medienpädagogik**

**Darknet**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**55503347**

**Medienpädagogik**

**Rechtsfragen im Netz -**

**Persönlichkeitsrechte**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5550750**

**Medienpädagogik**

**Spiel mit dem Tod**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“

Informatik, Technik,  
Mathematik,  
Medienpädagogik

## 556134 Die kleine Benimmschule 5: Im Netz 1

5

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 5-10

Medienpädagogik

Ethik



Der elfjährige Lukas, die 13-jährige Irene und die junge Lehrerin Bille Amatis haben ein gemeinsames Problem: das Internet. Während Lukas nicht weiß, wer ihn mit bösen Hetzmails verfolgt, weiß Irene sehr genau, wer das fiese Video von ihr ins Internet gestellt hat und die Lehrerin Bille Amatis wird von alten Jugendsünden, in Form von peinlichen Partyfotos, die die Ausübung ihres Berufes in Gefahr bringen, eingeholt. Die Situation spitzt sich zu, als ein Unbekannter, der sich als Jugendlicher ausgibt, mit Lukas über sein soziales Netzwerk in Kontakt tritt und mit ihm ein Treffen vereinbart. Anhand der spannenden Geschichten der drei Protagonisten werden die dringendsten Fragen rund um ein richtiges Verhalten im Internet behandelt: Kinder allein im Netz; Risiko öffentlich genutzter Computer (z.B. Internetcafe); Teilnahme an sozialen Netzwerken, Preisgabe persönlicher Daten; Anonymes und offenes Mobbing; Downloads von ungeeigneten Inhalten (z.B. Gewaltspiele); Chat; Abzocke Pop-up Fenster mit Abo-Fallen.

## 556401 Die kleine Benimmschule 9: Im Netz 2

2

Länge: 35 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 5-10

Medienpädagogik

Ethik



Diese Sommerferien müssen die Geschwister Ella (14) und Miri (11) zu Hause in Berlin verbringen. Dann macht auch noch Ellas erster Freund Aaron plötzlich per SMS mit ihr Schluss. Die beste Freundin im Urlaub, die Mutter weit weg und der Vater mit seinem neuen Job überfordert, sucht Ella Halt und Bestätigung im Internet. Für ein selbst gedrehtes Video erhält sie viel Lob und tausende Likes. Damit ihre neuen Internetbekanntschaften weiterhin von ihr Notiz nehmen, begibt sich Ella in große Gefahr. Ihre kleine Schwester Miri folgt ihr dabei unbemerkt. Als Miri Ella zu Hilfe eilen will, kommt es zu einem Unglück. Anhand der Geschichte der Protagonistin werden die aktuellen Fragen rund um ein richtiges Verhalten im Internet behandelt: Gefahren durch Handy-Nutzung als Fußgänger im Straßenverkehr, Schluss machen per SMS, Gefährliche Internet-Challenges, ...

## 556134 Im Netz 5 - Sexualität im Internet

5

Länge: 34 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-10

Medienpädagogik

Politische Bildung



Eines Tages steht früh am Morgen die Polizei im Zimmer des 15-jährigen Peter. Gegen ihn liegt eine Anzeige wegen Kindesmissbrauchs und Verbreitung von Kinderpornografie vor. Die Polizisten beschlagnahmen sein Handy und seinen Computer. Peter streitet ab, seine Ex-Freundin, die 13-jährige Paula, gegen ihren Willen beim Sex gefilmt und danach das Video im Internet verbreitet zu haben. Die Kommissare stehen vor der schwierigen Aufgabe, die Wahrheit herauszufinden und verhören Peter und seine Freunde. ....

## 556381 Invention of trust

7

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13

Medienpädagogik

Ethik



Der junge Gymnasiallehrer Michael Gewa bekommt eine rätselhafte Nachricht. Das Unternehmen "b.good" hat seine Internet- und Handydaten gekauft und stellt ihm aufgrund seines digitalen Fußabdrucks ein Rating aus - über seine persönlichen und beruflichen Fähigkeiten, über seine Beziehung zu seiner Freundin. Nachdem er das Angebot ausschlägt, das Rating gegen einen monatlichen Beitrag privat zu halten, entsteht schnell ein Flächenbrand. Er findet sich in der Situation wieder, bei Freunden, Kollegen und Schülern, um seinen Ruf und das beschädigte Vertrauen in ihn zu kämpfen.

Informatik, Technik,  
Mathematik,  
Medienpädagogik

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-13

Datenschutz und Datendiebstahl in Sozialen Netzwerken sind unter Jugendlichen immer ein aktuelles Thema. Der mit Schülern einer inklusiven Hauptschulklasse produzierte Film zeigt, wie der nachlässige Umgang mit persönlichen Zugangsdaten in Sozialen Netzwerken in Kombination mit dem Datenmissbrauch bzw. -diebstahl durch Dritte dazu führt, dass ein junges Mädchen zuerst ihre Praktikumsstelle, im Anschluss den schon zugesagten Ausbildungsplatz verliert. In Zusammenarbeit mit der örtlichen Polizeidienststelle nimmt das ganze Geschehen ...

**55503529**

## Rechtsfragen im Netz - Zitat und Plagiat

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2021 | Eb



Das Medium befasst sich mit dem richtigen Zitieren, unterschiedlichen Zitatformen und erklärt, wann aus einem Werk ein Plagiat wird. Die Konsequenzen des Klaueins von geistigem Eigentum oder falschen Zitierens wird aufgezeigt. Das Medium sensibilisiert dafür, wann genau zitiert werden muss und was das Wesen eines eigenen Werkes ist. Dies gilt für Texte, Fotos, Videos, Grafiken und Musik gleichermaßen.

Themenschwerpunkte:

- Das Recht auf Urheberschaft zu erkennen
- Tücken beim Zitieren
- Quellen richtig benennen
- Freie Lizenzen oder eigene kreative Leistung nutzen

**5565461**

## Digitale Gewalt

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-13



Neue Handytechniken, Apps und soziale Netzwerke machen es schnell und einfach möglich, privates Bild- und Tonmaterial, Verleumdungen oder Hasskommentare in die Welt zu posten und zu vervielfältigen. Auf diese Weise wird digitale Gewalt ausgeübt. Der Film definiert verschiedene Formen digitaler Gewalt. Sie thematisiert falsche Behauptungen und Beleidigungen in sozialen Netzwerken, Nacktaufnahmen im Internet sowie live ins Netz übertragene Straftaten. Es werden praktische Tipps zur Prävention und den Opfern Hilfestellungen im Umgang mit digitaler Gewalt gegeben. Auch mögliche straf- und zivilrechtliche Konsequenzen werden aufgezeigt. Insbesondere definiert der Film Begriffe und Sachverhalte wie Cybermobbing, Stalking, Shitstorm, Missbrauch von digitalen Aufnahmen, digitale Kontrolle und Übergriffe und gibt einen Einblick in Methoden organisierter digitaler Kriminalität. Insgesamt informiert er umfassend und sensibilisiert für Internetsicherheit. Sie versetzt Opfer in die Lage, sich richtig zu verhalten und Hilfe organisieren zu können.

# Informatik

## 552147 Künstliche Intelligenz (interaktiv)

8

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 10-13

Informatik

Ethik



Künstliche Intelligenz (KI) spielt bereits heute in vielen Bereichen unseres Lebens eine Rolle und wird die Zukunft entscheidend prägen. Doch welche Folgen hat dies? Ist KI eine Chance, eine Bedrohung - oder beides zugleich? Wie wird KI unseren Alltag verändern? Wird digitalen Wesen irgendwann vielleicht sogar „Menschenwürde“ zugesprochen werden? Die Produktion geht diesen Fragen nach und reflektiert ethische Konsequenzen.

## 556369 Smartphone und Internet

8

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-10

Informatik

Medienpädagogik



Laut einer Studie, stellt die Hälfte der Eltern dem Nachwuchs keinerlei Regeln auf, was das Surfen betrifft. Wenn Kinder und Jugendliche auf sich allein gestellt sind, folgen sie immer ihren Impulsen. Das ist das große Dilemma bei einer Suchtentwicklung. Der Untersuchung zufolge geben 70 % der Eltern nicht vor, wo Kinder surfen und spielen dürfen, 50 % setzen kein zeitliches Limit und 30 % kontrollieren nicht, was die Kinder im Netz treiben. Häufig bekommt das Handy den Vorzug vor dem echten Leben.

Informatik, Technik,  
Mathematik,  
Medienpädagogik

## 556414 Digitale Nebenwirkungen

4

Länge: 45 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13



Das Internet hat in nicht ganz zwei Jahrzehnten unser Leben revolutioniert. Laptop, Smartphone und Tablet sind aus Arbeit und Freizeit nicht mehr wegzudenken. Soziale Netzwerke verbinden global Menschen. Das Wissen der Welt ist jederzeit und überall verfügbar - ohne, dass wir es uns selbst aneignen müssten. Doch das Auslagern eigenen Denkens an Computer hat seine Schattenseiten: Die neuen Medien setzen uns unter Stress. Psychologen warnen vor Verhaltensstörungen bei Heranwachsenden und Online-Sucht. Wissenschaftler gehen mittlerweile davon aus, dass übermäßige Nutzung digitaler Medien den Frontallappen des Gehirns buchstäblich verödet. Hirnforscher und Internetkritiker Prof. ...

## **556007 Mobbing 2.0 - außer Kontrolle (veränderte Fassung) Ich folge Dir**

1

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 8-10



Alex ist in seiner Clique mit der sehr selbstbewussten Michelle zusammen. Er kam bislang mit allen gut zurecht - doch plötzlich verändert sich seine Situation. Er

wird von seinem Freundeskreis geschnitten und zur Zielscheibe von Beleidigungen und Bedrohungen via Handy und Internet. Nach und nach beginnt er zu realisieren, dass sein Interesse an der attraktiven neuen Mitschülerin Ella anscheinend nicht verborgen geblieben ist.

## **55502274 Mobbing 2.0 (Fassung 2020)**

Länge: 3 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 7-10



In Folge von Verleumdungen und Beleidigungen per Smartphone und Internet kommt es oftmals zu weiterer psychischer und auch körperlicher

Gewalt. Der Film Mobbing 2.0 beginnt bei Alex, der sich in ein Mädchen aus seiner Klasse verliebt. Seiner Freundin Michelle und der ganzen Clique bleibt das nicht verborgen. Er sieht sich zunehmenden Cybermobbing-Attacken ausgesetzt und kann nicht verhindern, dass er zur Zielscheibe körperlicher Gewalt wird. Die Handlung der fiktiven Geschichte lenkt die Aufmerksamkeit nicht nur auf die Betroffenen, sondern zeigt auch, welche Straftaten hier relevant sind und welche strafrechtlichen Konsequenzen folgen könnten - mit Unterstützung der Staatsanwaltschaft Itzehoe und der Kriminalpolizei Pinneberg.

## 556457 Ich folge Dir

3

Länge: 3 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 7-10



Anna trifft am Morgen im Zug auf Jesper. Sie hat ihn noch nie gesehen, aber es stellt sich heraus, dass er alles über sie weiß. Er hat sie im Alltag und über soziale

Medien beobachtet und sich sogar als falscher Freund einem ihrer Bekannten angedient, damit der Intimes über sie ausplaudert. Anna ist schockiert.

## 552307 Schönheit digital

0

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-10



Social Media hat für das Schönheitsbild Jugendlicher enorme Wirkmacht - positiv wie negativ. Social Media baut eine Scheinwelt der Perfektion auf. Social Media eröffnet Raum für Bodyshaming u. ä. Social Media bietet aber auch die Chance Diversität sichtbar zu machen und Teilhabe zu erwirken. Das Medium behandelt in vier Modulen diese Aspekte: Social Media und Schönheitsideale; Bildbearbeitung; Diversität; Body Shaming; Body Consciousness.

# Geschichte

**5501190      Einwanderungsland Deutschland: Migration und Integration**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5501447      Schicksal Abschiebung**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5563780      Flüchtlinge sind willkommen!**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5564525      Hamburg**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**55504087      Die Unbeugsamen**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5562476      Martin Luther**

**Geschichte** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Religion“

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## **5511417 Zwischen Abgrenzung und Annäherung: Deutsch-deutsche Geschichte**

Länge: 97 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 9-13

Geschichte



Die Zeit der 1970er- und 1980er-Jahre ist sowohl in der Bundesrepublik als auch in der Deutschen Demokratischen Republik von zahlreichen Umbrüchen geprägt. Die Produktion veranschaulicht zentrale

Entwicklungen und klärt Schlagworte wie "Neue Ostpolitik" und "Wandel durch Annäherung". Ferner wird auf das Selbstverständnis der beiden deutschen Staaten und das Verhältnis zueinander eingegangen.

## **5511348 Industrialisierung in Deutschland**

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-13

Geschichte



Die Industrialisierung ist eine der prägendsten Entwicklungen der letzten Jahrhunderte. Die Produktion gibt Einblicke in die Ausgangsbedingungen, den Verlauf. Sie zeigt die sozialen

Auswirkungen und entscheidende Branchen der Industrialisierung. Der Film bietet dadurch eine kompakte Übersicht und schafft eine Grundlage, um diese Entwicklungen im Allgemeinen, aber auch die spezielle Ausprägung in Deutschland einordnen zu können.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## **551146 Reichspogromnacht**

9

Länge: 29 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-13

Geschichte



Die Bilder der brennenden Synagogen, von zerstörten jüdischen Geschäften und beschmierten Wänden sind den meisten Menschen bekannt. Doch selten bekommt man einen genauen Einblick,

wie die Ereignisse der Reichspogromnacht vom 9. auf den 10. November 1938 auf die jüdische Bevölkerung gewirkt haben. Eindrucksvolle Bilder und Stimmen von Zeitzeugen vermitteln anschaulich Informationen über die Novemberpogrome. Wie konnte es dazu kommen und warum werden auch heute noch Minderheiten diskriminiert?

## 551135 Französische Revolution

0

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-13



Kaum ein anderes Ereignis hat die Geschichte der Moderne so stark geprägt wie die Französische Revolution. Das Medium zeichnet anhand von Reenactments, Animationen, Grafiken und Gemälden wichtige Stationen nach. Dabei werden unter anderem Ausgangsbedingungen und Auswirkungen der Französischen Revolution sowie die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte und die Entstehung der französischen Nationalsymbole genauer betrachtet. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auch auf der Analyse unterschiedlicher Quellenarten (z. B. Zeitzeugenbericht, Beschwerdeheft, Allegorie).

## 551135 Staatsformen: Monarchie, Demokratie, Diktatur

3

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13



Ein Blick auf die politische Landkarte der Welt genügt, um zu erkennen, dass es viele verschiedene Staats- und Regierungssysteme gibt. Warum ist das so? Wie haben sie sich entwickelt? Wie funktioniert das jeweilige System? Die Produktion veranschaulicht in reinem Animationsstil die wesentlichen Aspekte von Monarchie, Demokratie und Diktatur und sensibilisiert anhand aktueller Beispiele für deren Besonderheiten.

## 551147 Transformationsprozess in Osteuropa nach 1990

7

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 10-13



Die Produktion veranschaulicht anhand einzelner ehemaliger kommunistischer Länder, wie sich nach dem Zerfall des Ostblocks der politische und wirtschaftliche Systemwechsel gestaltete. Sie bietet zudem die Möglichkeit, aktuelle Entwicklungen in diesen Ländern einzurichten und sich mit diesen auseinanderzusetzen.



**552129** **Terrorismus - Herausforderung für unsere Gesellschaft (interaktiv)**

**2**

Länge: 18 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 10-13

**Geschichte**

**Politische Bildung**



Der Terrorismus zählt zu den größten globalen Herausforderungen des 20. und 21. Jahrhunderts. Ausgehend von der Terrororganisation "Islamischer Staat" werden Ursachen, Organisationsformen, Ziele und Strategien terroristischer Vereinigungen in den Blick genommen. Aber auch andere Beispiele für terroristische Gruppen wie die IRA, die RAF und der NSU werden thematisiert. Dabei wird auch die mediale Berichterstattung über den Terrorismus kritisch hinterfragt. Zudem werden die Möglichkeiten zur Bekämpfung des Terrorismus und die Grenzen der internationalen Sicherheits- und Friedenspolitik erörtert.

**551148** **Jugendorganisation im Nationalsozialismus**

**6**

Länge: 52 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-13

**Geschichte**



Die Produktion vermittelt anhand von eindrucksvollem Archivmaterial und Zeitzeugen sowie zielgruppengerechten Grafiken und Animationen folgende Themenblöcke: Organisation der Kinder und Jugendlichen im Nationalsozialismus sowie die dahinterstehende Ideologie, Hitlerjugend - zwischen Lagerfeuer und militärischem Drill, BDM - die Rolle der Mädchen, nonkonforme Jugendliche - das Beispiel der „Swing-Jugend“ und das Schicksal der Jugendlichen an der Front und bei Kriegsende.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**551147** **Kirche und Klöster im Mittelalter**

**3**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 6-8

**Geschichte**



Ihre Macht schien grenzenlos zu sein. Ihr Einfluss auf Politik, Gesellschaft und Wirtschaft kaum messbar. Ihr Anspruch nicht geringer als von Gott gegeben. Die katholische Kirche prägte in steter Auseinandersetzung mit dem Kaiser das europäische Mittelalter in hohem Maße. Einen zentralen Ort der Machtausübung stellten dabei die Klöster dar.

**511347**

## Die Kreuzzüge

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7

Geschichte



"Gott will es!" - Mit dieser Begründung zogen Soldaten aus zahlreichen Ländern Europas Richtung Jerusalem, um dieses von der Herrschaft der aus ihrer Sicht ungläubigen Muslime zu befreien. In mehreren Kreuzzügen vom 11. bis zum 13. Jahrhundert lieferten sie sich erbitterte Kämpfe um die Heilige Stadt. Neben religiösen Motiven schlossen sich viele Menschen auch aus wirtschaftlichen Gründen den Kreuzzügen an.

**556581**

## Alltag im Deutschen Kaiserreich um 1900

**3**

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13

Geschichte



Anna, eine Bauernmagd, wandert um 1900 vom Land in die Stadt. Wie so viele damals, erhofft sie sich hier ein besseres Leben. Spielfilmszenen zeigen ihren anstrengenden Alltag als Dienstmädchen in einer Berliner Unternehmerfamilie. Bei ihren Einkaufsfahrten, aber auch im Haushalt staunt sie über den technischen und wirtschaftlichen Fortschritt in der aufstrebenden Hauptstadt des neuen Deutschen Reiches. Sie erlebt aber auch das Elend in den dunklen Hinterhöfen der Arbeiterviertel. Anna gelingt schließlich der Aufstieg zur Küchengehilfin im Hotel Adlon. Für die meisten Zuwanderer endet die Landflucht jedoch in der Armut.

**552305**

## Die Revolution von 1848

**2**

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 8-13

Geschichte



Die Revolution von 1848 stellt einen Schlüsselmoment der deutschen Geschichte dar. Ausgehend von der Februarrevolution versuchten auch im Deutschen Bund liberale Kräfte die politische Erstarrung aufzubrechen und mehr Bürgerrechte zu erlangen. Vorbedingungen, Verlauf und Ergebnisse der Revolution werden untersucht. Auch die Geschichte des ersten deutschen Parlaments wird dargestellt und ihre Bedeutung für die Demokratie heute erörtert.

## 551129 Reichsgründung und Deutsches Kaiserreich

6

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 8-13



Die Gründung des Deutschen Reiches 1871 war ein Schlüsselereignis des 19. Jahrhunderts: Es einte die Länder des Deutschen Bundes unter preußischer

Führung und bedeutete die "Reichsgründung von oben". In der Folge war das Reich von innenpolitischen Konflikten wie Kulturmampf, Sozialistengesetzen und verschärften Klassenunterschieden geprägt. Unter Wilhelm II. kam es zu einer Neuausrichtung der Außenpolitik, welche die ausgewogene Bündnispolitik Bismarcks beendete. Diese Strategie scheiterte mit dem Ausbruch des Ersten Weltkrieges, dessen Ende zum Untergang der Monarchie in Deutschland beitrug.

## 551123 Der Nürnberger Prozess

0

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 8-13



Der Nürnberger Hauptkriegsverbrecherprozess stellt ein einmaliges Ereignis in der Weltgeschichte dar. In diesem internationalen Militärtribunal

setzten sich die vier Siegermächte des Zweiten Weltkriegs das Ziel, die bis dahin unvorstellbaren Verbrechen der NS-Diktatur juristisch aufzuarbeiten und die Schuldigen einer gerechten Strafe zuzuführen. Der Film bietet eine kompakte Übersicht über die Vorgeschichte, den Verlauf und die Nachwirkung des Prozesses gegen die Hauptkriegsverbrecher. Umfangreiches Quellenmaterial ...

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 556125 Das Leben ist schön

7

Länge: 124 min | Produktionsjahr: 1997 | Ks 9-13

Geschichte



Italien kurz vor dem 2. Weltkrieg. Der romantische Fantast Guido verliebt sich in die Lehrerin Dora, mit der er eine wunderbare Romanze erlebt. Einige

Jahre später zerstören die Nazis das gemeinsame Glück mit dem Sohn Giosu, als Vater und Sohn deportiert werden. Die nichtjüdische Dora folgt ihnen freiwillig ins Konzentrationslager. Guido ist entschlossen, seinen Sohn vor dem Schrecken zu schützen.

## 556367 Weimarer Republik

4

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13



In der Mitte des Bundeslandes Thüringen liegt die kleine Stadt Weimar, in der sich deutsche und europäische Kulturgeschichte auf engstem Raum konzentrieren. Im Jahr 1919 tagte im Deutschen Nationaltheater in Weimar das erste frei gewählte Parlament, die verfassunggebende deutsche Nationalversammlung, und verabschiedete die erste demokratische Verfassung in der Geschichte Deutschlands. Am Deutschen Nationaltheater in Weimar wurden am 31. Juli 1919 das erste Mal die Farben Schwarz-Rot-Gold als Nationalflagge Deutschlands enthüllt. Der Zeitraum von 1919 bis 1933, also vom Ende der Kaiserzeit bis zur Herrschaft des Nationalsozialismus, wurde nach dem Zweiten Weltkrieg als Weimarer Republik bezeichnet. Die Weimarer Republik war und ist mehr als nur die Vorgeschichte des ...

## 5563720 Völkermord im Dritten Reich

Länge: 27 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13



Der Film zeigt die systematische Ausgrenzung der Juden aus der Gesellschaft, der Wirtschaft und der Politik bis hin zur Ausbeutung und ihrer Ermordung in den Konzentrations- und Vernichtungslagern. Er zeigt die damaligen Probleme der jüdischen Flüchtlinge auf, die kein Asyl in anderen Ländern erhielten, und so zurück in den sicheren Tod geschickt wurden. Er informiert über die unfassbar grausamen medizinischen Menschenversuche der Nationalsozialisten, die unerträglichen Lebensumstände in den Lagern sowie die unmenschliche Behandlung der Gefangenen. Shoah ist das hebräische Wort für Katastrophe oder Untergang. Im Hebräischen wird dieser Begriff für die Massenvernichtung der Juden zur Zeit des Nationalsozialismus verwendet. Unter dem Begriff "Endlösung der Judenfrage" tarnten die Nationalsozialisten die systematische Ermordung der europäischen Juden. 1,1 - 1,5 Millionen Juden wurden allein im KZ Auschwitz-Birkenau ermordet.

## 556579 Germanen

8

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-6



Von den Römern mit einer Mischung aus Herablassung und Furcht betrachtet, finden sich an der nördlichen Grenze des Römerreichs verschiedene Volksstämme, die seit Tacitus und Cäsar als Germanen bezeichnet werden. Vom Alltag der Germanen aus dem 1. Jahrhundert n. Chr. weiß man heute nur wenig, sie hinterließen kaum schriftliche Zeugnisse. Der Film folgt ihren Spuren und zeigt die religiösen Gebräuche, rekonstruiert anhand von Funden ihre Kleidung, ihre Werkzeuge und ihre Bewaffnung. Die sagenumwobene Schlacht am Teutoburger Wald, in der der Cheruskerfürst Arminius drei römische Legionen besiegt wird unter Einbeziehung neuester Forschungsergebnisse vorgestellt und eine recht konkrete Vermutung über ihre Lokalisierung angestellt.

## 55500669 Dreißigjähriger Krieg

Länge: 18 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-9



Die ab 1517 stattfindende Reformation führte rasch zu einer Spaltung der Kirche in Deutschland. Der 1555 verabschiedete Augsburger Religionsfrieden mit dem Rechtsgrundsatz "cuius regio, eius religio" bewirkte, dass ganze Fürstentümer entweder protestantisch oder katholisch wurden. Die Spannungen zwischen den Konfessionen und noch viel mehr die machtpolitischen Spannungen zwischen Kaiser und Fürsten verschärften sich in den folgenden Jahren und so wurde 1618 der Prager Fenstersturz zum Dreißigjährigen Krieg. Der Film stellt die machtpolitischen und die konfessionellen Konflikte eingehend vor und zeigt die Phasen des Krieges, in denen Frankreich, Schweden, Österreich und Dänemark auf deutschem Boden in wechselnden Allianzen ihre Vormachtstellung in Europa zu festigen oder auszubauen versuchten. Die Ergebnisse des Westfälischen Friedens von 1648 werden gezeigt, die sich bis heute in der föderalen Struktur der Bundesrepublik auswirken.

## 556575 Französische Revolution

6

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13



Der 14. Juli 1789 markiert mit dem Sturm auf die Bastille in Paris eine Zäsur in der europäischen Geschichte - die französische Revolution hat begonnen.

Der Film zeigt die Gründe, die zu einem wachsenden Unmut der Bevölkerung führten und die erfolglosen Versuche Ludwigs XVI. diesen zu besänftigen. Die Bedrohung der jungen Republik, die zunehmende Verrohung der Innenpolitik bis zur Terrorherrschaft wird ebenso dargestellt wie ein Ausblick auf das Ende der Republik und den Aufstieg Napoleons gegeben wird.

## 55502986 Preußen I

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 8-10



Was später Preußen genannt wurde, war zunächst ein geografischer Flickenteppich von kleinen Fürstentümern und Königreichen. Diese Ländereien

miteinander zu verbinden, wurde das Ziel aller folgenden preußischen Herrscher. Der Film nimmt mit auf eine historische Reise über den Aufstieg Preußens vom kleinen, an Bodenschätzen armen Territorium um Berlin zur dominierenden Macht auf dem europäischen Kontinent. Neben der chronologischen Darstellung der militärischen Ereignisse gibt es Wissenswertes zu Staat und Gesellschaft, dem Dreiklassenwahlrecht, Universitäten und Wissenschaft und die Entwicklung vom Agrar- zum Industriestaat.

## 5523019 Die Hexenverfolgung

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-8



Mehr als 60.000 Menschen fielen ihr zum Opfer, ihre Hochphase fand im 17. Jh. statt und sie war Ausdruck einer tiefen Verunsicherung: die Hexenverfolgung.

Daneben stellten die Kleine Eiszeit, die zu Missernten führte, die Reformation, die die Glaubenswelt in Frage stellte, und der Dreißigjährige Krieg das Leben der Menschen vor große Herausforderungen. Angesichts dessen suchten viele einen Schuldigen und fanden ihn in den vermeintlichen Hexen.

Geschichte

Geschichte

Geschichte

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte



## 55502987 Zünfte

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-9

Geschichte



Die Entstehung der Zünfte fällt ins Hochmittelalter und ist eng verbunden mit den Stadtgründungen. Die zunehmende Spezialisierung des Handwerks ließ den Bedarf nach Organisation wachsen und so bildeten sich die ersten Zünfte heraus, die für ihre Mitglieder eine wichtige soziale Absicherungsfunktion hatten. Durch die Herausbildung und Durchsetzung einheitlicher Qualitätsstandards leisteten die Zünfte einen wichtigen Beitrag für die wirtschaftliche Entwicklung. Der Film zeigt in gespielten Szenen das Wirken der Zünfte und stellt deren Funktion dar.

## 556031 Absolutismus

3

Länge: 43 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-9

Geschichte



Von der Entstehung bis zum Ende wird der Absolutismus an den Herrschern (Ludwig IV., Friedrich II., Joseph II., Katharina II.) dargestellt. Die Situation in Europa stellte sich um 1600 wie folgt dar: Vor dem Hintergrund zweier Herrschaftssysteme mit universalem Anspruch - dem Heiligen Römischen Reich und dem Papsttum - kämpften große und kleinere Dynastien und Herrschaftszentren um Macht und Einfluss. Mit der Reformation und Gegenreformation verschärften und radikalisierten sich diese Konflikte. Der Dreißigjährige Krieg stellte den Höhepunkt dar. Es setzte sich das monarchische Herrschaftsprinzip des "princeps legibus solutus" durch - das heißt, die Herrschaft durch einen König oder Fürsten, der sich in seinem Wirken an keine Gesetze mehr gebunden sieht.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5564396 Jüdisches Leben\*

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-9

Geschichte

Religion



Gläubige Jüdinnen und Juden bemühen sich, die jüdischen Gebote zu befolgen. Insgesamt gibt es 613 Regeln und Gebote. Rund 50 davon sind Speisegesetze. Neben besonderen Festen gibt es auch die jährlich wiederkehrenden Feier- und Gedenktage: Sie sollen vor allem an die Geschichte der Juden erinnern, wie sie im Alten Testament und in der Thora steht. Viele dieser Feste werden in der Synagoge gefeiert. Doch auch zu Hause gibt es an diesen Feiertagen besondere Speisen und Bräuche.

## 55500652 Hanse

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-9

Geschichte



Im 12. Jahrhundert schlossen sich Städte zunächst des Ostseeraums zu einem Handelsbündnis zusammen, der Hanse. Mit Lübeck als Zentrum entwickelte sich in den folgenden Jahrhunderten ein Wirtschaftsraum, der von Nowgorod im Osten bis zum Atlantik im Westen reichte. Gehandelt wurden Salz, Hering, Wachs, Pelze, Tuche und Metallwaren und damit die Grundlage für den Wohlstand der Hansestädte gelegt. Mit der Entdeckung Amerikas und des folgenden Transatlantikhandels verlor der Ostseeraum seine zentrale Stellung und die Hanse ihre wirtschaftliche und politische Bedeutung.

## 5560312 Georg Elser

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 9-13

Geschichte



Nur wenige Minuten haben gefehlt und er hätte die Geschichte der Welt entscheidend verändert. Vielleicht würde er heute als Held der deutschen

Geschichte gefeiert werden, wenn sein Attentat auf Hitler so verlaufen wäre, wie er es geplant hatte. Wer ist dieser Georg Elser, der aus eher einfachen Verhältnissen stammt und der in einem kleinen schwäbischen Dorf fernab einer Großstadt aufgewachsen ist? Und wie kam es überhaupt dazu, dass er sich alleine gegen Hitler aufmachte? Und warum ist dieser Georg Elser, der beinahe den Lauf der Welt geändert hätte, nach wie vor so wenig bekannt in Deutschland?

## 5560291 Schiffahrt

Länge: 31 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 8-10

Geschichte

Geographie



Die Geschichte der Schiffahrt ist untrennbar mit der Kulturgeschichte der Menschheit verbunden. Durch sie ergaben sich neue Transportwege für Güter, Waren und auch Menschen. Sie führte Kulturen zusammen. Die Deutschen sind eine Seefahrernation. Die maritime Wirtschaft bietet fast 380.000 Arbeitsplätze. Der deutsche Außenhandel wird zum Großteil über See abgewickelt. Die Häfen sind die Dreh- und Angelpunkte. Um den Warenaustausch möglichst effizient zu gestalten und dem Bedarf schnell anpassen zu können gewinnt der Containerverkehr immer mehr an Bedeutung. Ende der 70er-Jahre wurde das erste „echte“ Kreuzfahrtschiff für die Kreuzfahrt anstatt für Liniendienste eingesetzt. In den letzten 15 Jahren expandierte die europäische Kreuzfahrtindustrie kontinuierlich. Für große Umweltprobleme sorgt neben Tankerunglücken auch der für die Schiffahrt verwendete Treibstoff. Um die Meere zu schützen, bedarf es völkerrechtlich verbindlicher Übereinkommen. Darum bemüht sich die Internationale Schifffahrtsorganisation, eine Sonderkommission der Vereinten Nationen mit Sitz in London.

## 55500671 Napoleon Bonaparte

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-9

Geschichte



Napoleon Bonaparte, auf Korsika als Sohn eines Rechtsanwaltes aus niederem Adel geboren, fällt schon als Jugendlicher durch seinen unbändigen Ehrgeiz auf. Im französischen Militär erwirbt er sich einen Ruf als außerordentlicher Strategie und erwirbt bereits mit 16 Jahren das Offizierspatent. Seine Bewertung ist widersprüchlich - der Reformer, der den Franzosen den Code Civil gab, auf der einen Seite. Auf der anderen Seite der eiskalte Machtpolitiker, der sich mit einem Staatsstreich an die Spitze des französischen Staates brachte und 1804 zum Kaiser krönte. Für die Nachbarländer war er eine massive Bedrohung. Deren Zusammenschluss führte schließlich zu seiner militärischen Niederlage und Verbannung.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5565811 Berlin: Blockade und Luftbrücke

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13

Geschichte



Es ist die erste Schlacht des Kalten Krieges, die die Siegermächte des Zweiten Weltkrieges um den Erhalt ihrer gewonnenen Machtbereiche in Europa führen. Es geht um die Insel Westberlin im sowjetischen Machtbereich, wo die USA, Großbritannien und Frankreich ihre Stellung halten wollen. Durch eine Blockade soll diese Festung ausgehungert, durch eine Luftbrücke soll sie gerettet werden. Ausschnitte aus der Wochenschau Welt im Film zeigen die entsprechenden Aktionen wie auch die Leiden der Bevölkerung von Westberlin: Ihr Durchhaltewillen trägt zum Sieg des Westens bei. Am Schluss steht die Frage: Wie wird es Deutschland im Kalten Krieg zwischen Ost und West ergehen?

## 5562400 Elser (gekürzte Fernsehfassung 2015)

Länge: 89 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13

Geschichte

Religion



Während der Jubiläumsrede Hitlers am 8. November 1939 wird ein Mann an der Grenze zur Schweiz wegen des Besitzes verdächtiger Gegenstände

festgenommen. Nur Minuten später explodiert im Münchner Bürgerbräukeller unmittelbar hinter dem Rednerpult des "Führers" eine Bombe und reißt acht Menschen in den Tod. Der Mann ist Georg Elser, ein Schreiner aus dem schwäbischen Königsbronn. Als man bei ihm eine Karte des Anschlagsortes und Sprengzünder findet, wird er dem Chef der Kripo im Reichssicherheits-Hauptamt Arthur Nebe und dem Gestapo-Chef Heinrich Müller zum Verhör überstellt. Von ihnen erfährt Elser, dass sein Vorhaben gescheitert ist – dass der Mann, den er töten wollte, um das Blutvergießen des gerade begonnenen Weltkrieges zu verhindern, den Bürgerbräukeller 13 Minuten vor der Explosion verlassen hat. Tagelang wird Elser von Nebe und Müller verhört, tagelang hält er ihren Fragen trotz Folterungen stand. Bis er schließlich gesteht – und die Geschichte seiner Tat schildert.

## 5562390 Aus einem deutschen Leben (Digital remastered)

Länge: 145 min | Produktionsjahr: 1977 | Ks 8-13

Geschichte

Deutsch



Dem Film liegt die Biografie von Rudolf Höß, alias Franz Lang zugrunde. Höß wird 1940 Kommandant vom KZ Auschwitz und ist in knapp fünf Jahren am Tod von 4 Millionen Menschen beteiligt. Nach dem Zusammenbruch versteckt er sich unter dem Namen Franz Lang, wird aber 1946 entdeckt. Geschildert wird das Leben von Rudolph Höß in der Zeit von 1916 bis 1946. Thematisiert werden u.a. Familie, Fronteinsatz im WK I, Verhalten als Fabrikarbeiter, Parteieneintritt, Beförderung zum Lagerkommandanten.

## 55502658 Ein Tag in Auschwitz

Länge: 89 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13

Geschichte



Vor 75 Jahren befreite die Rote Armee Auschwitz. Bis heute gilt der Ort als Synonym für den Holocaust. Der Film erzählt aus der Sicht der Opfer und einiger Täter von einem typischen Tag in Auschwitz im Mai 1944 - auch an diesem Tag war der Massenmord Routine. Die Dokumentation stützt sich auf Interviews mit Überlebenden Opfern und auf Fotos aus dem "Auschwitz-Album". Es wurde 1944 von der SS angefertigt und liegt heute in der Gedenkstätte Yad Vashem in Israel.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5564645 Von Gutenberg bis Google

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10

Geschichte



Der Film spannt den Bogen von Gutenbergs bahnbrechender Erfindung des Buchdrucks im 15. Jahrhundert über die Aufklärung und die Französische Revolution bis hin zu den Weltkriegen, der NS-Diktatur und dem Neuanfang im 20. Jahrhundert mit zwei deutschen Staaten. Dies geschieht in den einzelnen Kapiteln mit regionalem Bezug auf die Hildesheimer Allgemeine Zeitung, die als älteste noch heute erscheinende deutsche Tageszeitung gilt. Der Seniorverleger Dr. Bruno Gerstenberg kann in besonderer Weise auf sechs Generationen Verlagsgeschichte seiner Familie zurückblicken und den Schülerinnen und Schülern detaillierte Auskünfte in einem persönlichen Interview mitgeben. Im Gewölbekeller ...

## **55502486 Der Holocaust – Erinnern reicht nicht**

Länge: 129 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13



Mahnmale und offizielles Gedenken an die Opfer des Holocaust sind ein wichtiger Teil unserer heutigen demokratischen Erinnerungskultur. Trotzdem sind Antisemitismus und Rassismus wieder auf dem Vormarsch. Wenn rechtsextreme Politiker die Schreckensherrschaft der Nationalsozialisten als „Vogelschiss“ der Geschichte“ verharmlosen und das Holocaust-Mahnmal in Berlin öffentlich als „Denkmal der Schande“ verunglimpfen, leugnen sie die historische Verantwortung. ...

## **4960454 ...diese unsere Welt ein klein wenig besser machen...**

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-9

Vier Holocaustüberlebende - zwei polnische, zwei deutsche - diskutierten vor dem Hintergrund ihrer Lebensgeschichten, wie historische Erfahrungen weitergegeben werden können und welche Konsequenzen daraus erwachsen. Hochschullehrer und weitere Fachleute erklärten Ursachen für antisemitische Einstellungen und welche Wege denkbar sind, um gegen Rechtsradikalismus und Fremdenfeindlichkeit vorzugehen. Passanteninterviews in Wrocław und Hannover spiegelten die Einstellung der Gesellschaft zu dieser Thematik.

## **5564726 Geschichte: Holocaust**

Länge: 85 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 9-13



Acht Unterrichtsmodule mit 29 Ausschnitten aus 8 Spielfilmen bietet Ansätze für einen audiovisuellen Zugang zum Thema Holocaust. Mit Hilfe ausgewählter Sequenzen aus Spielfilmen eröffnen Unterrichtsmodule Wege, die es Schülerinnen und Schülern ermöglichen, ein Bewusstsein für die historische Bedeutung des nationalsozialistischen Völkermords zu entwickeln. Unterrichtsmaterialien stellen Bezüge her zu Themen wie Ausgrenzung, Entrechtung, Menschenwürde und Zivilcourage, aber auch Gewalt und Terror, ...

## 556451 Reformation - Ursachen und Verlauf

6

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-9

Geschichte

Religion



WIE ES ZUR TRENNUNG KOMMT (10:24 min):

Ursachen und Verlauf der Reformation werden gezeigt. Ausgehend von den Missständen in der Kirche und den Ängsten der Menschen im und zu Ende gehenden Mittelalter wird Luthers reformatorisches Wirken verdeutlicht.

LEGENDEN UM LUTHER (06:28 min): ...

BEI LUTHERS (02:30 min): ...

## 55501925 Thomas Müntzer und Martin Luther

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-9

Geschichte

Religion



Thomas Müntzer - zu Beginn seiner theologischen Laufbahn ein Anhänger Luthers - wendet sich später von seinem Lehrmeister ab. Was hat ihn zu dieser Kehrtwende veranlasst? Der Film veranschaulicht mithilfe Spielfilmszenen wesentliche Stationen im Leben Müntzers, vor allem seine immer radikaler werdende gesellschaftspolitische Haltung und seine Leistungen als Reformator und Erneuerer der Liturgie. 1525 stellt sich Müntzer an die Spitze der revoltierenden thüringischen Bauern. Die Aufständischen werden vernichtend geschlagen, Müntzer wird gefoltert und hingerichtet.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 555006 Luther [Fassung 2003]

8

Länge: 121 min | Produktionsjahr: 2003 | Ks 7-10

Geschichte

Religion



Deutschland, 1505: Der junge Martin Luther gerät in ein grauenvolles Unwetter, ein Blitz verfehlt ihn nur knapp. Zu Tode geängstigt gibt er sein Studium der

Rechte auf und wird Mönch im Augustiner-Kloster zu Erfurt. Nach seiner Pilgerfahrt nach Rom 1510 geht er zum Theologiestudium nach Wittenberg, wo er 1517 seine 95 Thesen als Protest gegen den von Papst Leo X. initiierten Ablasshandel an die Tür der Schlosskirche schlägt. Rom verlangt den Widerruf der Thesen, doch Luther bleibt ...



## 5560620 **Kalter Krieg**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 8-13

Geschichte



Das Medium gibt einen Überblick über die Epoche der Blockbildung nach dem 2. Weltkrieg bis zur Wiedervereinigung Deutschlands und der Auflösung der Sowjetunion. Zunächst werden, ausgehend von der Oktoberrevolution in Russland, historische und politische Zusammenhänge zwischen den unterschiedlichen Gesellschafts- und Wirtschaftssystemen hergestellt und die Begriffe "Kalter Krieg", "bipolare Welt" und "Ost-West-Konflikt" erklärt. In weiteren Kapiteln des Filmes geht es um den Einfluss der USA und der Sowjetunion in Europa nach dem 2. Weltkrieg. Die Truman-Doktrin und der Marshall-Plan werden dargestellt und auf die Teilung Deutschlands nach der Währungsreform und Berlin-Blockade eingegangen. Frühe Stellvertreterkriege, wie die Zuspitzung während der Iran-Krise und der Koreakrieg, werden ebenso behandelt wie Spionagetätigkeit und Repressionen des jeweiligen "politischen Gegners".

## 4960453 **Von Muhrau nach Morawa - ein deutsch-polnisches Schülerprojekt**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 10-13

Geschichte

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

Ein Film über die Stiftung "Heilige Hedwig", deren Aktivitäten, ihre Geschichte und über die Leiterin des Hauses Frau Melitta Sallai. Frau Sallai wurde in Morawa (ehemals Muhrau) im Jahre 1927 als Tochter des schlesischen Gutsbesitzers Hans-Christoph von Wietersheim-Kramsta geboren. Kurz vor Kriegsende floh die Familie ins Kleinwalsertal. Nach Kriegsende lebte sie nach dem Verlust aller Sicherheiten und ohne Berufsausbildung zunächst als Au-pair-Mädchen in Frankreich, später in Portugal und danach in Angola. Hier lernte sie ihren Mann, einen ungarischen Diplomaten, kennen und betrieb mit ihm später eine kleine Kaffeepflanzung. Nach der Revolution musste die Familie Angola 1981 verlassen und in Deutschland neu anfangen. Durch die Hilfe von Freunden fand Melitta Sallai bei der Max-Planck-Gesellschaft in München eine Anstellung als Sekretärin, wo sie bis zu ihrer Pensionierung arbeitete. Mit der Wende in Osteuropa wurde das Leben von Frau Sallai neu bestimmt.

## 5559622 Oktober

Länge: 92 min | Produktionsjahr: 1927 | Ks 11-13

Geschichte



Der Film zeichnet die revolutionären Ereignisse des Jahres 1917 in Russland, vom Sturz der Zarenherrschaft bis zum Sturm auf das Winterpalais, nach.

Zusatzmaterial: Biografie und Filmografie des Regisseurs Sergej Michailowitsch Eisenstein; "Oktober 1917" Antworten von Prof. Jürgen Angelow (15 min, 2004); Bilder-Galerie; Booklet (Sergej M. Eisenstein - Biografie/Filmografie; Panzerkreuzer Potemkin; Oktober; Historischer Hintergrund der Oktoberrevolution; Alexander Newski; Historischer Hintergrund; Iwan der Schreckliche).

## 5559621 Panzerkreuzer Potemkin (gekürzte Fassung)

Länge: 63 min | Produktionsjahr: 1925 | Ks 8-13

Geschichte



Russland 1905: Mit der Niederlage im Krieg gegen Japan breitet sich die soziale und politische Krise auf das gesamte Zarenreich aus. Die Matrosen der

"Potemkin", die im Hafen von Odessa am Schwarzen Meer liegt, sind die anhaltenden Erniedrigungen der Offiziere leid und meutern. Unter der Führung des Matrosen Wakulintschuk gelingt der Aufstand zwar, dennoch wird dieser später ermordet. Die Nachricht von der Meuterei verbreitet sich wie ein Lauffeuer auf die Bevölkerung von Odessa. ...

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5552856 „Stadtluft macht frei!“

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 5-9

Geschichte



Spielszenen zeigen die Flucht des hörgen Bauern Hanno in die mittelalterliche Stadt. Dort erlebt er das Marktgeschehen und spricht mit einem Meister der

Schmiedezunft über seine Zukunftspläne. In zeitgenössischen Darstellungen werden die Lebensbedingungen der Bauern und deren Motive für die Landflucht angedeutet (Deutschland, 1993).

## 555886 Friedrich II. von Preußen

6

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 8-9



Spielfilmszenen elementarisieren anspruchsvolle wirtschaftliche und gesellschaftspolitische Zusammenhänge zu Beginn der Regierungszeit Friedrich II.; zugleich vermitteln sie ein Stimmungsbild von der widersprüchlichen Persönlichkeit des preußischen Königs. Zu den Schlüsselszenen gehören: Gespräche mit verantwortlichen Beamten in Schloss Sanssouci über die Entwässerung des Oderbruchs (mit Trickkarte) und über neu gegründete Siedlungen; Gespräche und Diskussionen - u. a. mit Voltaire - im Park von Sanssouci über die Stellung der Untertanen, den Sinn von Kriegen und die Bedeutung der Bildung für das Volk.  
(Deutschland 1993)

## 555368 Leben am Hofe eines absoluten Fürsten

1

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 1996 | Ks 8-9



Spielszenen zeigen das glanzvolle Fest 1733 anlässlich des Regierungsantritts des Kurfürsten Friedrich August II. von Sachsen. Seine Jagdleidenschaft, das Sammeln kostbarer Gemälde und das Streben nach einer Krone sind ebenso beispielhaft für höfisches Leben und das Handeln eines absoluten Fürsten wie der Ausbau Dresdens zur Residenzstadt (besonders unter August dem Starken) und die Förderung des Gewerbes. Dokumente und Spielszenen deuten die Kehrseite dieser glanzvollen Fassade an: verarmte Bauern und massive Kritik an der Herrschaft des Fürsten in einer anonymen Flugschrift. (Deutschland 1996)

## **556193 Asylrecht**

**3**

Länge: 37 min | Produktionsjahr: 1949 | Ks 9-13

**Geschichte**

**Politische Bildung**

Der Film zeigt den Strom der aus den Ostgebieten kommenden Flüchtlinge, die legal und illegal die Grenze überschreiten, das Aufnahmeverfahren und die Weiterleitung. Der Film und die Materialien bieten thematische Anknüpfungspunkte an die Themenkomplexe Flucht und Vertriebung/Folgen des Zweiten Weltkriegs", ...

## 556580 Rom - vom Stadtstaat zum Weltreich

9

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-10



Wie entwickelte sich aus der unscheinbaren Siedlung Rom das mächtige Imperium Romanum? Und wie konnte das Weltreich mehrere Jahrhunderte überleben? Der Film veranschaulicht mithilfe von Spielfilmszenen und Simulationen mehrere Aspekte:- Legionäre mit ihrer Kampftechnik, ihren überlegenen Waffen und ihrer Disziplin; hinzu kommen ihre zahlreichen Tätigkeiten wie der Bau von Legionslagern, Straßen und Grenzanlagen.- eine effektive Verwaltung, zuständig für Stadtplanung, Steuereintreibung und der Organisation von Lebensmitteln und handwerklichen Produkten aus allen Teilen des Reichs und - die Anziehungskraft der überlegenen römischen Kultur (Städte, Wasserversorgung, Paläste, Märkte und Freizeitvergnügen) sowie des römischen Rechts auf die Bewohner in den eroberten Provinzen.

## 556458 Das antike Griechenland

8

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-6



Warum gilt das antike Griechenland als "Wiege Europas"? Spielfilmszenen, Animationen und Realaufnahmen veranschaulichen wesentliche Kulturleistungen aus der griechischen Blütezeit, die bis heute nachwirken:- die Philosophie, das Nachdenken über die Welt und das Beobachten der Dinge - dargestellt vor allem an Archimedes und seinen Erkenntnissen und Erfindungen- die Entwicklung der attischen Demokratie - von der Adelsherrschaft zur "Herrschaft des Volkes" - die Bedeutung des Theaters - mit dem vorgeschriebenen Ablauf der Aufführung - die Spiele in Olympia - Höhepunkt der sportlichen Wettkämpfe in Griechenland

## 556459 Entnazifizierung und Demokratisierung

0

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-13



Die Entnazifizierung und Demokratisierung der Deutschen stand nach dem Zweiten Weltkrieg auf dem Programm der Siegermächte. Ausschnitte aus der Wochenschau Welt im Film zeigen nach dem Motto "Bestrafen und erziehen" die Verurteilung nationalsozialistischer Führer in Nürnberg, die Säuberung der Gesellschaft von ihren Anhängern sowie vor allem Maßnahmen zur "Umerziehung" der Deutschen: Umstellung der Wirtschaft auf Friedensproduktion, neue Schulbücher und unbelastete Lehrer, Demokratisierung der Medien, freie Wahlen, Besinnung auf demokratische Traditionen. Offen bleibt am Schluss die Frage: Haben Entnazifizierung und Demokratisierung ihr Ziel erreicht?

## 55504133 Deutschland unter Besatzung

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 9-13



Die vier Siegermächte des Zweiten Weltkriegs teilten Deutschland in Besatzungszonen: Es wurde entmilitarisiert und demontiert, entnazifiziert und demokratisiert. Die junge Generation erhielt neue Schulbücher ohne Soldatengeschichten und übte sich im sportlichen Wettkampf. Die Besatzungsmächte warben für ihre Lebensweise und ihre Weltanschauungen; allmählich legten sie immer mehr Aufgaben zurück in deutsche Hände. Vor allem waren sie darum bemüht, die für Europa wichtige deutsche Wirtschaft wieder in Gang zu bringen. Im beginnenden Kalten Krieg führte die Annäherung an die jeweiligen Besatzungsmächte in Ost und West zur Teilung Deutschlands, die sich nach gut vier Jahren mit der Bildung von zwei Staaten vertiefte.

## 55504115 Das Reich der Azteken

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-8



Spielfilmszenen und Animationen vermitteln einen Eindruck von den Anfängen und dem Aufstieg des Aztekenreiches sowie vom Alltagsleben

in der Metropole Tenochtitlán. Veranschaulicht werden der Gründungsmythos des Inselstaates, die ungewöhnliche Nahrungsbeschaffung, das Markttreiben und das fortschrittliche Bildungswesen der Azteken. Die Eroberung Tenochtitláns durch den Spanier Cortés und seine fünfhundert Männer ist zugleich der Beginn des spanischen Kolonialismus.

## 556020 Schindlers Liste

1

Länge: 187 min | Produktionsjahr: 1993 | Ks 10-13



Halbdokumentarischer Film über den Industriellen Oskar Schindler und die Zeit des Dritten Reichs vom Einmarsch in Polen bis zur Kapitulation 1945. Schindler,

Katholik und NSDAP-Mitglied, rekrutiert - anfänglich aus Profitsucht, dann aus Menschlichkeit - Juden als Arbeiter für seine Emaillewaren-Fabrik. Er rettet rund 1 100 Menschen vor dem sicheren Tod.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 556394 Schindlers Liste

5

Länge: 105 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13



Mitte der 1950er-Jahre erhält der hessische Generalstaatsanwalt Fritz Bauer (1903-1968) einen Hinweis auf den Aufenthalt von Adolf Eichmann. Um den

früheren SS-Obersturmbannführer vor Gericht zu stellen, braucht er die Hilfe des israelischen Geheimdienstes, weil seine Bemühungen, die Verantwortlichen des NS-Staats juristisch zu belangen, von allen Seiten hintertrieben werden.

## 556451 Die Akte General

5

Länge: 89 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13



Biografischer Film über den hessischen Generalstaatsanwalt Fritz Bauer (1903-1968), der eine Balance aus einem Zeitbild der jungen Bundesrepublik und dem Porträt des unbeugsamen Juristen sucht. Im Zentrum der (Fernseh-)Erzählung stehen Bauers Versuche, den in Argentinien untergetauchten Adolf Eichmann zur Rechenschaft zu ziehen (1959-1962).

## 556547 Der junge Karl Marx

2

Länge: 113 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-13



Im Pariser Exil lernt der 26-jährige Karl Marx im Jahr 1844 den Fabrikantensohn Friedrich Engels kennen. Ihre anfangs gegenseitige Abneigung wandelt sich in eine lebenslange Freundschaft. Fortan schreiben sie gemeinsam, doch Zensur, Polizeirazzien, Verhaftungen, Machtkämpfe und erneutes Exil rauben ihnen zunehmend die Kräfte.

Geschichte

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

# Geographie

**5511396  
Geographie**

## **Wasserhaushalt der Pflanzen**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511435  
Geographie**

## **Die Sahelzone**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511443  
Geographie**

## **Die Gemäßigte Zone**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511376  
Geographie**

## **Die Tropen**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511374  
Geographie**

## **Klimawandel**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511373  
Geographie**

## **Indiens Gesellschaft im Wandel**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5511310  
Geographie**

## **Ökozonen der Erde**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5511227  
Geographie**

## **Warum so viele Menschen fliehen**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5523097  
Geographie**

## **Ökosystem Stadt**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5523035  
Geographie**

## **Was ist ein Ökosystem?**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

**5523033  
Geographie**

## **Die Subtropen**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5560291**  
**Geographie**

## Schifffahrt

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**55503144**  
**Geographie**

## Das Gewitter

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Physik“

**55503102**

## Wenn der Meeresspiegel steigt

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-13

**Geographie**



Stürme drücken die Wassermassen an die Küste. Die Meere erwärmen sich, das Wasser dehnt sich aus. Naturszenen und Animationen zeigen wegen des Klimawandels abschmelzende Eismassen auf Grönland und in der Antarktis. In einem Wellenkanal wird die Wirkung von höheren Wasserständen erforscht. Eine schwere Sturmflut überrollt New York. Wie in einem Science-Fiction-Film stehen Millionenstädte unter Wasser. Eine Küstenschutzmauer in Jakarta, Flutore in Venedig, ein Sturmflutsperrwerk in den Niederlanden und Klimadeiche an der deutschen Nordseeküste sind Beispiel für mögliche Schutzmaßnahmen.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**55503709**

## CO2-Neutralität erreichen

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 9-13



CO<sub>2</sub> ist ein natürlich vorkommendes Gas in der Atmosphäre, das im Rahmen eines Kreislaufs von Lebewesen produziert, in Pflanzen gebunden und wieder in Sauerstoff umgewandelt wird. Durch Verbrennung pflanzlicher und vor allem fossiler Rohstoffe wird dieser Kreislauf gestört und mehr CO<sub>2</sub> ausgestoßen als von Pflanzen aufgenommen werden kann. Da CO<sub>2</sub> ein Treibhausgas ist, begünstigt dies den Klimawandel. Das Medium erklärt den CO<sub>2</sub>-Kreislauf und zeigt Möglichkeiten auf, diesen zu reduzieren.

**55503165**

## Von der Kakaofrucht zur Schokolade

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-13



Schokolade zählt zu den beliebtesten Süßigkeiten. Die wichtigste Zutat für Schokolade sind Kakaobohnen. Eine Karte zeigt, wo Kakao angebaut wird. Danach stellt der Film die Arbeitsschritte bei der Kakaoernte vor. Aufgrund der niedrigen Weltmarktpreise für Kakao leben jedoch viele Produzenten in Westafrika unterhalb der Armutsgrenze. Folgen der Armut sind Kinderarbeit und zerstörte Regenwälder. Als Nächstes werden der Faire Handel und seine Ziele thematisiert. ...

**55500879**

## Landwirtschaft im 21. Jahrhundert

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 9-13



Die Bauern ernähren die Welt. Sie versorgen uns mit Fleisch, Milch, Getreide, Gemüse und Obst. Im Zuge der Industrialisierung der Landwirtschaft wurde das Angebot an Agrarprodukten bei sinkenden Preisen größer und vielfältiger. Die negativen Konsequenzen dieser Entwicklung - z.B. Massentierhaltung und Einsatz von Pestiziden - sind ein Dauerthema. Welche Wege gibt es, die Weltbevölkerung Ressourcen schonend zu ernähren?

**Geographie**

**Biologie**

**Geographie**

**Politische Bildung**

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5501190 Einwanderungsland Deutschland: Migration und Integration**

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2010 | Ks 8-12

Geographie

Geschichte



In Deutschland leben etwa 7 Millionen Ausländer - zählt man Menschen mit Migrationshintergrund dazu, dann sind es an die 16 Millionen. Doch was bedeutet eigentlich Migration? Und was Integration? Wer kommt nach Deutschland und aus welchen Gründen? Und - wie lebt es sich im Einwanderungsland Deutschland? Die DVD bietet zu diesem gesellschaftspolitischen Themenfeld einen neu produzierten Film, Grafiken sowie Kurzfilme, die zur Diskussion anregen.

**5521190 Nordeuropa - Von der finnischen Seenplatte zu den Fjorden Norwegens (interaktiv)**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 6-10

Geographie



Kaum eine Region Europas ist so stark von den Eiszeiten geprägt wie Nordeuropa. Hier ist das gesamte Spektrum des glazialen Formenschatzes zu finden. Die Produktion stellt diese Landschaften, ihre Entstehung, ihre Besonderheiten und ihre Nutzung vor - von der waldreichen finnischen Seenplatte über die Schärenküste Schwedens und die menschenleeren Hochflächen der Fjells zu den steilen Felswänden der Fjorde Norwegens.

**5521233 Weltbevölkerung - Verteilung und Wachstum (interaktiv)**

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 8-13

Geographie



Die Weltbevölkerung wächst und wächst. Doch nicht überall gleich stark. In manchen Ländern schrumpft die Einwohnerzahl sogar. Und während man bei uns über Überalterung klagt, wird die Gesellschaft in Entwicklungsländern vor allem von jungen Menschen geprägt. Mithilfe anschaulicher Animationen zeigt die Produktion, wie unsere Weltbevölkerung heute verteilt ist und welchen Herausforderungen wir uns in Zukunft stellen müssen.

## 551132 Solarenergie

0

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-10 / BbS / Eb

Geographie

Physik



Wirtschaftswachstum und steigende Bevölkerungszahlen führen weltweit zu einem steigenden Energiebedarf. Doch die Vorräte an fossilen Energieträgern sind begrenzt. Auch der durch den CO<sub>2</sub>

Ausstoß verursachte Klimawandel zwingt zum Umdenken. Die Stromerzeugung aus erneuerbaren Quellen gewinnt immer mehr an Bedeutung. Die Produktion zeigt an anschaulichen Beispielen, wie die Energie der Sonne für die Gewinnung von Strom und Wärme genutzt werden kann.

## 5565907 Luftverschmutzung

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13

Geographie



Die Analyse von Autoabgasen und die Untersuchung von menschlichem Lungengewebe belegen, dass Feinstaub und Stickoxide Gesundheitsschäden verursachen. Smogalarm in Peking zwingt eine Familie, ihr Kind nicht ins Freie zu lassen. Forscher simulieren, wie aus den Abgasen von Benzin- und Dieselmotoren durch chemische Reaktionen Krebs verursachender Feinstaub und Ozon entstehen. Zu den Hauptverursachern der Luftverschmutzung gehört der Straßenverkehr, vor allem ältere Dieselfahrzeuge. Lösungsansätze zur Luftverbesserung sind Fahrverbote sowie Elektrofahrzeuge und Fahrzeuge mit Wasserstoffantrieb.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 556378 Flüchtlinge sind willkommen!

0

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 8-12 / Eb

Geographie

Geschichte

Mehr als 600 Wuppertalerinnen und Wuppertaler demonstrieren im Stadtteil Heckinghausen gegen Fremdenfeindlichkeit, für eine Willkommenskultur gegenüber Flüchtlingen, die hier bald in einem Hotel untergebracht werden sollen und gegen die Rechten von Pro Wuppertal, die sich einige 100 Meter weiter im Oberbürgermeisterwahlkampf mit 40 Teilnehmern versammeln. Der Film lässt Flüchtlinge, Demonstranten für eine Willkommenskultur und auch rassistische Gegendemonstranten zu Wort kommen.



## 550162 Wirtschaftsraum Ozean

1

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 9-13

Geographie

Wirtschaftskunde



Die Weltmeere werden von uns Menschen in vielfältiger Weise genutzt. Sie dienen uns als Nahrungs-, Energie- und Rohstoffreservoir, aber auch als Erholungs- und Verkehrsraum. Immer weiter wagen wir uns auf die Meere hinaus, um fossile Lagerstätten und neue Energieträger zu erschließen. Die Produktion stellt die vielfältigen Nutzungsformen vor und zeigt, welche Umweltrisiken diese mit sich bringen. Im Arbeitsmaterial stehen zusätzlich Arbeitsblätter, eine Interaktion, didaktische Hinweise und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

## 551131 Entstehung von Faltengebirgen

4

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-13

Geographie



Über rund 10.000 km zieht sich ein gewaltiger Hochgebirgsgürtel von Europa bis nach Asien. Die höchsten Gipfel erreichen über 8.000 m Höhe. Kaum zu glauben, dass die Gesteine dieser höchsten Punkte der Erde einst im Meer entstanden sind - oft weit entfernt von dem Ort, an dem sie heute liegen. Wie entstehen solche Faltengebirge? Am Beispiel der Alpen und des Himalaya wird die spannende Entstehungsgeschichte nachvollzogen.

## 551131 Welternährung

8

Länge: 18 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 8-13

Geographie

Politische Bildung



Noch nie wurde so viel Nahrung produziert wie heute. Dennoch leiden weltweit etwa 815 Millionen Menschen an Hunger. Wie kann das sein? Die Produktion erläutert in anschaulichen Animationen und Realbildern die unterschiedlichen Arten und Ursachen von Hunger. Darüber hinaus wird exemplarisch die Arbeit des Vereins "Schenke eine Ziege" vorgestellt, der sich für eine Verbesserung der Ernährungssituation in ugandischen Dörfern einsetzt.

## **551131 Spuren der Eiszeit - Alpenvorland und Norddeutsche Tiefebene**

5

Länge: 18 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-10

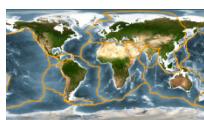


Flache Hügel, dazwischen große und kleine Seen sowie vereinzelte Felsblöcke, die verstreut auf den Feldern liegen - diese Landschaftselemente prägen sowohl das Alpenvorland als auch die Norddeutsche Tiefebene. Sie sind entstanden, als mächtige Gletscher der Eiszeit weite Teile Mitteleuropas bedeckten. Die Produktion führt uns zurück in diese Zeit und erklärt, wie die Alpengletscher und das nordeuropäische Inlandeis die heutige Landschaft formten.

## **551143 Plattentektonik**

6

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13



Die Kontinente Südamerika und Afrika passen in ihren Umrissen fast genau zusammen, liegen aber tausende Kilometer auseinander - wie kann das sein? Die Lösung liegt in der Plattentektonik, denn die Lithosphäre der Erde ist in Platten aufgeteilt, die durch die Kontinentaldrift bewegt werden. Die Produktion beschäftigt sich mit den Ursachen der Plattentektonik und den Formen der Plattenbewegungen: Divergenz, Konvergenz und Transformstörung.

## **551125 Oasen - Grüne Inseln in der Wüste**

4

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-11



Mitten in den sonst menschenleeren, ariden und heißen Wüsten der Erde sind grüne Inseln verstreut - die Oasen. Die Produktion stellt die verschiedenen Oasentypen mit ihren Bewässerungstechniken und wirtschaftlichen Nutzungsmöglichkeiten vor. Dabei werden die traditionelle und moderne Bewirtschaftung sowie der Stockwerkbau mit der vielseitigen Dattelpalme gezeigt. Auch auf den Tourismus und Strukturwandel der Oasen wird eingegangen.

Geographie,  
Politische  
Wirtschaft,  
Geschichte  
Bildung,

## 5511252

### Arktis und Antarktis

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-13



Die Polargebiete der Arktis und der Antarktis weisen viele Gemeinsamkeiten, aber auch deutliche Unterschiede auf. Die Produktion stellt diese kargen und sensiblen Lebensräume vor und beschreibt ihre Erforschung sowie die Nutzung durch den Menschen. Außerdem zeigt sie die Auswirkungen der kommerziellen Nutzung durch die Erschließung von Rohstoffen oder den Tourismus und die Folgen des Klimawandels sowohl auf die Tiere als auch die Natur.

## 55502199

### Wüste

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13



Ein wesentliches Merkmal der Wüste ist die Vegetationsarmut, die den Boden den Erosionskräften frei aussetzt. Mittels Aufnahmen, unter anderem aus der Atacama-Wüste in Chile, zeigt der Film die unterschiedlichen Typen von Wüsten. Die Verwitterungsprozesse und der Einfluss des Windes auf die Bildung der verschiedenen Wüstenformationen werden erklärt. Dass sich auch in der Wüste Leben findet und wie es sich an die extremen Bedingungen anpasst, wird dargestellt.

## 5565801

### Meeresverschmutzung

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13



Der Film zeigt die Zusammenhänge von Plastikverpackungen auf dem Land und Mikroplastik im Meer und die Auswirkungen der Verstädterung an den Ufern. In zahlreichen Experteninterviews wird erläutert, welche Auswirkungen die Überfischung der Meere, der Tiefseebergbau und die Einleitung von Abwässern haben kann. Ebenso wird aber auch dargestellt, wie sowohl der Einzelne einen Beitrag zur Reduzierung der Meeresverschmutzung leisten kann als auch, welche technischen Lösungen es zur "Reinigung" der Meere gibt.

**5561772**

## **Das Mittelmeer**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2017 | KS 5-13



Das Medium beschreibt wie das Mittelmeer sich deutlich von anderen europäischen Meeren unterscheidet. Charakteristisch ist nicht nur das milde mediterrane Klima und die geringen Auswirkungen der Gezeiten sondern auch das salzreiche Wasser, das durch erhöhte Verdunstung hervorgerufen wird. Für das Mittelmeer von besonderer Bedeutung ist die Straße von Gibraltar als die einzige Verbindung zum Atlantik. Das Medium wird mit sich den Problemen der Fischerei durch Überfischung der Bestände und der besonderen Bedeutung des Tourismus für den Mittelmeerraum.

**5552775**

## **Wasser**

Länge: 13 min | Produktionsjahr: 2009 | KS 8-13



Nur ein geringer Teil des Wasservorkommens der Erde steht als Trink- und Nutzwasser zur Verfügung. Der Film macht die Bedeutung der Verfügbarkeit der Ressource Wasser als lebensnotwendiges Nahrungsmittel, als Rohstoff für die landwirtschaftliche und industrielle Produktion und als Energielieferant deutlich. Die Bedeutung für die Welternährung bei wachsender Bevölkerung und die Auswirkungen auf die wirtschaftliche Entwicklung der Staaten wird dabei ebenso thematisiert wie natürliche und vom Menschen gemachte Ursachen für die Knappheit von Wasser. Ein weiteres Kapitel beschreibt das Konfliktpotenzial um die Ressource Wasser an den afrikanischen Flussläufen des Nigers und Nils oder am Amudarja sowie an Euphrat und Tigris im Nahen Osten. Lösungswege aus der Krise beschreibt der Film mit der Erschließung neuer Süßwasservorkommen, dem Schutz vor Verunreinigung und dem sparsamen Umgang mit der Ressource Wasser. Dabei werden auch Anregungen zum wassersparenden und umweltbewussten Verhalten des Einzelnen gegeben...

## 5565800

### Küsten

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 10-12



Den Grenzbereich zwischen den sich gegenseitig beeinflussenden Ökosystemen von Festland und Meer nennt man Küste. So bandal dieses

Wissen ist, so vielfältig sind die Küstenformen. Der Film stellt die verschiedenen, durch Versinken, Abtragen oder Aufbauen entstandenen Küstenformen vor. Ein Schwerpunkt liegt auf den vielfältigen Küstenformen von Nord- und Ostsee, den Schären-, Fjord-, Bodden- oder Kliffküsten sowie dem Wattenmeer. Küsten sind eine Landschaft, die ständig im Wandel begriffen ist, durch den menschlichen Einfluss auch zunehmend bedroht. Mit welchen Maßnahmen dem entgegengewirkt werden kann, wie eng Küstenschutz und Schutz der im unmittelbaren Hinterland gelegenen Menschen und Gebäude zusammenhängen, das thematisiert der Film.

## 5563672

### Sachsen-Anhalt

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 11-13



Das Bundesland Sachsen-Anhalt ist nicht nur reich an natürlichen Schönheiten, sondern hat auch eine vielfältige Burgen-, Schlösser- und

Kirchenlandschaft, unter der sich einige UNESCO-Weltkulturerbe-Stätten befinden. Das Bundesland im Osten der Bundesrepublik konnte dank der staatlichen Fördermaßnahmen seit der Wiedervereinigung viel in die Infrastruktur investieren, um sich den Anforderungen der Zukunft zu stellen. Der Unterrichtsfilm zeigt die Topografie, die Welterbestätten und geht auf die Geschichte, die Geografie, die demografischen Herausforderungen, die Wirtschaft und die Errungenschaften im Verkehr ein.

## Geographie

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5564400**

## Geographie

### Bodensee

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-13



Drei Länder liegen um den Bodensee: Deutschland, Österreich und die Schweiz. Der Film nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise von Bregenz unter anderem über Lindau, Friedrichshafen, Meersburg und Konstanz bis zum Wollmatinger Ried und stellt die drei Bereiche des Bodensees, den Ober- und Unter- sowie den Überlinger See vor. Der wichtigste Zufluss des Bodensees ist der Alpenrhein, der in Bregenz in den See mündet, ihm folgt der Film von den Alpen bis zum Bodensee. Der Fischbestand des Bodensees ist rückläufig, für die Fischer stellt dies ein Problem dar, das paradoxerweise durch zu sauberes Wasser verursacht wird. Schon in der Stein- und Bronzezeit lebten Menschen am Bodensee, sehen kann man dies im Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, in dem Hütten aus dieser Zeit nachgebaut sind. Durch das milde Bodenseeklima ist die Region eine bedeutende Obstbauregion, das Wollmatinger Ried als Naturschutzgebiet ist ein wichtiger Rastplatz für Zugvögel.

**5564527**

## Geographie

### Berlin

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-13



Berlin ist Bundesland und Hauptstadt der Bundesrepublik Deutschland zugleich. Der Film stellt die Metropole in ihrer Geschichte, geographischen Lage und politischen Bedeutung vor. Berlin ist eine der jüngsten Städte Europas, die Gründung fällt erst in das Hochmittelalter; die Entwicklung über die Anfänge im Dorf Cölln zur Hauptstadt erst Preußens, später dann des Deutschen Kaiserreichs bis hin zur Hauptstadt der Bundesrepublik ist der Inhalt eines eigenen Kapitels. Die wirtschaftliche Herausforderung, die das Ende des Kalten Krieges für die Stadt bedeutete und bedeutet, wird ebenso dargestellt wie die Chancen, die sich für Stadt einzig durch die Lage an einer wichtigen Ost-West-Verbindung ergeben.

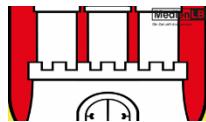
Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5564525

### Hamburg

Länge: 19 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 10-13

Geographie



Der Film stellt das zweitkleinste deutsche Bundesland Hamburg vor. Ein eigenes Kapitel befasst sich mit der Geschichte der Stadt und zeigt, wie mit der Verleihung des Hafenrechts durch Kaiser Friedrich I. der Aufstieg der Stadt zu einer bedeutenden Metropole begann. Die geografische Lage Hamburgs, die klimatischen ebenso wie die Verkehrsbedingungen sind der Inhalt eines zweiten Abschnitts. Abschließend geht der Film auf die wirtschaftliche Bedeutung der Hansestadt und hier besonders auf den Hamburger Hafen ein.

## 5523096

### Der Orient

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-12

Geographie



Früher verband man mit dem Begriff "Orient" meist exotische Kostbarkeiten, Oasen, Basare, Karawanen oder Märchen aus 1001 Nacht. Heute prägen verschleierte Frauen, kriegerische Konflikte oder der Reichtum aus der Erdölförderung unsere Vorstellungen vom Islam. Die Produktion stellt diesen Kulturerde Teil mit seinen typischen Kennzeichen, den menschenleeren Wüsten, aber fruchtbaren Oasen sowie historischen und neuen Metropolen vor.

## 5523001

### Formen des Tourismus in Deutschland

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 5-10

Geographie



Der Begriff „Tourismus“ lässt sich unterschiedlich definieren und dessen Formen lassen sich auf verschiedene Arten einteilen - etwa nach Motivation, Ort, Dauer oder Fortbewegungsmittel. Die Produktion erklärt die in Deutschland häufigsten Tourismusformen, wie sich diese entwickelt haben und weiter entwickeln könnten. Außerdem wird aufgezeigt, wie Tourismus entsteht, was er mit Erholungsurlaub zu tun hat sowie welche Bedeutung und Folgen er hat.

**55500663**

## Mittelgebirge

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-11



Harz und Schwarzwald gehören zu den Mittelgebirgen. Sie prägen die deutsche Landschaft, der Schwarzwald im Südwesten, der Harz im Norden und Osten. Von den Hochgebirgen unterscheiden sie sich durch die geringere Höhe ihrer höchsten Gipfel. In Landschaftsaufnahmen stellt der Film den Schwarzwald und den Harz und mit ihnen die deutschen Mittelgebirge in ihrer erdgeschichtlichen Entstehung, ihrer Geschichte und ihrer Flora und Fauna vor.

**55501878**

## Der Klimawandel in den Alpen

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13



In den Alpen sind die Auswirkungen des Klimawandels deutlich spürbar. Die Gletscher schmelzen - ohne wirksamen Klimaschutz werden sie bis zum Jahr 2100 weitgehend verschwunden sein. Auch der Permafrost, der ganzjährig gefrorene Untergrund, taut auf. Felswände verlieren dadurch an Stabilität. Die Folgen sind Bergstürze und Muren wie im Schweizerischen Bondo. Außerdem nehmen Extremwetterereignisse zu. Aufgrund der Erderwärmung sind Gebiete in tieferen Lagen nicht mehr schneesicher. Immer öfter werden Skipisten deshalb unter enormen Energie- und Wasserverbrauch künstlich beschneit. Mit dem Gletscherrückgang gehen wertvolle Wasserreserven verloren. So wird bereits heute in einigen Alpenregionen das Wasser im Sommer knapp.

**5511238**

## Braunkohle

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 5-10



Kaum ein Energieträger wird so kontrovers diskutiert wie die Braunkohle. Aber trotz Energiewende und regenerativer Energien ist sie immer noch ein wichtiger Energieträger für die Stromversorgung in Deutschland. Ihr Anteil an der Stromerzeugung ist seit Jahren konstant. Jede vierte Kilowattstunde kommt aus den Kraftwerken im Rheinischen, Lausitzer oder Mitteldeutschen Revier. Die Produktion stellt die Gewinnung und Verwendung von Braunkohle an Beispielen dar.

**Geographie**

**Geographie**

**Geographie**

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

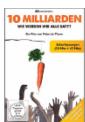
**55500322**

Geographie

Wirtschaftskunde

## 10 Milliarden [Schulfassung]

Länge: 30 min + 45 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 9-13



Bis 2050 wird die Weltbevölkerung auf zehn Milliarden Menschen anwachsen. Doch wo soll die Nahrung für alle herkommen? Kann man Fleisch künstlich herstellen? Sind Insekten die neue Proteinquelle? Oder baut jeder bald seine eigene Nahrung an? Auf der Suche nach einer Antwort auf die Frage, wie wir verhindern können, dass die Menschheit durch die hemmungslose Ausbeutung knapper Ressourcen die Grundlage für ihre Ernährung zerstört, werden die wichtigsten Grundlagen der Lebensmittelproduktion erkundet. Es wird mit Machern aus den gegnerischen Lagern der industriellen und der bäuerlichen Landwirtschaft gesprochen, es werden Biobauern und Nahrungsmittelspekulanten getroffen und Laborgärten und Fleischfabriken besucht.

Enthalten ist eine 30- und eine 45-minütige Schulfassung.

**5565269**

Geographie

Wirtschaftskunde

## Wirtschaftsräume in Deutschland

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-13



Der Film vermittelt die ökonomischen Rahmenbedingungen. Es werden Gründe und Auswirkungen des Strukturwandels vermehrt hin zum Dienstleistungssektor aufgezeigt. Er zeigt die wirtschaftliche Kraft Deutschlands in Europa und der Welt auf, Handelsbilanz und Exportstärke werden erläutert. Der Film mit Schwerpunkt Wirtschaftsgeografie geht anhand der elf Metropolregionen in Deutschland auf die jeweilige Leistungskraft der regionalen Wirtschaft ein. Ausgehend von den wirtschaftlichen Sektoren werden die Schwerpunkte des sekundären und tertiären Sektors beschrieben, auch auf die Charakteristika des primären Sektors wird eingegangen: Welche Industrien und welche Dienstleistungen sind regional stark, von welchen großen Unternehmen sind diese beeinflusst? Gezeigt werden Kurzfilme für die jeweilige Metropolregion, bzw. die Darstellung der jeweiligen Wirtschaftssektoren in einer gesamtdeutschen Übersicht.

**55502899**

## Klimawandel als Fluchtursache

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 7-13

Geographie

Politische Bildung



Der Film zeigt, wie immer mehr Menschen weltweit von der zunehmenden Wüstenbildung, dem Anstieg des Meeresspiegels, von Überschwemmungen oder Dürre betroffen sind. Auch die Zahl extremer Wetterereignisse nimmt zu. Hunger, Obdachlosigkeit und Not sind die Folgen.

Insbesondere in den Ländern des südlichen Afrikas, in Asien oder Mittel- und Südamerika ereignen sich Katastrophen häufiger und mit zunehmender Heftigkeit. Überschwemmungen, Sturmfluten oder anhaltende Dürren treffen hier oft auf besonders arme und verwundbare Regionen und Menschen, denen es an Möglichkeiten und Mitteln fehlt, sich vor den Gefahren angemessen zu schützen oder sich an sie anzupassen. ...

**5560477**

## Klimaerwärmung durch CO<sub>2</sub>

Länge: 108 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 8-13

Geographie



Die Klimaerwärmung durch CO<sub>2</sub> wird in den letzten Jahren hitzig und kontrovers diskutiert. Das Medium gibt einen Einblick in die Wissensgrundlagen, die für diese Diskussion benötigt werden. Es erklärt, wie genau die Atmosphäre der Erde aufgebaut ist und wie sie entstanden ist. Was CO<sub>2</sub> überhaupt ist, woher es stammt, wo es gespeichert wird und wie der Kohlenstoffkreislauf aussieht. Auch die Unterschiede zwischen dem natürlichen und dem vom Menschen gemachten Treibhauseffekt werden aufgezeigt. Wer oder was verursacht den Effekt? Hängt er mit dem steigenden Energieverbrauch zusammen? Welche Gegenmaßnahmen werden ergriffen? Kleine Studien informieren über die Biomassen Holz, Bioethanol und Biodiesel. Die alternativen Energien aus Wind, Sonne und Wasser werden ebenso beleuchtet wie dringend notwendige Energiesparmaßnahmen.

Zusatzmaterial: Didaktische Informationen.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5563860**

## Smart Cities - Städte der Zukunft

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 10-13



Schon heute leben über dreieinhalb Millionen Menschen in Städten. Jeder Mensch hat den Wunsch, vernünftig zu wohnen, sich ausreichend zu versorgen, mobil zu sein und problemlos in einer Gemeinschaft zu leben. Diese Grunddaseinsfunktionen beeinflussen Größe und Gestalt der Städte. Das Grundbedürfnis "Wohnen" führt wegen der weltweit wachsenden Stadtbevölkerung zum Bau neuer Städte, die smart, also intelligent und vernetzt sind. Computer, Sensoren und Überwachungskameras steuern den Verkehr. "Sich versorgen" wird am Beispiel von intelligenten Stromnetzen und Agrartürmen thematisiert. Das Grundbedürfnis "In Gemeinschaft leben" erfährt durch Kontrolle und Überwachung in den Smart Cities eine neue Dimension.

**5564535**

## Kontinente im Überblick - Afrika

Länge: 16 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-13



Das Medium stellt alle Staaten und die wichtigsten Städte im Überblick vor. Oberflächen wie der Große Afrikanische Grabenbruch, die zentralen Gebirgsschwellen und Hochgebirge werden gezeigt. Erläutert werden klimatische Besonderheiten, die zu Monsun, Trocken- und Regenzeiten sowie tropischem Regenwaldklima führen. Schwerpunktthemen sind das Atlasgebirge und die Nordafrika dominierende Sahara mit ihren unterschiedlichen Wüstenformen, Nil und Assuan-Staudamm, Suezkanal und die Meerenge von Gibraltar. In Westafrika dominieren die Oberguineaschwelle, Savannen und das Nigerdelta. Zentralafrika ist klimatisch stark vom Äquator beeinflusst, zwischen mehreren Gebirgsschwellen erstreckt sich im Kongobecken das weltweit zweitgrößte zusammenhängende Regenwaldgebiet. ...

# Politische Bildung

**5511167 Rechter Populismus in Deutschland und Europa**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5511318 Weltternährung**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5511180 Flucht ins Ungewisse**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5565770 Bewerbung**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“

**5561345 Im Netz 5 - Sexualität im Internet**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“

**55502899 Klimawandel als Fluchtursache**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**55502486 Der Holocaust – Erinnern reicht nicht**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**4960454 Wasserhaushalt der Pflanzen**

**Politische Bildung** Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5561933**

**Politische  
Bildung**

### **Asylrecht**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**55503165**

**Politische  
Bildung**

### **Von der Kakaofrucht zur Schokolade**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5563484**

**Politische  
Bildung**

### **Flüchtlinge in Deutschland**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5511185**

## Preisstabilität

Länge: 27 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13 / BbS

Politische Bildung

Wirtschaftskunde



Geld ist im Alltag immer präsent. Solange sein Wert stabil bleibt, ist auch alles in Ordnung. Aber was ist, wenn plötzlich die Preise steigen? Wenn Zinsen sinken? Wie reagiere ich als Konsument auf Änderungen des Preisniveaus? Was ist überhaupt "Preisstabilität"? Und was hat die Deutsche Bundesbank bzw. die Europäische Zentralbank (EZB) damit zu tun? Vincent und Marie geraten im Film in Situationen, in denen Geld, Preisstabilität, aber auch geldpolitische Maßnahmen des Eurosystems ihr Leben unmittelbar beeinflussen. Neben Film und Sequenzen ermöglicht das umfangreiche Arbeitsmaterial eine vertiefte Behandlung der Themen. Zudem stehen eine barrierefreie und eine englische Filmfassung zur Verfügung.

**5563202**

## Schüler leben Inklusion

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 5-10

Politische Bildung

Religion



Der Arbeitskreis "Zeichen setzen" sucht die Begegnung mit Schülerinnen und Schülern der Partnerschule aus dem benachbarten Ort. Im Nachbarort steht ein Förderzentrum mit dem Förderschwerpunkt für geistige Entwicklung. Es werden dort geistig oder mehrfach behinderte Kinder und Jugendliche unterrichtet. Die Mitglieder des AK "Zeichen setzen" betreuen die Schülerinnen und Schüler bei unterschiedlichen Begegnungen wie einem gemeinsamen Unterricht oder auch neben der normalen Schulzeit als Freizeitbegleiter. Die Jugendlichen leben die viel zitierte Inklusion von geistig und körperlich beeinträchtigten Altersgenossen sozusagen aus eigenem Antrieb und in eigener Initiative.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5562344**

## Inklusion

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 5-13 / Eb

Politische Bildung

Religion



Was bedeutet Inklusion eigentlich? Vielen ist der Unterschied zwischen Integration und Inklusion gar nicht bewusst. Der Film begleitet Menschen auf dem Weg zur Inklusion, wie etwa die blinde Madita oder den gehbehinderten Jonathan. Ihr Besuch an einer Regelschule hat sich für alle zum Vorteil ausgewirkt - für sie selbst, aber auch für ihre Mitschüler. Es kommen Eltern, Schulleiter und Lehrer zu Wort, die erklären, was Inklusion in der Praxis bedeutet. Außerdem beweist der schwerhörige ...

**5552946**

## Produktpiraterie

Länge: 5 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-10

Politische Bildung



Seit dem Inktafttreten der UN-Behindertenrechtskonvention im Jahr 2008 ist die Inklusion ein Menschenrecht. Danach haben behinderte Menschen gleichberechtigt mit allen anderen ein Recht auf selbstbestimmtes Leben und Lernen in der Gemeinschaft. Der Film zeigt die Schwierigkeiten bei der Umsetzung dieses Rechts im Alltag und vor allem an Schulen auf. Werden behinderte Kinder ausschließlich an Förderschulen unterrichtet, kommt es zur Separation. ...

**5552946**

## Produktpiraterie

Länge: 19 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 9-13

Wirtschaftskunde

Wirtschaftskunde



Gefälscht wird in fast allen Wirtschaftsbereichen, bei Textilien, Uhren, Auto- und Maschinenteilen, Werkzeugen, Modezubehör, Software und Medikamenten. Der Film beschäftigt sich mit der Entwicklung eines Produkts von der Idee bis zur Fertigstellung. Ist das Produkt eine Marke geworden, schlagen die Produktpiraten zu. Ist Produktpiraterie ein Kavaliersdelikt? Wie schädlich und gefährlich ist sie wirklich? Welche rechtlichen Grundlagen werden verletzt? Wie werden die Fälschungen produziert und welche Gefahren resultieren daraus? ...

## 5562374 Flüchtlinge

Länge: 45 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 7-13



Der Film zeigt die Prozedur, die ein Asylbewerber in Deutschland anno 2015 durchläuft, um ein dauerhaftes Bleiberecht zu erhalten, von der Erstaufnahmeeinrichtung bis hin zur Anhörung. Doch damit beginnt erst der wichtigste Part: die Integration in die neue Gesellschaft, teilweise mit anderen Werten und Lebensweisen als in vielen der Herkunftsänder. Faizullah aus Afghanistan und Pamodou aus Mali geben uns einen Einblick in ihr Leben, von den unerträglichen Bedingungen und Gefahren in der alten Heimat bzw. auf der Flucht bis hin zu ihren Bemühungen um Anschluss, bei denen sie sowohl Hilfe als auch Vorurteilen begegnen.

## 4959520 Flüchtlingshilfe

Länge: 3 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 9-13



Die Flüchtlingspolitik in Deutschland und Europa muss neu betrachtet werden. In der Umfrage werden Menschen verschiedenen Alters und Geschlechts befragt, ob ihrer Meinung nach Menschen geholfen werden sollte, die auf der Flucht sind und nach Deutschland kommen, und ob ein Unterschied zwischen politisch Verfolgten und Wirtschaftsflüchtlingen gemacht werden sollte. Auf die erste Frage ist die Antwort einstimmig positiv: Man trage als Stärkerer Verantwortung, es sei das Richtige, die Menschenrechte schrieben es vor. Mit einer raschen Arbeitserlaubnis könne man auch schnelle Integration erreichen. Ob zwischen politisch Verfolgten und ...

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 5563565 Willkommen auf Deutsch

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 9-13



Im Landkreis Harburg, einem idyllischen Landstrich zwischen Hamburg und der Lüneburger Heide, sollen Flüchtlinge und Asylsuchende untergebracht werden. Darüber sind etliche Anwohner so sehr erzürnt, dass sie eine Bürgerinitiative gründen. Der Dokumentarfilm beobachtet ein Jahr lang Fremde wie Einheimische und zeichnet die Prozesse zwischen Abwehr und verordneter Integration nach.

## 5559297 Wie ein Fremder

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2010 | Ks 10-13 / Eb



Azad ist jung und verliebt. Eigentlich müsste ihm die Welt offen stehen, doch als Geduldeter in Deutschland darf er nicht einmal die Stadt verlassen. Während seine Freundin Lisa Zukunftspläne schmiedet, wohnt er mit seiner Familie immer noch in einer Flüchtlingsunterkunft, darf weder arbeiten noch eine Ausbildung machen. Als Lisa wegziehen will, steht Azad vor einem Dilemma. ...

## 4959466 Migration

Länge: 8 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-13



Verlassen Menschen ihre Heimat, um in einem anderen Land zu leben, nennt man das Migration. Es gibt verschiedene Arten von Menschen mit Migrationshintergrund, also Zugewanderte und ihre Nachkommen: Man unterscheidet zwischen Aussiedlern, Gastarbeitern, politischen Asylanten und Flüchtlingen. Da Menschen vieler verschiedener Nationalitäten in Deutschland leben, spielt Integration eine wichtige Rolle. Nach der Genfer Konvention gibt es für Menschen, die ...

## 55500065 Neue Wege für ein Zusammenleben in Deutschland

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13



Der Film erklärt den Begriff Konsum und geht unter Berücksichtigung der Aspekte Wirtschaft, Umwelt, Werbung und Sozialverhalten vertiefend auf die

Thematik ein:

- Von der Befriedigung der menschlichen Grundbedürfnisse bis zum übermäßigen Konsum und ...
- Von der wirtschaftlichen Notwendigkeit des Konsumierens bis zur Problematik und Gefahr der weltweiten ...
- Von der Rolle des Konsums als identitätsstiftende Handlung bis zur Anregung zu einem ...

## 5563699 Neue Heimat Deutschland

Länge: 9 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 5-10



Vorgestellt wird eine 17-jährige Syrierin. Sie lebt in der Erstaufnahme für Flüchtlinge im thüringischen Eisenberg. Ihr großer Wunsch ist ein Leben in Frieden. Moasasa spricht gutes Englisch und möchte so schnell wie möglich wieder in die Schule gehen. In Deutschland ist vieles anders. Es gab gute und schlechte Erfahrungen. Sie hält die Verbindung zur Heimat über WhatsApp. Das Smartphone ist die einzige Möglichkeit, in Kontakt zu bleiben. Den Unterschied zu Syrien merkt sie nicht nur an den Straßen und Häusern – sondern auch an kulturellen Dingen. "Wenn wir, so wie jetzt, in Syrien nebeneinander herlaufen würden, würden uns alle anschauen und sagen: Was ist das denn? Das ist nicht gut für das Mädchen!" »Ich bin hier in Deutschland, weil bei mir zuhause Krieg herrscht«, erzählt die 17jährige Moasasa von der täglichen Todesangst in ihrer Heimat, von den Entbehrungen auf der langen Flucht, ihren Eindrücken von Deutschland, das nun ihre neue Heimat werden soll.

## 5564000 Neue Liebe

Länge: 52 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-13



In einer Sprachlernklasse in Norddeutschland treffen sich junge Menschen aus verschiedenen Ländern und Erdteilen. Wie Emad aus Somalia, der mit seiner Mutter und seinen Geschwistern nach einer langen Flucht endlich ein neues Zuhause finden konnte. Oder María aus Kolumbien, die schon in Italien gelebt hat und zum zweiten Mal ganz von vorne anfangen muss. Trotz ihrer Unterschiede haben die jungen Protagonisten vieles gemeinsam: Sie sind erst seit kurzem in Deutschland, haben ihre Heimat verlassen und sind mit ihren Familien Risiken eingegangen, um Träume zu verwirklichen. Sie müssen die Sprache lernen, neue Freunde finden, mit Heimweh klarkommen, die neue Umgebung akzeptieren und sie möchten viel lernen. Das ist nicht einfach, aber oft wachsen sie dadurch über sich hinaus. Der Dokumentarfilm untersucht Migration und die Bedeutung von Heimat aus der persönlichen Sicht von Kindern und Jugendlichen.

<b>5563681</b> <b>Sozialismus</b> Länge: 32 min   Produktionsjahr: 2015   Ks 9-13 / Eb <b>Politische Bildung</b> <b>Wirtschaftskunde</b>	 <p>Das Medium beleuchtet die Grundlagen des Sozialismus, der als Gesellschaftsmodell auf Gemeineigentum und Gemeinwirtschaft beruht. Er hielt infolge der Industrialisierung als Gegenmodell zum Kapitalismus Einzug. Doch in den Ländern, wo sich der Sozialismus verbreitet hatte, erwies er sich als ökonomisch ineffizient und führte letztlich zur Einschränkung der menschlichen Grundrechte sowie zur Verletzung der Rechtsstaatlichkeit.</p>
<b>5563669</b> <b>Werte und Normen in Deutschland</b> Länge: 29 min   Produktionsjahr: 2015   Ks 5-10 / Eb <b>Politische Bildung</b>	 <p>Der Animationsfilm zeigt in verschiedenen Alltagssituationen die Werte und Normen in Deutschland wie Gleichberechtigung, Meinungsfreiheit, Religionsfreiheit, Schulbildung und gewaltfreie Erziehung.</p>
<b>5563205</b> <b>Alles neu!</b> Länge: 20 min   Produktionsjahr: 2013   Ks 3-13 <b>Politische Bildung</b>	 <p>Tanans (8) dachte immer: Die Weißen malen sich weiß an. Jetzt ist er mitten unter ihnen und wohnt zum ersten Mal in einem Haus mit viel Platz. Tanans' Weg führte von einem Flüchtlingslager in Uganda in die Niederlande. Mit großen Augen erkundet er seine neue Heimat und hört, wie die Menschen sprechen. Ihre Sprache klingt eigenartig. Wird das Leben nun endlich gut? Und was heißt auf Niederländisch "Meine Eltern leben nicht mehr?"</p>

## **5563204 Wir sind jung. Wir sind stark.**

Länge: 123 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 8-13

Die skandalösen Ereignisse aus Rostock-Lichtenhagen, wo im Sommer 1992 jugendliche Hooligans nach pogromartigen Tagen ein Wohnheim von vietnamesischen Immigranten anzündeten, verdichten sich als Abfolge kleiner Geschichten. Dabei werden nicht nur die Opfer und das politische Versagen, sondern auch die jugendlichen Brandstifter in Blick genommen, die mit rechter Gesinnung kokettieren, aber noch keine Nazis sind. Der Film erzählt die Geschichte vom 24. August 1992, aus den Blickwinkel unterschiedlicher Menschen.

## **4960455 Sie haben mich als Mensch wahrgenommen**

Länge: 95 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 10-13

Bei dem Projekt ging es um die Bildungsfrage bei Sinti und Roma, die als Schlüsselfrage zur gesellschaftlichen Teilhabe anzusehen ist. Ausgangspunkt und Hintergrund waren dabei Studien aus Deutschland und anderen europäischen Ländern über die desolate Bildungssituation von Roma und Sinti. Die deutschen und polnischen Schüler des Projekts - alles Schüler aus Gymnasien, und damit aus einer privilegierten Bildungssituation - haben sich mit den Schwierigkeiten und Diskriminierungserfahrungen, die mit den Bildungsprozessen dieser diskriminierten Minderheit verbunden sind, auseinandergesetzt. Dabei wurde auch das historische Erbe sichtbar, aus dem diese Schwierigkeiten resultieren. Auch Flüchtlingskinder, die es in der aktuellen Flüchtlingssituation besonders schwer haben, waren dabei im Blickfeld. Die Schüler haben in ihrer gemeinsamen Arbeit ihre bisherige Unkenntnis gegenüber dieser Minderheit und ihre eigenen Vorurteile reflektiert. ...

## 5565812

### Globalisierte Wirtschaft

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13



Güter aus unterschiedlichen Herkunfts ländern weisen auf weltweite Wirtschaftsverflechtungen hin. Vor der Frage nach Gewinnern und Verlierern werden die Freihandelstheorien von Adam Smith und David Ricardo erläutert. Animierte Grafiken belegen, dass die USA, China und Deutschland als größte Gewinner der globalisierten Wirtschaft gelten. Selbst Äthiopien wird dank chinesischen Engagements dazu gezählt. Die Kehrseite bei den vermeintlichen Gewinnern sind Industrieruinen und Arbeitslose. Auch Entwicklungsländer wie Kenia gehören zu den Verlierern, wenn sie Handelsverträge nicht unterschreiben.

## 5564098

### In jenen Tagen

Länge: 111 min | Produktionsjahr: 1947 | Ks 12-13 / Eb



Im Jahr 1945 erzählt ein altes Auto seine Geschichte und die seiner wechselnden ehemaligen Eigentümer. Sieben Episoden um Menschen, die durch rassistische und politische Verfolgung, im Widerstand oder durch das Kriegsgeschehen der Willkür des Nazi-Regimes ausgesetzt waren.

## 5564097

### ...und über uns der Himmel

Länge: 103 min | Produktionsjahr: 1947 | Ks 12-13 / Eb



In diesem ersten deutschen Film, der nach dem Zweiten Weltkrieg in der amerikanischen Besatzungszone gedreht wurde, kehrt der ehemalige Kranführer Hans Richter nach Berlin in seine halb zerstörte Wohnung zurück, wo er eine verwitwete Frau mit ihrem Kind vorfindet. Aus Angst vor einer arbeits- und chancenlosen Zukunft beginnt er auf dem Schwarzmarkt zu handeln und sich durch Schiebergeschäfte ein kleines Vermögen aufzubauen. Doch als auch sein Sohn zurückkehrt, der durch eine Kriegsverletzung vorübergehend erblindet ist und die ...

## **5565295 The true cost – Der Preis der Mode [Kurzfassung]**

Länge: 39 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 7-13 / Eb

Politische Bildung

Englisch



Während westliche Konsumenten häufig unbeschwert und selbstverständlich auf der Jagd nach dem nächsten Kleiderschnäppchen sind, hat die Produktion der Kollektionen weit verbreiteter Handelsketten gerade in den Entwicklungsländern, in denen sie hergestellt werden, weitreichende Konsequenzen für Menschen und Umwelt. Bei dem gänzlich auf Profit ausgerichteten Wirtschaften bleiben Arbeiter- und Menschenrechte sowie Sicherheitsbestimmungen und Umweltschutz häufig auf der Strecke. Mit einem von strahlenden Laufstegen zu trostlosen Slums wandernden Blick auf verschiedenste Nationen veranschaulicht der Film jene folgenschweren Schattenseiten der Mode.

## **55503219 Regeln am Band, bei hoher Geschwindigkeit**

Länge: 92 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 10-13

Politische Bildung



Rheda-Wiedenbrück in Ostwestfalen: Bundesweit in die Schlagzeilen geraten ist die Gegend durch die industrielle Schlachtung und die unwürdigen Bedingungen, die in allen Bereichen herrschen: Weder spielt hier das Tierwohl eine Rolle noch das Wohl der zumeist osteuropäischen Leiharbeiterinnen und Leiharbeiter. Unter unerträglichen Bedingungen müssen sie nicht nur arbeiten, sondern leben. Der Film begleitet Betroffene und Aktivistinnen und Aktivisten, die sich für deren Rechte einsetzen, und beleuchtet beispielhaft persönliche Hintergründe. Parallel werden dazu die Proben von Schülerinnen und Schülern eines Münchener Gymnasiums zu Bertolt Brechts Theaterstück "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" gezeigt, wobei sie über den Kapitalismus, die deutschen Wirtschaftsstrukturen, Religion und ihr Verhältnis dazu reflektieren.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

**5562641 Das Vorstellungsgespräch**  
Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 8-13 / Eb

**Ethik**

**Politische Bildung**

**Nervös wartet Thomas Howell auf sein Vorstellungsgespräch in einer renommierten Anwaltskanzlei. Da erscheint ein junger Mann mit Downsyndrom und holt ihn ab. Er stellt sich als sein neuer Vorgesetzter Paul Dexter vor und bittet ihn in sein Büro. Thomas weiß nicht, was er davon halten soll, und fragt höflich nach, ob noch jemand anderes zum Gespräch komme. Das verneint Paul und merkt an, dass Thomas eine hässliche Krawatte trage. Das Gespräch nimmt seinen Lauf und wird immer skurriler ...**



**55503347 Rechtsfragen im Netz - Persönlichkeitsrechte**

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 7-10

**Medienpädagogik**

**Politische Bildung**

**Geographie, Wirtschaft, Politische Bildung, Geschichte**

**Das Medium befasst sich mit dem "Recht am eigenen Bild", persönlichen Angriffen wie Beleidigungen oder Drohungen im Netz und den Urheberrechten. Ausgehend von den verfassungsmäßigen Persönlichkeitsrechten wird der Bezug zur Würde des Menschen, der freien Entfaltung der Persönlichkeit und der informellen Selbstbestimmung hergeleitet.**

In Kapiteln wie "Privatsphäre respektieren", "Daten schützen" und "Urheberrechte beachten" werden durch Beispiele wesentliche Rechtsfragen im Netz erläutert. Juristische Hintergründe und die Folgen bei Verstößen werden aufgezeigt. Für den Umgang mit eigenen Fotos oder Videos im Netz wird ebenso sensibilisiert wie für den Umgang mit der Verwendung oder dem Download von Musik-, Bild- und Filmmaterial oder Texten von Dritten. Alternativen zum "Datenklaub" wie die Suche nach CC-Lizenzen, die Abfrage bei Urheberinnen und Urhebern oder das eigene kreative Werk werden thematisiert.

Die Eigenverantwortung beim Schutz der eigenen Daten ist ein weiteres Thema des Mediums. Langfristiges Denken beim Hochladen oder Teilen von Inhalten, Schutzeinstellungen und die sorgfältige Auswahl der Dienste unter Datenschutzkriterien werden...



## 5550359 Schwarzfahrer

Länge: 12 min | Produktionsjahr: 1993 | Ks 8-13

Politische Bildung

Religion



Der Film erzählt die Geschichte eines jungen Schwarzen, der in einer Berliner Straßenbahn von einer älteren, bürgerlichen Frau wegen seiner Hautfarbe beschimpft wird. Die anderen Fahrgäste verfolgen das Geschehen stumm. Als ein Kontrolleur zusteigt, um die Fahrkarten zu überprüfen, und die ältere Frau ihre zückt, nimmt der junge Mann ihr den Fahrschein weg und issst ihn auf. Bei der Kontrolle verteidigt sich die Frau beim Schaffner mit den Worten "Der Neger hat ihn eben aufgefressen!", während der Schwarze eine Dauerfahrkarte vorzeigen kann. Der Schaffner hält dies für eine unglaublich Ausrede und fordert die Frau auf auszusteigen. Zur selben Zeit hält sich in der Bahn ein tatsächlicher Schwarzfahrer auf, ein junger Weißer, der durch die Ablenkung unbehelligt bleibt.

## 5564860 Der schwarze Nazi

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 7-13

Politische Bildung



Filmgroteske aus Sachsen über Integration, Wutbürger und die Frage: Was ist eigentlich „Deutsch“? Sikumoya, ein Kongolese in Sachsen, verehrt Goethe und entspannt sich bei Bier und deutscher Volksmusik. Trotz dieser Vorlieben wird er von allen Seiten angestarrt, ausgegrenzt und schließlich von einer Nazikameradschaft zusammengeschlagen - mit dramatischen Folgen. Denn nachdem er wieder aus dem Koma erwacht, ist Sikumoya plötzlich der „Deutscheste aller Deutschen“, überholt die Neonazis rechts und beginnt ihnen ihre Ideologie streitig zu machen. Damit überzeugt er nicht nur stramme Neonazis, sondern kann auch besorgte Wutbürger hinter sich versammeln. Ab sofort entscheidet Sikumoya, was „Deutsch“ ist, und was nicht.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## **55504087 Die Unbeugsamen**

Länge: 99 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-13

### **Politische Bildung**

#### **Geschichte**



Die Dokumentation erzählt die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen erkämpfen mussten. Mit Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzen Vorurteilen und sexueller Diskriminierung. Politikerinnen von damals kommen heute zu Wort. Ihre Erinnerungen mit zum Teil ungesehnen Archiv-Ausschnitten ist eine Chronik westdeutscher Politik von den 50er-Jahren bis zur Wiedervereinigung.

## **5565036 Bundestag und Bundesrat**

Länge: 27 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 9-13

### **Politische Bildung**



Der Film stellt die beiden Organe der Legislative, den Bundestag und den Bundesrat, vor. Die Besonderheiten des deutschen Bundestagswahlrechts werden ausführlich erläutert. In Interviews mit Spitzenpolitikern aller großen Parteien wird der Alltag der Abgeordneten ebenso gezeigt wie parlamentarische Mittel der Regierungskontrolle, etwa der Untersuchungsausschuss und die aktuelle Stunde. Die Arbeit in den Ausschüssen ...

## **55500066 Globalisierung**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 9-13

### **Politische Bildung**

#### **Wirtschaftskunde**



Der Film erklärt die Grundzüge der Globalisierung und zeigt die Auswirkungen, die sich daraus für die Menschheit ergeben, positive wie negative. Durch die Fortschritte im Transportwesen, die digitale Revolution, die Bildung von Märkten wie der EU sowie der rein wirtschaftlichen Orientierung von Global Playern hat die Globalisierung einer wachsenden Anzahl von Menschen im In- und Ausland zu mehr Wohlstand verholfen. Der Film schlägt einen Bogen von den Anfängen der Globalisierung, über die Idee des wirtschaftlichen Liberalismus bis hin zu den Chancen und Herausforderungen sowie der Verantwortung, die aus dem gemeinschaftlichen Handel erwächst.

## 55500609 Wie fair ist fairer Handel?

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-13



Seit 25 Jahren kann man sich ein gutes Gewissen kaufen - in Form von Produkten aus fairem Handel. 3000 verschiedene Produkte aus Ländern der zweiten und dritten Welt stehen in den Ladenregalen der wohlhabenden Industrienationen. Neben Kaffee und Bananen, den Klassikern des fairen Handels, gibt es inzwischen auch Rosen, Baumwolle oder sogar Gold mit dem Siegel Fair Trade. Doch verbessert der faire Handel wirklich das Leben der Bauern und Arbeiter der Entwicklungs- und Schwellenländer oder ist es eher ein Marketinginstrument der Großverteiler? Studien zeigen, dass weniger als 10% der Bauern ihre Produkte zu fairen Preisen verkaufen können. Doch wer einmal dabei ist, profitiert. Solange die ärmeren Länder aber vor allem Rohstoffe exportieren, die dann in den reichen Nationen zu Produkten verarbeitet werden, wird sich nicht viel am Ungleichgewicht ändern, monieren Kritiker.

## 5559668

### Neue Wege für ein Zusammenleben in Deutschland

Länge: 15 min | Produktionsjahr: 2012 | Ks 6-10



Jeder will dazugehören und mitreden können. Doch beherrschen Schubladendenken und Stereotype die öffentliche Diskussion um Migration und Integration. Einflüsse anderer Kulturen bedrohen angeblich den Wertekonsens. Ist das wirklich so? Auf dem Karneval der Kulturen in Berlin erzählen Mitwirkende und Zuschauer, wie sie mit den vielfältigen Einflüssen leben und diese für sich verbinden. Ein Kulturwissenschaftler erklärt, dass längst alle "kulturelle Mischwesen" sind. Im Theaterstück "Clash" zeigen Jugendliche, dass ein "Kampf der Kulturen" Opfer kostet. Moderne Gesellschaften erlauben Vielfalt. Was sie brauchen, ist ein gutes Wir-Gefühl, das auf dem aufbaut, was alle verbindet.

# Wirtschaft

**5501621**

**Wirtschaftskunde**

**Wirtschaftsraum Ozean**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5511185**

**Wirtschaftskunde**

**Preisstabilität**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5563681**

**Wirtschaftskunde**

**Sozialismus**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5552946**

**Wirtschaftskunde**

**Produktpiraterie**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5565812**

**Wirtschaftskunde**

**Globalisierte Wirtschaft**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5565269**

**Wirtschaftskunde**

**Wirtschaftsräume in Deutschland**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**55500609**

**Wirtschaftskunde**

**Wie fair ist fairer Handel?**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**55500322**

**Wirtschaftskunde**

**10 Milliarden [Schulfassung]**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**55500066**

**Wirtschaftskunde**

**Globalisierung**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**55500065**

**Wirtschaftskunde**

**Neue Wege für ein Zusammenleben in Deutschland**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

## 5563680 Kapitalismus

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-13



Der Kapitalismus ist eine Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung, in der die Produktionsmittel einer Volkswirtschaft in privater Hand liegen. Die Steuerung des Wirtschaftsgeschehens ist über das Zusammenspiel von Angebot und Nachfrage nebst Preisbildung auf Märkten gekennzeichnet. Der Film befasst sich mit der Entwicklung der bis heute anhaltenden Epoche der Wirtschaftsgeschichte von der Industrialisierung bis zur Globalisierung.

## 55503710 Wegwerfgesellschaft

Länge: 19 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 7-13



Der Müllberg wächst Jahr für Jahr. Das liegt zum einen daran, dass die Verpackungen aufwändiger werden, zum anderen an den kostengünstig produzierten Konsumgütern, die häufig einen Neukauf lohnender als eine Reparatur machen. Der Film zeigt die Kehrseite der Konsumgesellschaft, die Wegwerfwirtschaft. Möglichkeiten der Müllvermeidung werden ebenso thematisiert wie ein Einkaufsverhalten, das einen Einfluss auf Müllproduktion hat.

Geographie,  
Wirtschaft, Politische  
Bildung, Geschichte

## 55501839 Unternehmensformen I

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 710-13



Die beiden Hauptfilme geben einen Gesamtüberblick über die jeweiligen Unternehmensformen. Die Filme erläutern mit 3D-Computeranimationen abstrakte Eigenschaften und Funktionen, die in illustrierende bzw. beispielhafte Realsequenzen eingebettet sind.  
AG - AKTIENGESELLSCHAFT (11:40 min)  
GMBH - GESELLSCHAFT MIT BESCHRÄNKTER HAFTUNG (11:50 min)

## 55501840 Unternehmensformen II

Länge: 32 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 8-13



### UNTERNEHmensformen II

KG, OHG, EINZELUNTERNEHMUNG

Enthalten sind 3 Hauptfilme, die einen Gesamtüberblick über die jeweilige Unternehmensform geben und an einem Praxisbeispiel die Charakteristika dieser Unternehmensform beschreibt. Anschließend arbeitet sich der jeweilige Film durch alle wesentlichen Punkte, die die Unternehmensform charakterisieren. Die jeweils zugehörigen Module erlauben den gezielten Zugriff auf Inhaltausschnitte.

KG - KOMMANDITGESELLSCHAFT (11:50 min):

- KG, Gründung, Gesellschafter (2:50 min);
- Kapitaleinlagen, Firma (2:45 min);
- Gesellschaftsvertrag, Geschäftsführung (2:05 min);
- Jahresabschluss, Steuern, Gewinn/Verlust, Haftung (2:25 min);

- Kapitalbeschaffung, KG-Sonderformen (1:20 min).

OHG - OFFENE HANDELSGESELLSCHAFT (11:40 min):

- OHG, Gesellschafter, Gründung (4:00 min);
- Firma, Gesellschaftsvertrag (2:30 min);
- Geschäftsführung, Vertretung (1:40 min);
- Jahresabschluss, Steuern, Gewinn/Verlust, Haftung (2:30 min);

- Kapitalbeschaffung (0:50 min).

EINZELUNTERNEHMUNG (08:40 min):

- Einzelunternehmer/-in (2:55 min);
- Firma (1:30 min);
- Gründung, Geschäftsführung (1:40 min);
- Jahresabschluss, Steuern, Gewinn/Verlust, Haftung (1:10 min);
- Kapitalbeschaffung (1:15 min).

# Religion

**5563202**

**Religion**

## Schüler leben Inklusion

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5564396**

**Religion**

## Jüdisches Leben\*

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5562344**

**Religion**

## Inklusion

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5523096**

**Religion**

## Der Orient

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geographie“

**5521484**

**Religion**

## Was ist der Mensch? Menschenbild im Wandel (interaktiv)

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5521482**

**Religion**

## Armut in der Wohlstandsgesellschaft (interaktiv)

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5523019**

**Religion**

## Die Hexenverfolgung

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5523022**

**Religion**

## Tod und Sterben - Und was dann?

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Ethik“

**5564847**

**Religion**

## Find fix finish [OmdU] - Asymmetrische Kriegsführung

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Englisch“

**5562400**

**Religion**

## Elser (gekürzte Fernsehfassung 2015)

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5550359**

**Religion**

### **Schwarzfahrer**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

**5564516**

**Religion**

### **Reformation - Ursachen und Verlauf**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**55501925**

**Religion**

### **Thomas Müntzer und Martin Luther**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5550068**

**Religion**

### **Luther [Fassung 2003]**

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Geschichte“

**5564556**

## **Neue psychoaktive Drogen**

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 3-6

**Religion**

**Ethik**



Die Gefahren, die von dieser neuen Drogengeneration ausgehen, werden verdeutlicht. Enthalten sind 4 Filme zum Thema Designerdrogen:

**LEGAL HIGHS - VERBOTENE DROGEN** (11:53 min):Der Film geht auf die bunte Welt moderner Designerdrogen ein, die in bunten Tütchen und unter verlockenden Namen im Internet oder in Headshops zu verhältnismäßig günstigen Preisen angeboten werden. Sie vermitteln den Eindruck von Legalität und Harmlosigkeit.

**KRÄUTERMISCHUNGEN** (10:43 min):Neue psychoaktive Substanzen lassen sich grob in zwei Gruppen einteilen. Bei der einen Gruppe handelt es sich um synthetische Cannabinoide und bei der zweiten um Stoffe aus dem Bereich der Stimulanzien. Der Film zeigt die Besonderheiten und die Gefahren dieser Drogen auf.

**BADESALZE** (11:12 min):Der Film behandelt neue synthetische Drogen aus dem Bereich der Stimulanzien. Badesalze sind die Drogen der Partyszene und werden häufig als Ersatz für Crystal Meth, Ecstasy, LSD und MDMA konsumiert. Diese Drogen wirken stimulierend und euphorisierend, stellen Leistungsreserven bereit. Das Suchtpotential von Badesalzen ist hoch.

**RESEARCH CHEMICALS** (04:34 min):Der Film behandelt Chemikalien, die angeblich für die Forschung bereitgestellt und geliefert werden. In Wirklichkeit sind auch sie für den Konsum gedacht.

**5565954**

## **Mönche, Jungfrauen und Einsiedler; Die Taufe der Barbaren; Byzanz - Das neue Rom**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 8-13

**Religion**



Das römische Reich verfolgte die Christen und bekehrte sich schließlich selbst zum Christentum. Die Barbaren überfielen Rom und konvertierten ebenfalls. Wie konnte sich die Religion der Liebe gegen Heidentum und Barbarei durchsetzen? Wie lebten die ersten Christen? Wer waren ihre schlimmsten Feinde: die Löwen oder die Ketzerei? Wie verteidigten sie ihren Glauben? Wie verbreiteten Sie ihn in der Welt?

Religion, Ethik

## **551130 Das Markusevangelium**

**5**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10



**Religion**

Markus verfasst um das Jahr 70 das älteste Evangelium. Im Unterricht kommt ihm eine besondere Bedeutung zu: um mehr über Jesus sowie seine Umwelt zu erfahren, aber auch im Hinblick auf erstes exegetisches Arbeiten. An diesem Beispiel zeigt die Produktion, wie ein Evangelium entsteht, öffnet den Zugang zur Gattung Gleichnis als Erzählform für die Reich-Gottes-Botschaft und führt über die Zwei-Quellen-Theorie in die Wirkungsgeschichte des Textes ein.

## **551130 Beten**

**7**

Länge: 32 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 5-9



**Religion**

**Ethik**

Beten ist eine besondere Ausdrucksform. In Gebeten wenden sich Menschen mit Klagen, Bitten, Lob und Dank an Gott. Beten kann man aber nicht nur mit Worten. In Gebetshaltungen wird deutlich, dass auch der Körper mitbetet: Knien, sich Verbeugen oder das Ausbreiten der Arme kann ein Gebetsanliegen spürbar unterstreichen. Die Produktion lädt ein, dem Gebet in Judentum, Christentum und Islam (neu) zu begegnen und regt an, verschiedene Formen des Betens selbst auszuprobieren.

## **5511421 Die Bibel: Entstehung, Aufbau und Rezeption**

Länge: 32 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 5-10



Sich in der Bibel zurecht zu finden, gehört zu den Grundkompetenzen bei der Arbeit mit der Heiligen Schrift. Der Film erklärt auf ansprechende Weise, was, wo und warum dort in der Bibel steht und wie man sich ganz ohne Seitenzahlen in dieser umfangreichen Textsammlung orientieren kann. Übungsmaterial für verschiedene Zielgruppen ergänzt die Produktion.

## 556578 Sankt Martin

3

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 3-4

Religion



Der Film stellt den heiligen Martin von Tours in seinen vielen Facetten vor. Die Vielzahl von Kirchen unter seinem Patrozinium vor allem im deutsch- und im französischsprachigen Raum zeugen von der enormen Popularität, der sich der einstige Erzbischof von Tours erfreut. In einer von Animationen untermalten Rezitation eines St. Martins-Gedichts wird der teils legendäre Lebensweg, der ihn, ein einfacher römischer Soldat zunächst, auf den Bischofsstuhl von Tours führte, nachempfunden. Die verschiedenen Bräuche zum Martinstag, die Umzüge, das Laternenbasteln, auch die Martinsgans sind Inhalt des Films.

## 5564580 Storm und der verbotene Brief

Länge: 105 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 3-10

Religion

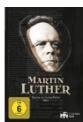
Storm, der zwölfjährige Sohn eines Druckers in Antwerpen gerät 1520 in gefährliche Situationen, als er eine Druckplatte mit Martin Luthers Brief an die Bewohner der Stadt über die "Freiheit eines Christenmenschen" vor einem grausamen Inquisitor bewahrt und mit einem tapferen Mädchen das Leben seines Vaters rettet.

## 5562476 Martin Luther

Länge: 100 min | Produktionsjahr: 1953 | Ks 8-13

Religion

Geschichte



Martin Luther beschließt, in Erfurt im Jahre 1505 dem Augustinerorden beizutreten. Seine Zweifel und Fragen kann er jedoch weder dort noch auf einer Pilgerfahrt nach Rom lösen. Erst viel später, als Professor der Theologie in Wittenberg, findet er im Studium im Neuen Testament Antworten auf seine Fragen. Er entdeckt den Kernpunkt des Glaubens, die Gnade Gottes. Nun beginnt sein Widerstand gegen die Missbräuche der katholischen Kirche. 1517 hängt er an die Tür der Wittenberger Schlosskirche die berühmten 95 Thesen auf. Es folgen der Disput in Leipzig, der päpstliche Bannstrahl und sein Exil auf der Wartburg.

Religion, Ethik

**5561469 Sakramente**

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 5-10 / Eb

Religion



So gut wie jeder kennt die kirchlichen Sakramente - in der katholischen Kirche sind es bekanntlich sieben an der Zahl. Doch worum geht es wirklich bei einem

Sakrament? Der Film begleitet verschiedene Menschen, die vor kurzem ein solches Sakrament empfangen haben. Es wird thematisiert, warum sich die Empfänger bewusst für das jeweilige Sakrament entschieden haben und welche Unterschiede es zwischen den Konfessionen gibt. Hierzu gibt es Interviews von zwei Priesteranwärtern, Sebastian Lang und Frank Blumers. Sie zeigen, dass die Weihe zum katholischen Priester auch für junge Leute mehr bedeuten kann als nur den Verzicht auf eine eigene Familie - vielleicht, weil sie in der kirchlichen Gemeinschaft bereits eine gefunden haben.

**5500672 Kinder erklären ihre Religion**

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2008 | Ks 3-6

Religion



Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Die im Auftrag von FWU und kfw produzierte didaktische DVD erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei adressatengerecht erschlossen. Der ROM-Teil der DVD bietet zusätzliche Arbeitsmaterialien für den Einsatz in Schulen und Gemeinden.

**556576 Jesus**

8

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 3-6

Religion



Der Film begibt sich mit einer Pilgergruppe auf die Spuren Jesu nach Israel und zeigt an Originalschauplätzen die Stätten seines Wirkens: den See Genezareth, das Dorf Nazareth, das Tote Meer und die Grabeskirche in Jerusalem. Wie Jesus das Leben heutiger Christen beeinflusst, wie er Vorbild, Trost und Hoffnung ist, dieser Frage geht der Film in Interviews mit jungen Christen nach.

## **55500695 Die zwölf Apostel**

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-12

Religion



Die zwölf Apostel kündeten von Jesu Leben, seinem Sterben am Kreuz und seiner Auferstehung. Welche Rolle Petrus hatte, welche Johannes, welche Judas und welche ie weiteren Apostel, das ist der Inhalt dieses Films. Gemeinsam mit einem Experten werden die Apostel in ihrer Bedeutung für das heutige Leben vorgestellt. Ob man Paulus zu den Aposteln zählen kann, welche Rolle Maria Magdalena hat, ist der Inhalt des abschließenden Kapitels.

## **5561802 Die Kleine Benimmschule 7 Respekt auch vor dem Lehrer & Zivilcourage**

Länge: 28 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-9

Religion



Als die 12-jährige Maxi mit ihren Eltern mitten im Schuljahr in eine neue Stadt zieht, sieht sie sich auf einmal mit vielen neuen und teilweise sogar gefährlichen Situationen konfrontiert. In Maxis Klasse wird der idealistische Deutschlehrer von den Schülern gemobbt, während alle vor dem autoritären Physiklehrer kuschen. Auf der Straße wird Maxi Zeuge, wie eine Mädchengang einen Kioskbetreiber bestiehlt und drangsaliert und in der Nachbarwohnung wird für alle hörbar eine Frau von ihrem Mann geschlagen. Zu allem Übel verweigert ihr Vater die Erlaubnis an einer Demo gegen die Abholzung eines Parkes teilzunehmen, die die forsche Julia aus ihrer Klasse organisiert hat. Dann wird sie selber auf dem Schulweg angegriffen. Maxi muss sich entscheiden: Will sie in ihrem Leben nur Zuschauer sein oder tut sie das, was sie für richtig hält, auch wenn es bedeutet, gegen ihren Vater und selbst gegen die ganze Klasse aufzustehen.

Religion, Ethik

**5553407 Zum Gespräch geboren - Philipp Melanchthon**

Länge: 60 min | Produktionsjahr: 1997 | Ks 7-10

**Religion**

Philipp Melanchthon aus Bretten, Freund und Weggefährte Luthers, hat die Geschichte der Reformation in Deutschland entscheidend mitgeprägt.

Seinen Ruhm verdankt er auch seinen bildungspolitischen Erfolgen. Er gründete zahlreiche protestantische Gelehrtenschulen und war maßgeblich am Aufbau von Universitäten beteiligt. Im Schatten seines Freundes Martin Luther versuchte er unermüdlich Reformation und Humanismus, Protestantismus und Katholizismus zu versöhnen. Melanchthon gilt heute als einer der Vordenker der Ökumene. Zusatzmaterial: Filmausschnitte; Musikstücke; Bildergalerie zu Melanchthons Leben und Wirken; Basisinformationen; Bilder; Unterrichtsmaterialien; Vorschläge für Gemeindearbeit; Arbeitsblätter; Ausstellungstafeln.

**5563397 Christliche Lebenswelt**

Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 9-10

**Religion**

Der Glaube an Leben und Auferstehung Jesu Christi und die wichtigsten Feste - Weihnachten und Ostern - mit ihrer religiösen Bedeutung sind Schwerpunkte des Films. Darüber hinaus werden die christlichen Kirchen, Konfessionen und Glaubenstraditionen vorgestellt. Dabei wird auf die Heilige Schrift der Christen, die Bibel, und den Aufbau und Inhalt des Neuen Testaments eingegangen. Gebet und Gottesdienst mit Bedeutung von Abendmahl und Eucharistie in der evangelisch-lutherischen und in der katholischen Kirche werden ebenso vorgestellt wie die heiligen Sakramente im Lebenszyklus eines Christen.

Der Film zeigt Taufe, Erstkommunion, Konfirmation, eine christliche Trauung und die Trauer- und Bestattungsrituale im christlichen Glauben. Im letzten Kapitel wird auf Unterschiede zwischen katholischer, evangelisch-lutherischer und orthodoxer Kirche sowie auf christliche Glaubengemeinschaften eingegangen. Die Verbreitung des Evangeliums, die Mission und kirchliche Wohlfahrt aus heutiger Sicht wird vorgestellt. Aber auch die Gewalt in der Kirchengeschichte wie Kreuzzüge, Inquisition und Hexenverbrennung wird angesprochen.

**5565952/  
5565953**

## Religion

### **Der Skandal des Kreuzes; Die Bekehrung des Römischen Imperiums; Zwischen Bedrägnis und Verteidigung / Die häretische Bedrohung; Das Ende der Verfolgungen; Konstantin; Augustinus, Licht im Dunkel**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 8-13 / Eb



Das römische Reich verfolgte die Christen und bekehrte sich schließlich selbst zum Christentum. Die Barbaren überfielen Rom und konvertierten ebenfalls. Wie konnte sich die Religion der Liebe gegen Heidentum und Barbarei durchsetzen? Wie lebten die ersten Christen? Wer waren ihre schlimmsten Feinde: die Löwen oder die Ketzerei? Wie verteidigten sie ihren Glauben? Wie verbreiteten Sie ihn in der Welt?

### **5565953 Die häretische Bedrohung; Das Ende der Verfolgungen; Konstantin; Augustinus, Licht im Dunkel**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 8-13 / Eb



Das römische Reich verfolgte die Christen und bekehrte sich schließlich selbst zum Christentum. Die Barbaren überfielen Rom und konvertierten ebenfalls. Wie konnte sich die Religion der Liebe gegen Heidentum und Barbarei durchsetzen? Wie lebten die ersten Christen? Wer waren ihre schlimmsten Feinde: die Löwen oder die Ketzerei? Wie verteidigten sie ihren Glauben? Wie verbreiteten Sie ihn in der Welt?

Religion, Ethik

**5554854****Bei uns und um die Ecke**

Länge: 90 min | Produktionsjahr: 2009 | Ks 3-10

**Religion****Sachkunde**

Moritz (8) und Linda (14) sind zwei Kinder, deren Eltern in Halle eine Eckkneipe betreiben. Hier begegnen sich Menschen, schneiden oder berühren sich deren Lebensläufe und Schicksale. Die Gaststätte, der Stadtteil und die Schule von Moritz und Linda bilden Spielplatz und Rahmen für Geschichten, die von den Kindern, ihren Freunden oder Eltern erlebt werden. Es sind alltägliche Dinge, die mit den Regeln und Normen des Grundgesetzes kollidieren, Konflikte auslösen. Die Geschwister erleben, was es bedeutet, wenn man sich nicht nach diesen Normen und Grundregeln verhält, welche Probleme es mit sich bringt und dass es nicht leicht ist, diese Grundregeln durchzusetzen oder zu akzeptieren.

**5550573****Unsere Zehn Gebote**

Länge: 150 min | Produktionsjahr: 2006 | Ks 5-6

**Religion**

Das Leben und die ganze abendländische Kultur sind bestimmt von den christlichen Geboten. Zeugnisse davon lassen sich überall entdecken. Das Medium enthält zehn zugleich nachdenkliche wie kurzweilige Geschichten, in denen es um Vertrauen und Liebe, Verantwortung und Ehrlichkeit, Normen und Werte in unserer Gegenwart geht. Sie versuchen, den Sinn und die Bedeutung der Zehn Gebote zu erschließen.

**5511364****Die Anfänge des Christentums**

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 7-11

**Religion**

Die Botschaft vom Reich Gottes ist revolutionär: Sie zeichnet ein völlig neues Gemeinschaftsbild und macht Hoffnung darauf, dass mit dem Tod nicht alles vorbei ist. Die frühen christlichen Gemeinden sind davon überzeugt, dass es sich lohnt, darauf zu setzen, was Jesus Christus gelehrt hat. Innerhalb kurzer Zeit verbreitet sich der neue Glaube. Die Produktion begleitet die Anfänge des Christentums von der Urgemeinde über die erste Mission unter Juden- und Heidenchristen hin zur Keimzelle einer neuen Weltreligion.

## 5565023 Nicht ohne uns!

Länge: 87 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 4-9

Religion



Wie sehen Kinder die Welt und wie sieht ihre Welt aus? Welche Träume und Wünsche haben sie? Und welche Ängste und Sorgen? In der

Dokumentation werden 16 Kinder aus 15 Ländern und fünf Kontinenten zu Themen, die sie beschäftigen, befragt. Ziel ist es, Kindern auf der ganzen Welt eine Stimme zu geben. Dazu werden die Kinder im Alter zwischen zehn und zwölf Jahren in ihrem Lebensalltag begleitet. Die Kinder beantworten in Interviews Fragen zu Familie, Schule, Gesellschaft und ihrer Zukunft. Trotz ihrer unterschiedlichen Lebensbedingungen und Persönlichkeiten verbindet alle Kinder ein gemeinsames Ziel.

## 5565955 Nicht ohne uns! II

Länge: 67 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 3-10

Religion



Der Film stellt Porträts von Kindern aus verschiedenen Ländern dieser Erde vor: Koolee aus Australien, Annalena aus Deutschland, Samson aus Kenia, Ignas

aus Litauen, Zacheo aus Namibia, Te Rau aus Neuseeland, Viola aus Österreich, Andri aus Rumänien und Luka aus Slowenien.

## 5550057 Weitere 12 Kinder der 199 kleinen Helden

2

Religion

Länge: 138 min | Produktionsjahr: 2018 | Ks 5-9



Wie sehen Kinder die Welt und wie sieht ihre Welt aus? Welche Träume und Wünsche haben Kinder, aber auch welche Ängste und Sorgen? Der Film

fragt Kinder aus 12 verschiedenen Ländern über ihr Leben. Er begleitet die Kinder auf ihrem Schulweg, vom Aufstehen bis zum Beginn der Schule und portraitiert u. a. die Mädchen Cynthia aus Burundi, Olivia aus Burkina Faso, Rania aus Jordanien sowie den Jungen Jesús aus Mexiko vom morgendlichen Aufstehen bis zum Beginn des Unterrichts. Was sie alle gemein haben? Sie haben das Privileg zur Schule gehen zu dürfen. Was bei uns von vielen Kindern anstrengend und nervig empfunden wird, macht die kleinen Helden dieser Filmreihe stolz und dankbar.

Religion, Ethik



<b>5501192</b> <b>Ethik</b>	<b>Meine Heimat, deine Heimat</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“
<b>5500966</b> <b>Ethik</b>	<b>Eine Klasse - viele Sprachen</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Deutsch“
<b>5564555</b> <b>Ethik</b>	<b>Crystal Meth</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“
<b>5564556</b> <b>Ethik</b>	<b>Neue psychoaktive Drogen</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Religion“
<b>5511307</b> <b>Ethik</b>	<b>Beten</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Religion“
<b>5521478</b> <b>Ethik</b>	<b>Schicksal Abschiebung</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Informatik“
<b>5523113</b> <b>Ethik</b>	<b>„Inter* und Trans*“ *</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Biologie“
<b>5523070</b> <b>Ethik</b>	<b>Schönheit digital</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“
<b>5561345</b> <b>Ethik</b>	<b>Die kleine Benimmschule 5: Im Netz 1</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“
<b>5563817</b> <b>Ethik</b>	<b>Invention of trust</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Medienpädagogik“
<b>5562641</b> <b>Ethik</b>	<b>Das Vorstellungsgespräch</b> Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Politische Bildung“

## **550144 Schicksal Abschiebung**

**7**

Länge: 33 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 8-12 / Eb

**Ethik**

**Geschichte**



Sie sind in Deutschland geboren, sprechen Deutsch und gehen hier in die Schule: Flüchtlingskinder. Und dennoch werden einige von ihnen in die "Heimat" abgeschoben. Im Film sind es Roma, die in den Kosovo zurückgeführt werden. Dort erwartet sie das Nichts. Ihre einzige aber meist aussichtslose Hoffnung: die Rückkehr nach Deutschland. Drei Filmbeiträge zeigen die Abschiebepraxis, das Leben vor und nach der Abschiebung sowie die rechtlichen Hintergründe. Das umfangreiche Arbeitsmaterial unterstützt den Einsatz der DVD im Unterricht. Träger des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2010 in der Kategorie "Bildung".

## **552120 Liebe? Sex! Und Zärtlichkeit?**

**8**

Länge: 39 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 8-13

**Ethik**

**Medienpädagogik**



Ob im Internet, im Fernsehen oder in der Werbung - sexualisierte Bilder und Inhalte sind allgegenwärtig. Häufig vermittelt die mediale Darstellung von Sexualität allerdings völlig unrealistische "Leistungs"-Erwartungen. Junge Menschen werden dadurch unter Druck gesetzt, ein selbstbestimmter Umgang mit der eigenen Körperlichkeit erschwert. Der Kurzfilm "kalt küssen" greift diesen Sachverhalt auf sensible Weise auf. Er erzählt die Geschichte von Janosch und Joline, die sich zueinander hingezogen fühlen. Doch ihre Freunde drängen sie zu Dingen, zu denen sie noch nicht bereit sind ... Ergänzt durch umfangreiches Zusatzmaterial, bietet die Produktion zahlreiche Impulse, um die Themen Liebe und Sexualität im Unterricht zu behandeln.

**55501783 Geschlechteridentität \***

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 9-11

**Ethik**

Teil des Erwachsenwerdens ist es, seine eigene Identität zu finden. Für manche wird diese Identitätsfindung erschwert, weil das körperliche Geschlecht nicht mit dem empfundenen Geschlecht übereinstimmt. Der Film wirft einen Blick auf heutige und historische Rollenbilder und das Verhältnis zu transidenten Menschen in anderen Kulturen. Er erklärt, was Transidentität ist und warum es wichtig ist, darüber zu informieren und über Vorurteile aufzuklären. Den Abschluss bilden drei persönliche Erfahrungsberichte von transidenten Menschen, die offen über ihre Erlebnisse und die Reaktionen ihrer Umwelt sprechen.

**552123 Vernetzte Welt - Die globalisierte Weltwirtschaft (interaktiv)****4**

Länge: 14 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 8-13

**Ethik****Geographie**

Unsere Welt ist heute auf gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Ebene eng verflochten. Viele Menschen pendeln für ihre Arbeit rund um den Globus. Unternehmen produzieren in den verschiedensten Ländern. Beinahe jeder Ort auf der Erde ist für uns in kürzester Zeit erreichbar. Die Produktion zeigt, wie unsere Welt gefühlt zum "Dorf" geworden ist, macht jedoch auch deutlich, dass es bei diesem Globalisierungsprozess nicht nur Gewinner gibt.

**551116 Rechter Populismus in Deutschland und Europa****7**

Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 8-11

**Ethik****Politische Bildung**

Eine wirkungsvolle Extremismusprävention ist nicht nur Erziehungsziel der Schule, sondern auch immer wieder im Fokus der gesellschaftlichen Diskussion. Der Film und das ergänzende Arbeitsmaterial ermöglichen einen kritischen Blick auf Parolen des Rechtspopulismus. Die Schülerinnen und Schüler setzen sich mit der Definition, den Feindbildern, den Argumentationsmustern und einigen einschlägigen Gruppierungen in Deutschland und Europa auseinander. Dabei werden die Abgrenzung, aber auch die ...



## 551118 Flucht ins Ungewisse

0

Ethik

Politische Bildung



Länge: 35 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 6-13 / Eb

Im Zentrum der Produktion steht der Film "Bahar im Wunderland", Träger des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2014 (Kategorie Bildung). Er erzählt die Geschichte von Bahar und ihrem Vater, zwei Menschen auf der Flucht. Auf illegalem Weg nach Deutschland gelangt, versuchen sie sich "unsichtbar" zu machen. Doch als der Vater von der Polizei verhaftet wird, ist das Mädchen allein gestellt. Bahar begibt sich auf die Reise durch eine für sie völlig fremde Welt. Der Film vermittelt durch seine ausdrucksstarke Bildsprache, wie sich das Leben als Flüchtling anfühlt, erzählt aber auch von der Macht der Fantasie. Die Produktion bietet so zahlreiche Ansatzpunkte, um Themen wie Flucht, Migration, Asyl und Menschenwürde anzusprechen.

## 551122 Warum so viele Menschen fliehen

7

Ethik

Geographie



Länge: 50 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 3-6

Ob durch Flüchtlingskinder in der Schule oder eine Flüchtlingsunterkunft im Ort: Auch Kinder sind in ihrer Umgebung mit Flüchtlingen konfrontiert. Die Produktion greift Zusammenhänge und Begriffe zum Thema Flucht adressatengerecht auf. Checker Tobi informiert sich in Deutschland, parallel dazu reist Willi in den Libanon und lernt das Leben in einer Flüchtlingsiedlung kennen. Umfangreiches Arbeitsmaterial, differenziert nach Jahrgangsstufen, rundet die Produktion ab.

## 556348 Flüchtlinge in Deutschland

4

Länge: 46 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 8-13

Ethik

Politische Bildung



Immer mehr Menschen verlassen ihre Heimat und kommen als Flüchtlinge nach Deutschland. Wie reagiert der Staat und die Menschen in diesem Land? Sechs Kurzfilme dokumentieren die ganze Bandbreite des Themas.

**552306 Darknet****9**

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 9-11

**Ethik****Medienpädagogik**

Kaum jemand weiß, was es wirklich ist: das Darknet. Das Medium erörtert anhand von Experteninterviews und erklärenden Grafiken folgende Aspekte: Definition und Funktionsweise des Darknets, Kriminalität im Darknet, politische Opposition im Darknet, die Debatte um das Darknet. Fünf Module bieten kompetenzorientierte Film-, Bild- und interaktive Arbeitsmaterialien.

**552148 Was ist der Mensch? Menschenbild im Wandel (interaktiv)****4**

Länge: 21 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 10-13

**Ethik****Religion**

Was ist der Mensch?" formuliert die Grundfrage der Anthropologie nach dem Wesen des Menschen. Die Produktion zeigt den Wandel des Menschenbildes von der Antike bis zur Gegenwart und gibt Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, in Auseinandersetzung mit verschiedenen anthropologischen Modellen ihr eigenes Bild vom Menschen zu entwickeln.

**552148 Armut in der Wohlstandsgesellschaft (interaktiv)****2**

Länge: 22 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 6-12

**Ethik****Religion**

Armut ist Realität - auch in reichen Ländern wie Deutschland. Nicht nur Arbeitslose, sondern immer mehr Menschen mit schlecht bezahlter Arbeit gehören zur Risikogruppe. Besonders gefährdet sind Kinder, Alleinerziehende und Rentner. Nicht immer ist diese Armut nach außen sichtbar. Die Produktion macht auf diese Situation aufmerksam, beleuchtet Hintergründe, zeigt Auswege und fordert Schülerinnen und Schüler auf, Position zu beziehen.

## 552302 Tod und Sterben - Und was dann?

2

Länge: 26 min | Produktionsjahr: 2021 | Ks 9-13

Ethik

Religion



Der Tod ist das Unverfügbarle schlechthin: Er lässt sich nicht berechnen, nicht aus der Welt schaffen, macht Angst. Daher wird er im Alltag häufig verdrängt. Diese Produktion begleitet einen jungen Mann, der sich aus eigener Betroffenheit heraus dem Thema stellt. Er findet Möglichkeiten des Umgangs mit Sterben, Tod und Trauer vor und er erfährt von den Antworten der Religionen, der Philosophie, der Kunst und der Biologie auf die Frage nach der Bedeutung des Todes und dem Danach.

## 5511373 Indiens Gesellschaft im Wandel

Länge: 29 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-13

Ethik

Geographie



Indien ist mit rund 1,3 Milliarden Einwohnern nach China der bevölkerungsreichste Staat der Erde. Dabei ist die Bevölkerung stark von Kontrasten zwischen städtischen und ländlichen Lebensformen geprägt. In dieser Produktion wird der Schwerpunkt auf die Gesellschaft, die durch das vom Hinduismus beeinflusste Kastenwesen geprägt wird, gelegt und insbesondere die Rolle der Frau sowie der „Dalits“ - der „Kastenlosen“ thematisiert.

## 5550325 Und morgen die ganze Welt

9

Länge: 107 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 10-13

Ethik



Luisa ist 20 Jahre alt, stammt aus gutem Hause, studiert Jura im ersten Semester. Und sie will, dass sich etwas verändert in Deutschland. Alarmiert vom Rechtsruck im Land und der zunehmenden Beliebtheit populistischer Parteien, tut sie sich mit ihren Freunden zusammen, um sich klar gegen die neuen Rechte zu positionieren. Schnell findet sie Anschluss bei dem charismatischen Alfa und dessen besten Freund Lenor: Für die beiden ist auch der Einsatz von Gewalt ein legitimes Mittel, um Widerstand zu leisten.

**55502434 The Peanut Butter Falcon**

Länge: 94 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 7-8

**Ethik****Englisch**

Das Schicksal vereinigt zwei höchst unterschiedliche Außenseiter auf einem erzwungenen Roadtrip durch den US-amerikanischen Süden. Der eine ein 22-Jähriger mit Downsyndrom, der sich zu einer Wrestling-Schule in Florida durchschlagen will; der andere ein Mann in den Dreißigern auf der Flucht vor seiner desaströsen Vergangenheit. Verfolgt werden sie von einer Frau, die sich mit den "Outlaws" in der zweifelhaften Hoffnung auf ein besseres Leben verbindet.

**4959875****Was ist eigentlich eine Familie? (Langfassung)**

Länge: 12 min | Produktionsjahr: 2015 | Ks 8-13

**Ethik**

In unserer Gesellschaft leben immer mehr Menschen in vielfältiger Weise zusammen. Es gibt Familienstrukturen, die sich vom klassischen Familienbild „Vater, Mutter, Kind“ unterscheiden. Dieser Film zeigt unterschiedliche Formen von Familien: wer gehört zur Familie, wie organisieren sich die Menschen, was ist wichtig für sie und was verbindet sie. Die Eltern kommen aus anderen Ländern oder Kontinenten oder sie leben mit Behinderungen in der Familie und füllen diese Rolle aktiv und stark aus. Es sind lesbische Mütter, die gemeinsam ihr Kind erziehen, andere Eltern leben getrennt oder es ...

**5564342****Terror - Ihr Urteil**

Länge: 91 min | Produktionsjahr: 2016 | Ks 11-13

**Ethik**

Ein Luftwaffenoffizier hat ein entführtes Flugzeug abgeschossen, um zu verhindern, dass ein Selbstmordattentäter die Maschine über einem vollbesetzten Fußballstadion zum Absturz bringt. Nun muss er sich vor Gericht wegen 164-fachen Mordes verantworten. Das Gedankenexperiment nach einem Theaterstück stellt in nüchterner Strenge die Argumentationen von Staatsanwaltschaft und Verteidigung einander gegenüber und führt das Dilemma des Angeklagten vor.

**5563206**

## Rolltreppe

Länge: 10 min | Produktionsjahr: 2014 | Ks 7-13

Ethik



Drei Männer steigen entgegen der Fahrtrichtung eine endlose Rolltreppe hinauf. Warum? Ist es wirklich ihr Ziel, sich nach oben zu kämpfen? Wäre es nicht besser, sich zu entspannen und mit dem Lauf der Treppe abwärts zu gleiten? "Nein!", sagen zwei der Männer, während der dritte zweifelt. Andere ziehen an ihnen vorüber, nicht alle sind der Anstrengung auf dem Weg nach oben gewachsen. Der Zweifler probiert eine Auszeit, doch am Ende schließt er sich wieder der Mehrheit an.

**4983556**

## Eiki - vielleicht nach Japan

Produktionsjahr: 2010 | Ks 7-10

Ethik



Der 13-jährige Eiki besucht die japanische Schule in Düsseldorf. Vorher war er auf einer deutschen Schule. Aber vielleicht muss er mit seiner Familie bald nach Japan zurück. Der Junge ist in beiden Welten heimisch und kann deutlich Vor- und Nachteile der Kulturen benennen. Aber gerade weil für den Umzug nach Japan kein konkreter Zeitpunkt feststeht, ist sein Alltag geprägt von einer großen Ungewissheit darüber, wie sein Lebensweg weitergehen wird. Susanne Mi-Son Questers Dokumentarfilm thematisiert am Beispiel von Eicki die Suche von Migrantenkindern nach einer inneren Heimat und einer eigenen Identität.

**4959717**

## Kann ja noch kommen

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2013 | Ks 9-10 / Eb

Ethik

Im Grunde ist der Termin nur noch eine Formalsache. Die junge Mutter hat ihr Einverständnis längst gegeben, die Adoptiveltern haben das Kind schon bei sich aufgenommen. Was lediglich noch fehlt, ist die Unterschrift des Vaters. Doch der will nicht. Es ist doch schließlich auch sein Kind. Und sie wollen ihm einfach das Recht nehmen, Vater zu sein. Alle werfen ihm vor, doch gar kein Vater sein zu wollen. Aber vielleicht kann das ja noch kommen.

**4950946**

## Böse Bilder

Länge: 30 min | Produktionsjahr: 2007 | Ks 9-11

Ethik



Der Außenseiter Jonas lebt alleine mit seiner Mutter und hat außer seinem Klassenkameraden Lukas keine Freunde. In der Schule wird Jonas ausgegrenzt.

Besonders gemein zu ihm ist Christian - ein stärkerer Mitschüler. Nachdem sich Christian eine Sportverletzung zugezogen hat, nutzen Jonas und Lukas dessen Schwäche aus. Die beiden quälen und erniedrigen ihn und filmen die gemeinsamen Taten mit dem Handy. Nach Christians Genesung dreht sich die Spirale der Gewalt weiter und alle drei Jugendlichen werden am Ende sowohl Opfer als auch Täter sein.

**5523112**

## (Leben retten mit) Transplantationen

Länge: 23 min | Produktionsjahr: 2022 | Ks 11-13

Ethik



Wenn überlebensnotwendige Organe wie Nieren oder Herz bzw. Gewebe wie die Augenhornhaut aus verschiedenen Gründen nicht mehr funktionieren, benötigen Betroffene eine Organspende, um weiterleben zu können. Das Medium zeigt die Voraussetzungen, Möglichkeiten sowie Unterschiede davon auf und geht auch auf den Organspendeausweis ein. Eine Sonderform in der Transplantationsmedizin ist die Blutspende, die ebenfalls genauer erklärt wird.

## 552146 Trainingslehre (interaktiv)

4

Sport

Länge: 17 min | Produktionsjahr: 2020 | Ks 10-13



Bewegst du dich nur oder trainierst du schon? Was bedeutet eigentlich „Training“? Welche Arten des Trainings gibt es und wie geht man dabei vor?

Diese und andere Fragen werden hier beantwortet. Dabei werden trainings- und wettkampfbezogene Methoden und Erkenntnisse anschaulich vermittelt.

## 55502530 Crescendo #makemusicnotwar

Länge: 102 min | Produktionsjahr: 2019 | Ks 11-13

Musik



Ein berühmter Dirigent soll ein Konzert vorbereiten, welches Jugendliche sowohl aus Palästina als auch aus Israel bestreiten. Das Konzert soll aktuelle Friedensverhandlungen zwischen beiden Ländern begleiten und ein Zeichen gegen den Hass setzen, der schon so lange vorherrscht. Er zweifelt. Nicht nur, weil er weiß, dass es nicht einfach wird, beide Seiten zusammenzubringen. Sondern auch, weil er eine schwierige Geschichte in sich trägt. Und doch weiß er, dass es die Musik ist, die sich gegen alle Grenzen stellt. CRESCENDO ist ein Film über die Kraft der Musik, die Menschen miteinander verbinden kann.

# Kunst

## 551064 Wie macht der Künstler Kunst?

1

Kunst

Werken



Länge: 25 min | Produktionsjahr: 2011 | Ks 1-4

Kunst ist spannend. Sie kann Gefühle ausdrücken und Phantasie anregen. Willi lernt zuerst abstrakte Malerei kennen. Nicht nur der Künstler, auch der Betrachter bestimmt, was ein Bild für ihn bedeutet. Willi wird zu einem Pinsel und rollt über eine bunte Leinwand. Vielleicht landet dieses Bild mal in einer Galerie, Willis nächster Station. Dort findet er andere Beispiele bildender Kunst, denn Kunst ist vielfältig. Manchmal wird Kunst in einem Auktionshaus versteigert. Ob Willi hier Erfolg hat?

## 556439 Baukunst

4

Kunst



Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2017 | Ks 7-10

Von den ersten Behausungen der Menschen aus Holz und Lehm bis zur Oper in Sydney führt dieser Film durch die Geschichte der Architektur. Die Blüte der Architektur in der griechischen und römischen Antike sowie deren Widerhall in den nachfolgenden Epochen der Romanik, Renaissance und des Klassizismus wird gezeigt und belegt. Der Film behandelt in einem eigenen Kapitel die griechischen Säulentypen. Auch werden die Epochen der Gotik, des Barock und der Moderne dargestellt.

## 495813 Clocks

2

Kunst

Musik

Länge: 8 min | Produktionsjahr: 1995 | Ks 11-13

Ein Einblick in das (Arbeits-)Leben der 37-jährigen Komponistin und Pianistin Elena Kats-Chernin. Die Basis dieses Films bildet ein Ausschnitt aus "Clocks", einem von ihr komponierten Stück für Orchester und elektronische Klänge. In dem vielfach ausgezeichneten Film hat Kirsten Winter zu dieser stark rhythmisch strukturierten Komposition von Elena Kats-Chernin in Mischtechnik (übermalte Fotos) abstrakt wirkende Bilder von Naturaufnahmen, Zugfahnen, Musikern u.a. gestaltet.

Sport, Musik, Kunst,  
Weiteres

# Weiteres

## 5510641 Wie macht der Künstler Kunst?

Werken

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Kunst“

## 4958132 Clocks

Musik

Mehr Informationen im Sachgebiet 1 „Kunst“

## 556546 Schule, Schule

6

Länge: 94 min | Produktionsjahr: 2017



Der Dokumentarfilm knüpft an die Dokumentation aus dem Jahr 2012 "Berg Fidel - Eine Schule für alle" an. David, Jakob, Anita und Samira haben an der inklusiven Grundschule "Berg Fidel" in altersgemischten Klassen gelernt. Die eine oder andere Beeinträchtigung spielte dabei keine große Rolle. Nach der vierten Klasse mussten sie sich trennen und auf unterschiedliche weiterführende Schulen in Münster wechseln. Während David in seiner Freizeit eigene Lieder komponiert, hat sein Bruder Jakob bereits die erste Freundin. Und Anita muss rund um die Uhr um ihren Schulabschluss kämpfen, während Samira sich fragt, ob sie wohl am nächsten Tag noch in ihrer Clique willkommen ist oder nicht. Träume, Hoffnungen, Ängste, Sorgen inmitten der Pubertät: erlebt wird, wie die Kinder lernen, mit Leistungsdruck, wechselnden Gemütszuständen und der Suche nach Anerkennung in ...

## 556349 Die ideale Schule

6

Länge: 24 min | Produktionsjahr: 2017



Was hat eine Grundschule in Kreuzberg mit einer Schule am Rand von Stockholm und einer Oberschule in Paris gemeinsam? Sie alle haben wegweisende Konzepte für den Unterricht mit Schülern mit Migrationshintergrund gesucht und erfolgreich umgesetzt. Wie gelingt gute Bildungsarbeit europaweit? Am Beispiel von fünf innovativen Schulen in Frankreich, Spanien, Schweden, den Niederlanden und Deutschland wird dies gezeigt. ...-

Pädagogik

## **556254 Die ideale Schule**

**9**

Länge: 93 min | Produktionsjahr: 2013 / Ks 9-13/ Eb



Sie sind weit gereist - per Flugzeug, Zug, Bus oder Boot. Jetzt finden sie sich in der Integrationsklasse von Lehrer Christian Zingg in Basel wieder, wo Jugendliche aus aller Welt innerhalb von zwei Jahren Sprache und Kultur der Schweiz kennenlernen. Unter ihnen der 19-jährige Ehsanullah aus Afghanistan oder die albanischen Geschwister Nazlije und Ismail. Der Film begleitet junge Migranten auf ihrem ungewissen Weg in eine hoffentlich bessere Zukunft.

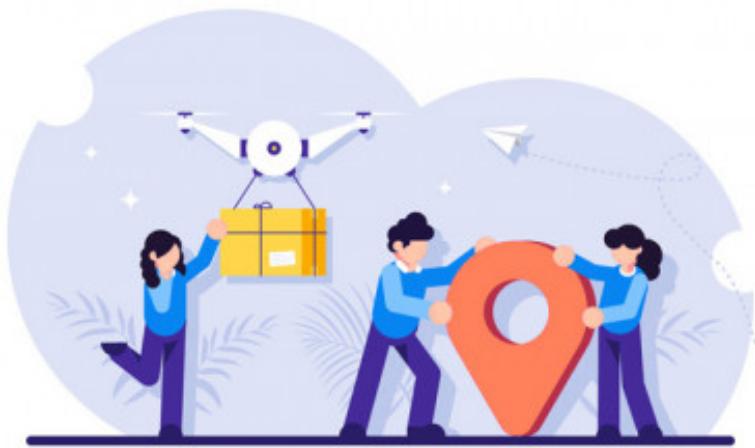
## **556401 Eingangsstufe der Albert-Schweizer-Schule in Gifhorn**

**3**

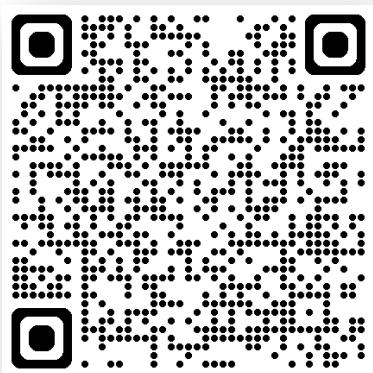
Länge: 20 min | Produktionsjahr: 2016

An der Albert-Schweizer-Schule läuft es in den ersten und zweiten Klassen irgendwie anders. Erstklässler sitzen gemeinsam mit Zweitklässlern im Klassenraum und arbeiten zusammen. Eingangsstufenlerngruppe wird das genannt und das ist etwas ganz Besonderes. Die Kinder lernen in ihrem persönlichem Tempo, lernen gemeinsam, differenziert und die Älteren helfen den Jüngeren. Im Film führen zwei Eingangsstufenschüler exemplarisch über das Schulgelände und in die verschiedenen Klassen und Unterrichtsstunden. In Interviews kommen sowohl der Schulleiter und auch Eltern zu dieser Unterrichtsidee zum Wort.





## Geräte- und Medienverleih



# Geräte- und Medienverleih

Das KreisMedienZentrum Goslar stellt allen allgemeinbildenden und berufsbildenden Schulen, Einrichtungen der Jugend- und Erwachsenenbildung (z. B. Sportvereine), sowie Privatpersonen Geräte und Medien kostenlos für **nicht gewerbliche Zwecke** zur Verfügung. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Nutzungsordnung des KreisMedienZentrums Goslar.

Haben Sie einen Bedarf an bestimmten Themen oder möchten Sie Informationen zu den verfügbaren oder nicht verfügbaren Medien erhalten? Bitte zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren!

[k mz.ausleihe@landkreis-goslar.de](mailto:k mz.ausleihe@landkreis-goslar.de)

## Legende

Ausleihnr.	Bezeichnung
Zubehör	
Technische Daten	

### Produktart

#### **Hinweis:**

Die hier angegebenen technischen Daten sind lediglich ein Auszug und dienen zur ersten Orientierung.

Für detaillierte und vollständige Informationen sollte der Entleiher eigenständig die offiziellen Herstellerseiten konsultieren.

Bitte beachten Sie, dass den Medien keine Bedienungsanleitungen beiliegen. Diese sind ebenfalls vorab vom Entleiher eigenständig zu beschaffen.

# In Kürze bei uns

**810 25 01**

## LGBTIQ\* Lehrkoffer Altersstufe 0-5

23 Kinderbücher, Spielmaterialien, Stofftiere, 5 Lehrmaterialien, 8 Lehrmethoden

Lehrbücher:

Das schönste Kleid der Welt

Zwei Papas für Tango

Prinz\_essin

...

Spielmaterialien: Family Coloring Book, Buntstifte...

Lehrmaterial: Gender-Kram,

(Film) Vielfalt fördern – von klein auf ...

Themenkoffer

Bild- und  
Videotechnik

**810 25 02**

## LGBTIQ\* Lehrkoffer Altersstufe 6-10

23 Kinderbücher, Spielmaterialien, Stofftiere, 5 Lehrmaterialien, 16 Lehrmethoden

Lehrbücher:

Alles rosa

Das Familienbuch

Ein Mann der weint

...

Spielmaterialien: Family Coloring Book, Buntstifte...

Lehrmaterial: Gender-Kram, Schule lernt/lehrt Vielfalt Band

1 & 2 , (Film)Hermes und Aphrodite ...

Themenkoffer

MINT

Multimedia

**810 25 03**

## LGBTIQ\* Lehrkoffer Altersstufe 11-16

20 Kinderbücher, Begleitmaterial, 7 Lehrmaterialien, 14

Lehrmethoden

Lehrbücher:

Wie siehst du denn aus? Warum es normal nicht gibt

Oma Herbert

Queer Eine illustrierte Geschichte

...

Lehrmaterial: Vielfalt in Sexualität und Geschlecht Biologie

Klasse 5-10, Diversität im Klassenzimmer Geschlechtliche

und sexuelle Vielfalt in Schule und Unterricht, (Film)Hermes

und Aphrodite ...

Themenkoffer

Tontechnik

Weiteres

# Bild- und Videotechnik

212 14 03

## Actioncam

### Actioncam Insta360 GO 3

Case, Kamera, Stativ, USB-C Ladekabel,, mehrere Befestigungsoptionen  
Kameraauflösung: 2.7K (2720 x 1530) bei 50 fps  
1080p (1920 x 1080) bei 60 fps  
Bildstabilisator: FlowState Stabilisierung  
Sensor: 1/2,3" CMOS-Sensor  
Speicher: 32 GB interner Speicher  
Konnektivität: Bluetooth und Wi-Fi  
Wasserdichtigkeit: IPX8, bis 5 Meter tief  
Maximale Aufnahmezeit: Bis zu 45 Minuten

220 17 03

## Camcorder

### Full HD Camcorder Sony

Camcorder, Li-Ionen-Akku, Netzteil/Ladegerät, USB-Kabel, Tragetasche  
Bildsensor: 1/5,8" BSI (Backside Illumination)  
Video-Auflösung: Full HD 1920 x 1080  
Objektiv: JVC HD GT-Objektiv  
Speicher: MicroSD/SDHC/SDXC-Karten  
Anschlüsse: HDMI (Mini), USB 2.0, AV-Ausgang  
Wasserdicht: Ja, bis zu 5 Meter  
Funktionen: Time-Lapse-Aufnahme  
Slow-Motion-Aufnahme (50fps)  
Integrierte LED-Leuchte für Low-Light-Aufnahmen  
Lange Akku-Laufzeit für längere Aufnahmezeiten  
Konnektivität: Streaming und Dateiübertragung über Wi-Fi

220 17 13

## Camcorder

### Sony HDR-CX900 Camcorder

Sony Camcorder, Akku, Ladegerät, Netzkabel, Micro-HDMI-Kabel, Fernbedienung RMT-835, Betriebsanleitung, Schultertasche  
Objektiv: Carl Zeiss Vario-Sonnar T\* mit 12-fachem optischem Zoom  
Bildstabilisierung: Optical SteadyShot™  
Display: 3,5" XtraFine LCD-Touchscreen mit 921.000 Pixeln  
Videoauflösungen: 1920 × 1080p (50/25/24 fps), 1440 × 1080i, 1280 × 720p  
Videoformate: XAVC S (50 Mbps), AVCHD (28 Mbps), MP4 (AAC-LC)  
Audioformate: LPCM, Dolby Digital 2.0/5.1, AAC  
Anschlüsse: Micro-HDMI, USB 2.0, 3,5 mm Mikrofon- und Kopfhöreranschluss  
Drahtlosfunktionen: Wi-Fi, NFC  
Speichermedien: SD/SDHC/SDXC, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo  
Stromversorgung: Akku NP-FV70, Ladegerät AC-L200

220 25 01	<b>Camcorder Panasonic HC-X1600</b>
	SD-Karte
Camcorder	Beste Aufnahmeequalität: 4K 30p 4:2:2 10Bit/ 4K 60p 4:2:0 10Bit/ FHD 120p Zeitlupe Hochleistungs-Objektiv: 25mm Weitwinkel, F1.8-4 & 24x optischer Zoom Perfekte Bildkontrolle: 1,77MP OLED Sucher & 8,8cm LCD Monitor Professionelle Bedienung: ND Filter/ 2 SD Karten Slots/ WiFi/ Full HD Live Streaming Akutyp: Li-Ionen Akku Konnektivität: WLAN, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer, USB Typ C
230 24 01	<b>Drohne DJI Avata 2 Fly More Combo</b>
Drohne	Drohne, DJI RC Motion 3 + Trageband, DJI Goggles, Flugakku, DJI RC Motion, Micro SD-Karte, Tragetasche, Charging Hub, USB-C-zu-USB-C-PD-Kabel, Ersatz Propeller Kompakte Drohne für ein FPV-Erlebnis Ultraweite Sichtbarkeit von bis zu 155° Sensor: 1/1,3-Zoll Videos in 4K-Qualität mit 60 Bildern pro Sekunde Return-to-Home-Funktion (RTH) Turtle Mode O4-Videoübertragung Maximale Flugzeit von 23 Minuten Interner Speicherplatz von 46 GB Gewicht von 377 Gramm
270 23 01	<b>VR Headset PICO 4 All-in-One</b>
VR-Brille	VR-Brille, Case, 2 Controller, AA-Batterien, Brillenabstandshalter, Nasenpolster Gewicht: 295g ohne Gurt, 586g insgesamt Max. Bildauflösung: 2160 x 2160 Pixels Speicherkapazität: 256 GB Bildschirmtechnologie: LED Bildwiederholfrequenz: 90 Hz Sichtfeld: 105° Arbeitsspeicher: 12 GB Konnektivität: Bluetooth, WLAN USB-Anschlüsse: USB-C

**230 16 01**

**Drohne**

### **Drohne DJI Phantom**

Case, Gimbal-Klemme & Schutz, USB-Kabel & Micro-USB-Adapter, 4x Propeller, MicroSD-Karte (16 GB), Ladegerät + Netzteil, Fernsteuerung mit Halterung für Smartphone, Intelligent Flight Battery  
Kamera: 1x 4K bei 30 fps (UHD)  
1x Full HD (1080p) bei 120 fps (Zeitlupe)  
1x 12 MP Fotos (1/2.3"-Sensor)  
Objektiv: 94° Weitwinkel, f/2.8  
Gimbal: 3-Achsen-stabilisiert  
Flugzeit: ca. 28 Minuten (mit 5350 mAh Akku)  
Fluggeschwindigkeit: bis zu 72 km/h (im Sportmodus)  
Reichweite: ca. 3,5 km (Lightbridge-Technologie)  
Navigation: 1x GPS + GLONASS  
1x VPS (Vision Positioning System) für Indoor-Flug  
Hinderniserkennung: vorne (2 Stereokameras + Ultraschall)  
App: DJI GO 4 (verfügbar für iOS & Android)

**250 22 01/**

**250 22 02 /**

**250 22 03**

**Fotostudio**

### **Portable Photo Studio - König Electronic**

Fotostudio, 2 × LED-Leuchten, Kamerastativ,  
4 × Hintergrundfarben, Tragetasche  
Abmessungen (aufgebaut): 60 × 60 × 60 cm  
Lichtquelle: 2 × 5 W LED-Leuchten (Warmweiß, 2800 K)  
Lichtstrom: 400 lm  
Stromversorgung: 230 V AC, Eurostecker  
Hintergrundfarben: Schwarz, Rot, Weiß, Blau

**260 25 01/**

**260 25 02**

**Fotobox**

### **Fotobox Eventbox Ready-GO White**

Fotobox, Stativ und Transportbox

Kamera: Canon EOS 2000D & EF-s 18-55 + Netzteil & Flashsync  
Rechner: INTEL NUC: Dualcore Prozessor  
Monitor: DELL/ASUS 15,6" Multitouch Monitor  
Blitz: eTTL Systemblitz Leitzahl 27  
Arbeitsspeicher: 8 GB RAM  
Festplattenspeicher: 250 GB  
Photobooth Software DSLR Rem.PRO  
Netzwerk: WLAN

210 10 01/ 210 10 02	<b>Panasonic Lumix DMC – GH3 Spiegelreflex</b>
Spiegelreflexkamera	<p>Lumix, Tragetasche, Schultergurt, Akku</p> <p>Sensor: 17,3 × 13 mm Live MOS</p> <p>Bildprozessor: Venus Engine VII FHD</p> <p>Display: 3" dreh-/schwenkbarer OLED-Touchscreen</p> <p>Anschlüsse: HDMI, USB 2.0, Mikrofon, Kopfhörer, PC-Sync</p> <p>Video:</p> <p>Full HD mit 60p/50p, 50 Mbps und 72 Mbps</p> <p>AVCHD 2.0 &amp; MOV, MP4, inkl. MMC-Unterstützung</p> <p>Timecode-Support, Zeitlupe, Intervall-Timelaps</p>
210 25 01/ 210 25 02	<b>Spiegelreflexkamera Canon EOS R50</b>
Spiegelreflexkamera	<p>Kameragehäuse, Objektivadapter, Canon EF 50 mm Objektiv, Akku, Netzkabel, Tragegurt, SD-Karte, Akkutasche</p> <p>Bildschirmgröße: 7,5 cm</p> <p>Konnektivität: WLAN, HDMI, USB 2.0, Mikrofon-Anschluss, USB</p> <p>24,2 MP mit bis zu ISO 32.000</p> <p>Deep Learning AF mit Motiverkennung und Verfolgung</p> <p>12 B/Sek. mechanisch</p> <p>15 B/Sek. Elektronisch</p> <p>4K 30p mit Oversampling und ohne Crop</p>
291 00 03	<b>Sony VCT-R630 Foto- / Videokamera-Stativ</b>
Stativ	<p>Beine: 3-teilig, mit Schnellverschlüssen</p> <p>Maximale Arbeitshöhe: ca. 160 cm</p> <p>Minimale Arbeitshöhe: ca. 70 cm</p> <p>Packmaß: ca. 75 cm</p> <p>Tragfähigkeit: ca. 4 kg</p> <p>Kopf: Fluid-Videokopf für sanfte Kamerabewegungen</p> <p>Mittelsäule: Höhenverstellbar</p> <p>Fußspitzen: Gummiert für besseren Halt</p>

**291 00 04**

## **Velbon DV-7000 Videokamera-Stativ**

**Stativ**

Stativkopf: Öl-Fluid-Video-Neiger

Maximale Arbeitshöhe: ca. 162,5 cm

Minimale Arbeitshöhe: ca. 57 cm

Tragfähigkeit: Für Kameras bis ca. 4,5 kg (Maximal bis ca. 6 kg)

Beinsektionen: 3 (mit Schnellverschlüssen)

Mittelsäule: Zahnstangen-/Kurbeltyp, stabilisiert durch Radial-Bracing

**291 24 01**

## **Hama Stativ Star 61**

**Stativ**

Höhe: 60cm - 153 cm

3-Wege-Kopf für horizontale und waagerechte Ausrichtung

Typ: Dreibein

Traglast: bis zu 3kg

Eigengewicht: 1,22kg

Geeignet für: Digital-, Spiegelreflex- oder Systemkameras

**210 24 01**

## **Logitech Mevo Start 3-Pack**

Kameras, USB-C Kabel, Kamera-Stative

Kameraauflösung: 1080p Full HD

Objektiv: 86° Weitwinkelobjektiv

Audio: Eingebautes Stereo-Mikrofon

Konnektivität: Wi-Fi 5, Bluetooth

Eingänge und Ausgänge: Mikrofon, USB-C

Streaming:

YouTube, Facebook Live, Twitch, Zoom, RTMP uvm.

Integrierte Streaming-Software

Zusätzliche Funktionen:

Automatische Kameraführung und Gesichtserkennung

Cloud-basierte Speicherung und Aufzeichnung der Stream

**Streaming-Kameras**

# Medienkoffer

**830 13 01/ Garmin eTrex10 & 20 GPS-Koffer**

**830 13 02**

Case, 8x Garmin eTrex 10 Geräte, 1x Garmin eTrex 20 Gerät, 2x USB-Kabel

**Themenkoffer  
GPS**

Stromversorgung: 2 × AA-Batterien

GPS-Unterstützung: 12-Kanal GPS

Display:

eTrex 10: monochrom

eTrex 20: ebenfalls einfache Grafik, 128×160 px

Speicher:

eTrex 10: kein Micro-SD-Slot

eTrex 20: erweiterbar via Micro-SD

Wasserdicht & robust: IPX7; stoß- und witterfest

Medienkoffer

**810 23 01**

**Judaica – Koffer**

Religiöse Kultgegenstände und Zubehör

**Themenkoffer**

**Judaica**

1x Tallit

1x Teffilin

1x Thorarolle klein

1x Thorazeiger

1x Mesusah

1x Shofar

2x Shabbatleuchter mit Kerzen

1x Challadecke

1x Hawdalla-Kerzenhalter

1x geflochtene Hawdallakerze

1x Kippa

1x Havdalla-Set

**820 25 01**

**Medienkoffer Kindergarten**

Brettspiele, Programmierspiele, Literatur, Pixi Bücher,

Materialliste

1x Erste Kodierte Wege

1x Atelier Quadricodage Nathan

1x Codieren mit Pixeln

1x Robocoding coordinates and early coding

1x Codieren mit Pfeilen

1x Educo Zoo Codierung

1x Lets Go Code Activity Set

1x Programmieren im Kindergarten

1x Digital Genial

1x Die Daten Füchse- Das ist privat

1x Die Daten Füchse - Aber warum ?!

**Themenkoffer**

**Coding**

Themenkoffer	Coding	<b>Medienkoffer Grundschule</b>
		<p>Brettspiele, Programmierspiele, Spielset, Literatur, Pixi Bücher, Materialliste</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1x Scottie Go!</li><li>1x Codieren mit Pixeln</li><li>1x Codieren mit Punkten</li><li>1x Code &amp; Go Mouse Mania</li><li>1x Codieren mit Pfeilen</li><li>1x Lets Go Code Activity Set</li><li>1x Literatur: Cybergrooming in der Grundschule</li><li>1x Die Daten Füchse- Was ist Informationsfreiheit</li><li>1x Die Daten Füchse - Was ist Datenschutz</li></ul>
Themenkoffer	Coding	<b>Medienkoffer Sek I/II</b>
		<p>Brettspiele, Programmierspiele, Spielset, Lehrbuch , Pixi Bücher, Materialliste</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1x Scottie Go!</li><li>1x Blockprogrammierung / Magnetische Tafel</li><li>1x Lets Go Code Activity Set</li><li>1x Lehrbuch: Spielend programmieren lernen mit Matatalab</li><li>1x Die Daten Füchse- Was ist Informationsfreiheit</li><li>1x Die Daten Füchse - Was ist Datenschutz</li></ul>
Themenkoffer	Coding, Mathematik, Sachkunde	<b>Escape-Room-Koffer</b>
		<p>Basisset Koffer, verschiedene Order inkl. Kopiervorlagen, verschiedene Zahlenschlösser</p> <p>Best Case for Schools – Basisset</p> <p>Best Case Erweiterungspaket 1: Escape Roorn Gaius Numerus, Coding</p> <p>Best Case Erweiterungspaket 2: Escape Room X20 Mathematik, Brüche und Prozentzahlen</p> <p>Best Case Erweiterungspaket 3: Escape Roorn Codename 1337</p> <p>Best Case Erweiterungspaket 4: Escape Room Freunde im Wald</p> <p>Best Case Erweiterungspaket 5: Eins Punkt Null - Weiterentwicklung des Basispakets</p>

<b>822 25 01</b> <b>Themenkoffer Sprache</b>	<p><b>Kreativ-Sprach-Box Englisch</b></p> <p>Bildkarten, Übungsblätter, über 200 Figuren in 20 Boxen, Aufkleber , Themenkarten, Benutzerhandbuch</p> <p>Sprach- und Lernmaterialien: 100 Bildkarten</p> <p>Grammatikübungen:</p> <p>Arbeitsblätter und Übungshefte zu verschiedenen grammatischen Themen</p> <p>Sprachspiele: Memory, Wortschatzkarten, Zuordnungsspiele</p> <p>Themenkarten:</p> <p>Themenkarten zu verschiedenen Kontexten und Situationen</p> <p>Kreativ-Materialien:</p> <p>Bastelmanualien, Aufkleber und Stifte zur Kreativität</p> <p>Vokabeltraining:Karten zum Wortschatz</p>
---	--

Medienkoffer

<b>822 25 02</b> <b>Themenkoffer Sprache</b>	<p><b>Kreativ-Sprach-Box Deutsch</b></p> <p>Bildkarten, Übungsblätter, über 200 Figuren in 20 Boxen, Aufkleber , Themenkarten, Benutzerhandbuch</p> <p>Sprach- und Lernmaterialien: 100 Bildkarten</p> <p>Grammatikübungen:</p> <p>Arbeitsblätter und Übungshefte zu verschiedenen grammatischen Themen</p> <p>Sprachspiele: Memory, Wortschatzkarten, Zuordnungsspiele</p> <p>Themenkarten:</p> <p>Themenkarten zu verschiedenen Kontexten und Situationen</p> <p>Kreativ-Materialien:</p> <p>Bastelmanualien, Aufkleber und Stifte zur Kreativität</p> <p>Vokabeltraining:Karten zum Wortschatz</p>
---	---

<b>821 25 01</b> <b>Themenkoffer Sprache + Coding</b>	<p><b>KIGA-Kennenlernset „Sprachförderung“</b></p> <p>Spiel-Set, Interaktives, Lehrbuch, Sprachspiel, Materialliste</p> <p>1x Coding Set</p> <p>1x Rugged Robot Programmier Set</p> <p>1x Tellimero der sprechende Stift + Tellimero Sticker komlett Set</p> <p>1x Spielend programmieren lernen mit Matatalab</p> <p>1x Set mit 6 Big-Points und Erzählboard</p>
--	---

510 19 01/  
510 19 16

## Notebook

### Notebook Lenovo V130-15IKB

Tasche, Akku, Netzteil

Prozessor: Intel Core i5-7200U (2 Kerne, 2,5 GHz)  
Arbeitsspeicher: 8 GB DDR4  
Festplatte: 256 GB SSD  
Grafik: Intel HD Graphics 620  
Display: 15,6 Zoll Full HD (1920 × 1080), mattes LED-Backlight  
Betriebssystem: Microsoft Windows 10 Professional 64 Bit  
Optisches Laufwerk: DVD±RW Brenner  
Netzwerk: Gigabit Ethernet, WLAN 802.11ac, Bluetooth 4.1  
Anschlüsse: 2x USB 3.0, 1x HDMI, 1x Audio-Kombianschluss  
Audio: Dolby Audio, 2 Lautsprecher (1 W)  
Kamera: Integrierte Webcam

510 21 03

## Notebook

### Notebook Terra Mobile 1500

Tasche, Akku, Netzteil

Display: 15,6" Full HD (1920×1080), matt, LED-Backlight  
Prozessor: AMD Ryzen 5 5500U (6-Core, 2,1–4,0 GHz)  
Arbeitsspeicher: 8 GB DDR4  
Grafik: Integrierte AMD Radeon Graphics  
Webcam & Audio: 1 MP Webcam + Lautsprecher  
Betriebssystem: Windows 11 Home  
Anschlüsse: 1x USB-C, 3x USB-A, 1x HDMI, 1x Kombi-Audio  
Netzwerk: Wi-Fi 5, Bluetooth 5.0, RJ-45 Gigabit LAN

530 22 01

## Hotspot

### Mobiler Hotspot ZTE MC801A 5G-Routers

ZTE MC801A 5G-Router, Netzteil, Ethernet-Kabel

Prozessor: ARM Cortex-A7 Single-Core, bis zu 1,5 GHz  
RAM: 4 GB LPDDR4  
Interner Speicher: 4 GB NAND Flash  
SIM-Kartentyp: Nano-SIM  
Standard: Wi-Fi  
Frequenzbänder: 2,4 GHz (2x2 MIMO) und 5 GHz  
Maximale Geschwindigkeit: Bis zu 1.775 Mbit/s  
Anzahl der unterstützten Geräte: Bis zu 30 gleichzeitig  
LAN-Ports: 2x RJ45  
WAN-Port: 1x RJ11  
USB: 1x USB Type-C 3.1  
Mode: 5G, 4G LTE, 3G UMTS

<b>Halterung</b>	<b>291 22 01/</b> <b>iPad Tripod Mount Adapter</b> <b>291 22 02/</b> <b>291 22 03</b>
	<p>Adapter, 1/4"-20 Schraubenzubehör, Bedienungsanleitung</p> <p>Kompatibilität: Tablets mit einer Breite von 16 cm bis 23,5 cm (z. B. iPad Mini, iPad 2/3/4, iPad Air/Air2, iPad Pro, Samsung Tab 7.0-Serie)</p> <p>Material: Kunststoff oder Aluminium (je nach Modell)</p> <p>Befestigung: 1/4"-20 Schraubengewinde für Stativmontage</p> <p>Orientierung: Unterstützt sowohl Hoch- als auch Querformat</p> <p>Schutz: Gummierte Halterungen zum Schutz des Geräts vor Kratzern</p>

<b>Robotik</b>	<b>910 23 01</b> <b>Calliope Mini Klassensatz</b>
	<p>Calliope Mini Geräte, Calliope-Sensorbox, USB-Kabel, Batterien, Lernmaterialien, Karten mit Icons und Symbolen</p> <p>Prozessor: ARM Cortex M0, 48 MHz</p> <p>Speicher: 128 KB Flash-Speicher, 16 KB RAM</p> <p>Ein-/Ausgänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>25 programmierbare Pins für Sensoren und Aktuatoren</li> <li>5x Tasten (4 programmierbar, 1 Reset)</li> <li>LED-Matrix (5x5 LEDs) für einfache Darstellung</li> <li>Lautsprecher (eingebaut) zur Audio-Ausgabe</li> <li>Micro-USB-Anschluss für Stromversorgung und Programmierung</li> </ul> <p>Kommunikationsschnittstellen: Bluetooth, I2C, UART, SPI</p> <p>Software: Blockly, Open Roberta, JavaScript, Python</p> <p>Verschiedene Sensoren</p>

<b>Robotik</b>	<b>920 23 01</b> <b>Blue-Bots</b>
<b>Coding</b>	<p>Case, 6 Stk. Blue-Bot Roboter, 6x Micro USB Ladekabel</p> <p>Verbindung: Bluetooth-fähig</p> <p>Betriebssystem: Blue-Bot-App für iOS und Android</p> <p>Steuerung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einfache Tastensteuerung direkt am Roboter</li> <li>Steuerung durch Bluetooth-App oder Tastaturbefehle</li> <li>Wegpunktsteuerung</li> </ul> <p>Betriebsdauer: Ca. 4 Stunden</p> <p>Sensoren: Wegfindungssensoren, Boden-Kontakt-Sensoren, Lichtsensor</p>

	<b>920 23 02</b>	<b>Bee-Bots</b> Case, 6 Stk. Blue-Bot Roboter, 6x Micro USB Ladekabel
<b>Robotik</b>	<b>Coding</b>	Steuerung: Einfache Tastensteuerung direkt am Roboter Steuerung durch Bluetooth-App oder Tasturbefehle Wegpunktsteuerung Betriebsdauer: Ca. 4 Stunden Sensoren: Wegfindungssensoren, Boden-Kontakt-Sensoren, Lichtsensor
	<b>930 23 01</b>	<b>Zubehörkoffer Bots</b> Koffer Verschiedene Bodenmatten 6x Stifthalter 6x Schieber Befehlsplättchen: Standard, Erweiterung Programmierleiste Kartenset Hürden
<b>Zubehör</b>		
	<b>140 22 01</b>	<b>Samsung Portable DVD Writer Model SE-208</b> Samsung SE-208 externes DVD-Laufwerk, USB-Kabel Schnittstelle: USB 2.0 (Mini-B) Stromversorgung: USB-buspowered Media-Unterstützung: DVD-R/RW, DVD+R/RW, DVD±R DL, DVD-RAM CD-R/RW, CD-ROM, CD-DA, CD-Text, Photo-CD u. v. m.
<b>Laufwerk</b>		
	<b>140 23 01 - 03</b>	<b>Hitachi+LG DVD-Writer</b> DVD-Writer, USB 2.0 Kabel, Installations-CD, Benutzerhandbuch Verbindung: USB 2.0 Kompatibilität: Windows: 7/8/10/11 MacOS: Ab macOS X 10.6 Unterstützte Formate: DVD: DVD±R, DVD±RW, DVD-RAM CD: CD-R, CD-RW Stromversorgung über USB (kein Netzteil erforderlich)
<b>Laufwerk</b>		

## 520 23 01 - Apple iPad Gen 10

10

iPad, USB-C Ladekabel

Tablet

Display:

10,9 Zoll Liquid Retina Display

Auflösung: 2360 x 1640 Pixel (264 ppi)

Prozessor: A14 Bionic Chip, Neural Engine

Audio: Stereo Lautsprecher (bei horizontale Ausrichtung)

Verbindungen: USB-C Port, WLAN 6, Bluetooth 5.2

Kamera: Ultra-/Weitwinkelkamer, Blende, 4K, Autofokus

## 520 25 01 - Apple iPad Gen 11

10

iPad, USB-C Ladekabel

Tablet

Display: 11 ", Liquid Retina Display, 2360 x 1640

Chip: A16 Chip (5-Core CPU, 4-Core GPU)

Kapazität: 128 GB

Drahtlose Technologien: WLAN 6, Bluetooth 5.3

Rückkamera: 12 MP Weitwinkel, 4K Videoaufnahme

Frontkamera: 12 MP, Center Stage, 1080p Video

Audio: Stereo Lautsprecher, zwei Mikrofone

Batterie: Bis 10 Std. Web-Browsing oder Video-

Wiedergabe

Betriebssystem: iPadOS 18

Sensoren: Touch ID, 3-Achsen Gyrosensor, Barometer

Anschlüsse: USB-C (bis zu 4K Display-Ausgabe)

MINT

<b>Beamer</b>	<p><b>110 22 01 Beamer Optoma UHD35</b> Case, Fernbedienung, Netzkabel</p> <p>Native Auflösung: 3840×2160 (UHD-4K) Helligkeit: 3.600 ANSI-Lumen HDMI: 2x HDMI 2.0 (mit HDCP 2.2) Weitere Anschlüsse: 1x 3,5 mm Audio-Out &amp; Audio-In 1x optischer SPDIF-Out 1x USB-A (5 V/1,5 A) 1x VGA (D-Sub)</p>
<b>Beamer</b>	<p><b>110 21 01 Beamer Optoma HD29HLV</b> Case, Fernbedienung, Netzkabel</p> <p>Auflösung: Full HD 1920 x 1080 Pixel (1080p) Helligkeit: 3400 ANSI Lumen HDMI: 2x HDMI (1x MHL) Weitere Anschlüsse: 1x VGA (D-Sub 15) 1xAudio In (3,5 mm Klinke) 1xComposite Video (RCA) Audio: eingebauter 10 W Lautsprecher 3D-fähig: Ja, unterstützt HDMI 3D-Signale</p>
<b>Beamer</b>	<p><b>110 23 01 Beamer Optoma UHZ45</b> Case, Fernbedienung, Netzkabel</p> <p>Auflösung: 4K UHD (3840 x 2160) Helligkeit: 4.000 ANSI Lumen Eingänge: 2x HDMI 2.0 (unterstützt 4K) 1x USB 2.0 1x VGA (15-polig) 1x Audio-Out (3,5 mm) Lautsprecher: 10 Watt Projektor-Typ: Laserprojektor Netzwerk: WLAN, Bluetooth</p>

## 110 24 01/ 110 24 02

### Beamer

#### Beamer Acer P5827a

Case, Fernbedienung, Netzkabel

Auflösung: Full HD (1920 x 1080 px)

Anschlüsse:

2 x HDMI (für verschiedene Geräte wie Laptop, Konsole)

1 x VGA (für ältere Geräte)

1 x USB-A (für die Verbindung mit USB-Sticks)

1 x USB-B (für Service und Steuerung)

1 x Audio Out (für externe Lautsprecher)

1 x Audio In (für Audioquelle)

Geräuschpegel: 28 dB (Eco Mode) & 32 dB (Normal Mode)

Lautsprecher: 2 Watt Lautsprecher

## 110 24 03

### Beamer

#### Beamer Optoma ZH350

Case, Fernbedienung, Netzkabel

Auflösung: Full HD (1920 x 1080 px)

Anschlüsse:

2 x HDMI (1.4) (einschließlich MHL-Unterstützung)

1 x VGA (für ältere Geräte)

1 x USB-A (zum Laden von Geräten)

1 x Audio Out (für externe Lautsprecher)

1 x RS232 (für Steuerungssysteme)

1 x Ethernet (RJ45) (für Netzwerkintegration)

Geräuschpegel: 28 dB (Eco Mode) & 34 dB (Normal Mode)

Lautsprecher: 10 Watt Lautsprecher

Multimedia

## 110 24 04

### Beamer

#### Beamer Acer Vero PL3510ATV

Case, Fernbedienung, Netzkabel

Auflösung: Full HD (1920 x 1080 px)

Anschlüsse:

2 x HDMI 2.0 1 x VGA (für ältere Geräte)

1 x USB-A

1 x Audio Out (für externe Lautsprecher)

1 x Audio In (für externes Audio)

1 x RS232 (für Steuerungssysteme)

1 x Ethernet (RJ45) (für Netzwerkverbindungen)

1 x USB-B (für Steuerung und Firmware-Updates)

Lautsprecher: 2 x 5 Watt Lautsprecher

<b>110 25 01 /</b> <b>110 25 02</b>	<b>Beamer Optoma UHD38x - 4K HDR</b>
<b>Beamer</b>	<p>Case, Fernbedienung, Netzkabel Auflösung: 4K UHD (3840 x 2160) HDR-Unterstützung: HDR10, HLG (Hybrid Log-Gamma) Anschlüsse: 2x HDMI 2.0 (mit HDCP 2.2) 1x VGA 1x Audio In (3.5mm) 1x Audio Out (3.5mm) 1x USB-A (für Firmware-Updates) 1x USB-B (für Steuerung) Lautsprecher: 10 W Mono-Lautsprecher Audio: Unterstützung für externe Lautsprecher</p>
<b>111 10 01</b>	<b>DVD-Beamer Epson EB-W8DLW</b>
<b>Beamer</b>	<p>Case, Fernbedienung, Netzkabel Technologie: 3LCD Auflösung: WXGA (1280 x 800 Pixel) Helligkeit: 2.500 Lumen Anschlüsse: 2x USB 2.0 1x HDMI-Eingang 1x VGA-Eingang 1x Mikrofoneingang Lautsprecher: 20 W USB-Display-Funktion: Ja (Bild / Maus)</p>
<b>130 18 01 /</b> <b>130 16 02</b>	<b>Leinwand Optoma DP 3084 MWL</b>
<b>Leinwand</b>	<p>Typ: Portable Pull-Up Leinwand / tragbares Hochzieh-Modell Bilddiagonale: 84" (213 cm) im 4:3 Format Breite: 170,7 cm Höhe: 128,0 cm Stativ: ausklappbare höhenverstellbare Füße + zusätzliche Höhenstütze inkl. Level-Adjustment (Nivellierhilfe)</p>

**130 22 06**

## Leinwand

### **Leinwand Elitescreens Yardmaster 2**

Leinwandtuch, 1x Aluminium-Faltrahmen, 2x Stativbeine  
Schrauben, Tragetasche, PVC-Heringe, Abspannseil

Breite: 399 cm

Höhe: 224 cm

Bilddiagonale: 180 “ (457 cm) im 16:9 Format

Aufbau: Schnellaufbau ohne Werkzeug

Geeignet für: Standard- und Ultra-Short-Throw-Projektoren

Gewicht: ca. 18 kg

**130 22 07**

## Leinwand

### **Hama Stativ-Leinwand**

Projektionsfläche: 200 × 200 cm

Gesamtgröße (B × H): ca. 200 × 200 cm

Höhenverstellung: stufenlos über Teleskoprohr

Stativ: Dreibein mit rutschfesten Kunststoff-Fußkappen

Betriebsart: mobil, für Frontprojektion

Gewicht: ca. 8,5 kg

Besonderheiten: 360° drehbar, platzsparend verstautbar

**130 25 01/**

**130 25 02**

## Leinwand

Größe: 180 x 102 cm, 16:9

Gewicht: 12,5 kg

Scherengelenksystem mit Gasdruckfeder

Aluminiumkoffer für den täglichen Transport

schneller Auf- und Abbau mit zwei Handgriffen

**130 25 11/**

**130 25 12**

## Leinwand

Größe: 200 x 113 cm, 16:9

Gewicht: 14 kg

Scherengelenksystem mit Gasdruckfeder

Aluminiumkoffer für den täglichen Transport

schneller Auf- und Abbau mit zwei Handgriffen

150 22 01/  
150 22 02

Presenter

## LogiLink ID0190 Wireless Presenter

Wireless Presenter, USB-Nano-Empfänger, AAA-Batterie,  
Bedienungsanleitung  
Frequenz: 2,4 GHz (kabellose Verbindung)  
Reichweite: bis zu 10 m  
Tasten: 3 (Vorwärts, Rückwärts, Laserpointer)  
Laser: roter Laserpointer der Klasse 2  
Kompatibilität: Windows, macOS, Linux, Android  
Betriebssysteme: Plug & Play, keine Software erforderlich

160 23 01 -  
03

Streaming

Apple TV 4K, Siri Remote, Netzkabel, Benutzerhandbuch,  
Lightning-zu-USB-Kabel

Prozessor: A12 Bionic Chip  
Speicher: 64 GB  
Auflösung:  
Unterstützt 4K HDR (High Dynamic Range)  
Dolby Vision und HDR10  
Bis zu 60 fps (Bilder pro Sekunde) in 4K  
Audio: Dolby Atmos, Dolby Digital 7.1  
Verbindungen: WLAN, Ethernet, HDMI, Bluetooth  
Steuerung: Siri Remote mit Touchpad, integriertem  
Mikrofon und Bewegungssensoren  
Kompatibilität: AirPlay 2, HomeKit

# Tontechnik

**330 20 01**

## Konferenzlautsprecher Jabra Speak 750

Jabra Speak 750, Jabra Link 370 Bluetooth-Dongle, Soft-Pouch-Tasche

Audio & Gesprächsqualität:

1x Voll-duplex Audio

1x Akustische Echounterdrückung +  
Geräuschereduzierung

1x Omnidirektionales Mikrofon

Lautsprecher: Hi-Fi-Qualität, 150 Hz – 7 kHz

Konnektivität: USB-Kabel + Bluetooth 4.2 & Dongle

### Konferenzsystem

**330 21 01/**

## Konferenzlautsprecher Meeting OWL Pro 360°

**330 21 02**

Meeting Owl, Netzkabel, USB-Kabel, USB-A zu Mikro-USB,  
Bedienungsanleitung

Ausgangsauflösung: 1080p HD, Sichtfeld: 360°

Radius der Videoaufnahme: 3 m

8 omnidirektionale intelligente Mikrofone mit  
Beamforming-Technologie

Radius der Audio-Aufnahme: 5,5 m

Drei integrierte Lautsprecher für 360°-Abdeckung und  
klaren Klang im Raum

Lautsprecher-Ausgangspegel: 80 db SPL

### Konferenzsystem

**311 13 07/**

## Mipro MS 70 Lautsprecherstatis

**311 13 08**

### Stativ

Tragkonstruktion: Dreibein-Stativ mit Schutzfüßen,  
klappbar

Höhenbereich: stufenlos verstellbar von ca. 113 cm bis  
200 cm

Rohr-/Flanschdurchmesser: ca. 35 mm

Material & Form: Stabiler Metallaufbau, tripod-Design,  
Schutzkappen an den Füßen

	<b>311 05 02</b>	<b>Lautsprecherstativ König&amp;Meyer Typ 214/6 G.</b>
<b>Stativ</b>		Tragkonstruktion: Rohr mit Dreibein – stabile Standfüße Höhenbereich: stufenlos verstellbar von ca. ca. 127 cm bis 193 cm Klemmung: Zuganker mit Spannhebel + Sicherheitsbolzen Rohr-/Flanschdurchmesser: ca. 35 mm Gewicht: ca. 3,1 kg
	<b>321 70 02</b>	<b>Dreibein-Mikrofonstativ mit Teleskopauszug</b>
<b>Stativ</b>		Transportlänge: ca. 74 cm Maximale Höhe: ca. 155 cm Inklusive teleskopierbarer Galgenarm Fußkonstruktion: Klassisches Dreibein mit Gummifüßen, zusammenklappbar
	<b>320 24 02/ 320 24 03</b>	<b>Rode Microphone Wireless GO</b>
<b>Mikrofon</b>		Case, 2 Sendemodule, Fellwindschutz, TRS Kabel, USB-A-auf-USB-C Ladekabel Serie IV 2,4 GHz-Band Grenzschalldruckpegel: 100 dB SPL Frequenzbereich: 50 - 20000 Hz Reichweite: 200 m bei freier Sichtlinie zum direkten Anschluss an Rechner oder Android- und iOS-Geräte Akku Kapazität: bis zu 7 Stunden
	<b>320 25 01</b>	<b>Rode Stereo Video Mic Pro Rycote Set</b>
<b>Mikrofon</b>		Mikrofon, Furry Windshield, 3,5 mm Stereo Audio Extension Cable, Boompole Pro Anschlusstyp: 3,5 mm Miniklinke Stromversorgung über 9V Batterie Eigenrauschen: 20 dBA Dynamikbereich: 114 dB Empfindlichkeit: 38,0 mV/Pa Grenzschalldruck: 134 dB Übertragungsbereich: 40 Hz - 20 kHz Wandlerprinzip: Druckgradientenempfänger mit integrierter Rycote Lyre Halterung

**320 24 01**

## Mikrofon

### HyperX QuadCast

Mikrofon, Stativ, USB-Kabel, Schwenkarmhalterung

Mikrofon-Typ: Kondensatormikrofon

Frequenzgang: 20 Hz – 20 kHz

Bit-Tiefe und Abtastrate: 24-Bit / 48 kHz

Anschlüsse: USB-A, Kopfhöreranschluss

Mikrofonsteuerung: Stummschaltung-Taste

Kompatibilität: PC, Mac, PS4, PS5, Xbox

Ausstattung:

Verstellbare Stativhalterung

Aufhängungssystem

**320 22 01/**

**320 22 02**

## Mikrofon

### JBL Wireless Microphone

2 × JBL PartyBox Wireless Mic., USB-C Kabel

Frequenzbereich: 2,4 GHz kabellose Verbindung

Mikrofon-Typ: Dynamisches Mikrofon

Audioqualität: Klarer Sound mit minimalen Interferenzen

Batterie:

Betriebsdauer: Bis zu 10 Stunden

Ladeanschluss: Micro-USB für das Aufladen des Mikrofons

Reichweite: Bis zu 10 Meter

**310 22 01**

## Musikbox

### JBL Partybox 710

Musikbox, Netzkabel

Ausgangsleistung: 800 W RMS

Lautsprecherbestückung: 2 × 216 mm (8") Tieftöner, 2 × 70 mm (2,75") Hochtöner

Frequenzbereich: 35 Hz – 20 kHz (–6 dB)

Signal-Rausch-Verhältnis: 80 dB

Bluetooth-Version: 5.1

Bluetooth-Profile: A2DP V1.3, AVRCP V1.6

Bluetooth-Frequenz: 2400 MHz – 2483,5 MHz

USB-Ladeausgang: 5 V / 2,1 A (max.)

Unterstützte USB-Formate: FAT16, FAT32

Eingänge: 3,5 mm Klinke (Aux-In), Mikrofon, Gitarre

Spritzwasserschutz: IPX4

Tontechnik

**310 22 02****Musikbox****JBL Partybox Encore**

Musikbox, Netzkabel, Mikrofon (inklusive. Netzkabel)

Ausgangsleistung: 100 W RMS

Lautsprecherbestückung: 1x 5,25 " Tieftöner, 2x 1,75 "

Hochtöner

Frequenzbereich: 50 Hz – 20 kHz (-6 dB)

Akku: Lithium-Ionen-Polymer

Betriebsdauer: bis zu 10 Stunden

Spritzwasserschutz: IPX4

Bluetooth: Version 5.1

Anschlüsse: USB-A, 3,5 mm Klinke

App-Steuerung: JBL PartyBox App

Lautsprecher koppeln: True Wireless Stereo (TWS)

**310 22 03****Musikbox****JBL Xtreme3**

Musikbox, Netzkabel, JBL-Adapter mit Netzkabel +

Regionalstecker

Lautsprecherbestückung: 2 x 70 mm Tieftöner, 2 x  
20 mm Hochtöner

Frequenzgang: 53,5 Hz – 20 kHz

Signal-Rausch-Verhältnis: 80 dB

Bluetooth-Version: 5.1

Bluetooth-Profile: A2DP 1.3, AVRCP 1.6

Akku: Li-Ionen-Polymer 36,3 Wh

Musikwiedergabezeit: bis zu 15 Stunden

Anschlüsse: DC-IN, USB-A, Micro-USB , Aux-In

Schutzart: IP67

**310 23 01/****310 23 02****Musikbox****JBL Partybox 310**

Musikbox, Netzkabel

Maximale Ausgangsleistung: 240 Watt RMS

Lautsprecher:

2x 6,5 Zoll Woofer (für Bass)

2x 2,5 Zoll Hochtöner (für klare Höhen)

Frequenzgang: 45 Hz – 20 kHz

Bluetooth: Bluetooth 5.1

Spritzwasserschutz: IPX4

Eingänge: Mikrofon, Gitarre, AUX-In, USB-A, AC Power  
Input

Konnektivität: True Wireless Stereo, DJ-Controller-Modus

# Weiteres

**710 99 07 - 4-fach Kabeltrommel**

**12**

## Verlängerung

**Strom** Länge: 10 Meter  
4x Schutzkontaktsteckdose

**710 25 01/ Kabeltrommel H07RN-F**

**710 25 02**

## Verlängerung

**Strom** Länge: 15 Meter  
4x Schutzkontaktsteckdose  
Nennspannung: 400 V  
Isolierung:  
Gummi (H07RN-F): Besonders resistent gegen Öl, UV-Strahlung und mechanische Belastungen  
Schutzklasse:  
IP44 (Spritzwassergeschützt, geeignet für den Außeneinsatz)

**710 25 03/ Kabeltrommel 71355**

**710 25 04**

## Verlängerung

**Strom** Länge: 25 Meter  
Nennspannung: 230 V  
4x Schutzkontaktsteckdose  
IP44 (Spritzwassergeschützt)  
Besondere Merkmale:  
Überhitzungsschutz  
Tragegriff (für einfachen Transport)  
Für innen

Weiteres

<b>710 25 05 /</b>	<b>Kabeltrommel VL-XL DE</b>
<b>710 25 06</b>	
<b>Verlängerung</b>	
<b>Strom</b>	<p>Länge: 15 Meter            Nennspannung: 230 V            4x Schutzkontaktsteckdose            IP44 (Spritzwassergeschützt)            Material: Kunststoff, Tragegriff, Rutschfeste Füße            Sicherheitsmerkmale:            Überlastschutz (zum Schutz vor Überhitzung und Schäden)            Sicherheits-Steckdosen (Kindersicherung &amp; Schutzkontakt)            Für innen</p>
<b>710 24 01</b>	<b>AUX Stereo Kabel Clicktronic</b>
<b>Verlängerung</b>	
<b>Aux</b>	<p>Steckerausführung A : 3,5 mm Klinkenstecker            Steckerausführung B: 3,5 mm Klinkenstecker            Kabellänge: 10,00 m            Anschluss: Stecker / Stecker            Flexible, robuste PVC-Kabelummantelung</p>
<b>720 25 01</b>	<b>LogiLink HDMI-Matrix-Switch</b>
<b>Adapter</b>	<p>HDMI-Switch, Fernbedienung, AC DC Adapter Kabel            Display: HDCP Version 2.2            Anschlüsse extern: Portzahl 4x2            Anschlüsse: 4x HDMI-Buchse, 2x HDMI-Buchse, 2x Coaxial, 2x optisch, 2x Klinke            Auflösung: 4K 60 Hz</p>

## **Bleiben Sie informiert mit unserem Newsletter!**

Wir hoffen, dass Sie in unserem Katalog passende und inspirierende Medienangebote für Ihren Unterricht oder Ihre Bildungsarbeit gefunden haben.

Das KreisMedienZentrum Goslar entwickelt sein Angebot stetig weiter mit neuen Medien, innovativen Geräten und spannenden Projekten.

Möchten Sie regelmäßig über unsere Neuzugänge, Veranstaltungshinweise oder medienpädagogische Tipps informiert werden?

Dann abonnieren Sie gerne unseren Newsletter!  
Einfach eine kurze E-Mail an:

**[✉ kmz.ausleihe@landkreis-goslar.de](mailto:kmz.ausleihe@landkreis-goslar.de)**

mit dem Betreff „Newsletter abonnieren“  
und Sie bleiben immer auf dem Laufenden!

Wir danken Ihnen herzlich für Ihr Interesse und freuen uns auf eine erfolgreiche Zusammenarbeit.

Ihr  
KreisMedienzentrums Goslar

Frau  
Isabell Hoyndorf  
Medienpädagogische  
Beraterin des NLQ

## In diesem Katalog finden Sie:

- 🎬 Lehrfilme & Onlinemedien für alle Schulformen und Altersstufen
- 💻 Medien für alle Fächer – von Deutsch bis MINT, von Ethik bis Sport
- ☒ Themenkoffer & Technik – praktisch für Projekte, Unterricht und Veranstaltungen
- 🔌 Digitale Werkzeuge für den modernen Unterricht – inklusive Edupool-Zugang
- 📅 Verlei hinformationen, Nutzungsbedingungen & Ansprechpartner

Das KreisMedienzentrum Goslar unterstützt Sie mit modernen und praxisnahen Angeboten für einen lebendigen Unterricht. Lassen Sie sich inspirieren – analog wie digital.

Sie haben Fragen oder Wünsche?

Wir freuen uns auf Ihre Nachricht:

✉ kmz.ausleihe@landkreis-goslar.de

# Medien entdecken Bildung gestalten



LANDKREIS  
**GOSLAR**

Sie finden uns hier: Bornhardtstr. 14 • 38644 Goslar